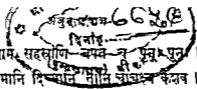


मंग्रामे सङ्कटे चैव विमलस्य न जायते ॥ १ ॥  
 शुभ्राम्बरधरं देवं शशिवर्णं चतुर्भुजम् ।  
 प्रसन्नवदनं ध्यायेत्सर्वविघ्नोपशान्तये ॥ २ ॥  
 व्यासं वसिष्ठनप्तारं शक्तेः पौत्रमकल्मषम् ।  
 पराशरात्मजं वन्दे शुकतातं तपोनिधिम् ॥ ३ ॥  
 व्यासाय विष्णुरूपाय व्यासरूपाय विष्णवे ।  
 नमो वै ब्रह्मनिधये वासिष्ठाय नमो नमः ॥ ४ ॥  
 अचतुर्बदनो ब्रह्मा द्विबहुरपरो हरिः ।  
 अभाललोचनः शम्भुर्मगवान् वादरायणः ॥ ५ ॥

इति मङ्गलं सम्पूर्णम् ।

उसे किसी प्रकारका विघ्न नहीं होता ॥ २-४ ॥ जो श्वेत वस्त्र धारण किए  
 हैं, चन्द्रमाके समान जिनका वर्ण है तथा जो प्रसन्नवदन हैं, उन देवदेव  
 चतुर्भुज भगवान् विष्णुका सब विघ्नोंकी निवृत्तिके लिये ध्यान करना  
 चाहिये ॥ २ ॥ जो वसिष्ठजीके नाती (पौत्र), शक्तिके पौत्र, पराशर  
 जीके पुत्र तथा शुकदेवजीके पिता हैं, उन विष्णु, तपोनिधि व्यासजीको  
 मैं वन्दना करता हूँ ॥ ३ ॥ विष्णुरूप व्यास अथवा व्यासरूप  
 भीविष्णुको मैं नमस्कार करता हूँ । वसिष्ठवंशज ब्रह्मनिधि श्रीव्यासजीको  
 शरणागत नमस्कार है ॥ ४ ॥ भगवान् वेदव्यासजी बिना चार मुखके  
 'शम्भु' ही भुजावाले दूसरे विष्णु हैं और ललाटलोचन (तीनरे नेत्र)  
 महादेवजी हैं ॥ ५ ॥



किं नु नाम सहस्राणि व्यक्तानि पुनः पुनः ।  
 यानि नामानि दिव्यानि तानि प्राञ्जल्यैः कदाच ॥ १ ॥

श्रीभगवानुवाच

मत्स्यं कूर्मं वराहं च वामनं च जनार्दनम् ।  
 गोविन्दं पुण्डरीकाक्षं माधवं मधुसूदनम् ॥ २ ॥  
 पद्मनाभं महत्स्राक्षं वनमालिं हलायुधम् ।  
 गोवर्धनं हृषीकेशं वैकुण्ठं पुरुषोत्तमम् ॥ ३ ॥  
 विश्वरूपं वासुदेवं रामं नारायणं हरिम् ।  
 दामोदरं श्रीधरं च वेदाङ्गं गरुडध्वजम् ॥ ४ ॥  
 अनन्तं कृष्णगोपालं जपतो नाम्नि पातकम् ।

अर्जुने पूजा—वंशव । मनुष्य वारंवार एक हजार नामोंका जप  
 क्यों करना है ! आगेके जो दिव्य नाम हों, उनका वर्णन कीजिये ॥ १ ॥

श्रीभगवान् बोले—अर्जुन ! मत्स्य, कूर्म, वराह, वामन, जनार्दन,  
 गोविन्द, पुण्डरीकाक्ष, माधव, मधुसूदन, पद्मनाभ, महत्स्राक्ष, वनमाली,  
 हलायुध, गोवर्धन, हृषीकेश, वैकुण्ठ, पुरुषोत्तम, विश्वरूप, वासुदेव,  
 राम, नारायण, हरि, दामोदर, श्रीधर, वेदाङ्ग, गरुडध्वज, अनन्त  
 और कृष्णगोपाल—इन नामोंका जप करनेवाले मनुष्यके भीतर पात

गवां कोटिप्रदानस्य अश्वमेधशतस्य च ॥ ५ ॥  
 कन्यादानसहस्राणां फलं प्राप्नोति मानवः ।  
 अमायां वा पूर्णिमास्यामेकादश्यां तथैव च ॥ ६ ॥  
 सन्ध्याकाले स्मरेन्नित्यं प्रातःकाले तथैव च ।  
 मध्याह्ने च जपन्नित्यं सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ७ ॥

इति श्रीकृष्णार्जुनसंवादे श्रीविष्णोरष्टाविंशतिनामस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

### ३ — षट्पदी

अविनयमपनय विष्णो दमय मनः शमय विषयमृगतृष्णाम् ।  
 मृतदयां विस्तारय तारय संसारसागरतः ॥ १ ॥  
 दिव्यधुनीमकरन्दे परिमलपरिभोगसचिदानन्दे ।

नदी रहता । वह एक करोड़ गो-दान, एक सौ अश्वमेध-यज्ञ और एक  
 हजार कन्यादानका फल प्राप्त करता है । अमावस्या, पूर्णिमा तथा  
 एकादशी तिथियों और प्रतिदिन सायं-प्रातः एवं मध्याह्नके समय इन नामों-  
 का जप करनेवाला पुरुष सम्पूर्ण पापोंसे मुक्त हो जाता है ॥ २—७ ॥

हे विष्णुभगवान् ! मेरी उद्वेगिता दूर कीजिये, मेरे मनका दमन  
 कीजिये और विषयोंकी मृगतृष्णाको घान्न कर दीजिये, प्राणियोंके प्रति  
 मेरा दयावान् बहुरूपे और हम संसार-जमुडमें मुझे पार लगाइये ॥ १ ॥  
 मकरन्द मकरोंके उन बाणधमल्लोंकी पन्दना करण हैं, जिनका

श्रीपतिपदारविन्दे भवभयखेदच्छिदे वन्दे ॥ २ ॥

सत्यपि भेदापगमे नाथ तवाहं न मामकीनस्त्वम् ।

सामुद्रो हि तरङ्गः कचन समुद्रो न तारङ्गः ॥ ३ ॥

उद्धृतनग नगभिदनुज दनुजकुलामित्र मित्रशशिदृष्टे ।

दृष्टे भवति प्रभवति न भवति किं भवतिरस्कारः ॥ ४ ॥

मत्स्यादिभिरवतारैरवतारवतावता सदा वसुधाम् ।

परमेश्वर परिपाल्यो भवता भवतापभीतोऽहम् ॥ ५ ॥

दामोदर गुणमन्दिर सुन्दरवदनारविन्द गोविन्द ।

भवजलधिमथनमन्दर परमं दरमपनय त्वं मे ॥ ६ ॥

मकरन्द गङ्गा और सौरभ सच्चिदानन्द है तथा जो संसारके भय और खेदका छेदन करनेवाले हैं ॥ २ ॥ हे नाथ ! [ मुझमें और आपमें ] भेद न होनेपर भी, मैं ही आपका हूँ, आप मेरे नहीं; क्योंकि तरङ्ग ही समुद्रकी होती है, तरङ्गका समुद्र कहीं नहीं होता ॥ ३ ॥ हे गोवर्धनधारिन् ! हे इन्द्रके अनुज ( वामन ) ! हे राक्षसकुलके शत्रु ! हे सूर्य-चन्द्ररूपी नेत्रवाले ! आप-जैसे प्रभुके दर्शन होनेपर क्या संसारके प्रति उषेधा नहीं हो जाती ? [ अस्तित्व अवरय ही हो जाती है ] ॥ ४ ॥ हे परमेश्वर ! मत्स्यादि अवतारोंसे अवतरित होकर पृथ्वीकी सर्वदा रक्षा करनेवाले आपके द्वारा संसारके त्रिविध तापोंसे भयभीत हुआ मैं रक्षा करनेके योग्य हूँ ॥ ५ ॥ हे गुणमन्दिर दामोदर ! हे मनोहर सुखारविन्द गोविन्द ! हे संसारसमुद्रका मन्थन करनेके लिये मन्दराचलरूप ! मेरे महान् भयकी

नारायण करुणामय शरणं करवाणि तावर्का चरणा ।  
इति षट्पदी मदीये वदनसरोजे सदा वसतु ॥ ७ ॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं षट्पदीसोत्रं सम्पूर्णम् ।



## ४—श्रीहरिशरणाष्टकम्

ध्येयं वदन्ति शिवमेव हि केचिदन्ये  
शक्तिं गणेशमपरे तु दिवाकरं वै ।  
रूपैस्तु तैरपि विभासि यतस्त्वमेव  
तस्मात्त्वमेव शरणं मम दीनबन्धो\* ॥ १ ॥  
नो सोदरो न जनको जननी न जाया

आप हूर कीजिये ॥ ६ ॥ हे करुणामय नारायण मैं सब प्रकारसे आप  
चरणोंकी शरण लूँ । यह पूर्वोक्त षट्पदी ( छः पदोंकी स्तुतिरूपि  
भ्रमरी ) सर्वदा मेरे मुसकमलमें निवास करे ॥ ७ ॥



कोई शिवको ही ध्येय बताते हैं तथा कोई शक्तिको, कोई गणेश  
को और कोई भगवान् भास्करको ही ध्येय कहते हैं, उन सब रूपों  
आप ही मास रहे हैं, इसलिए हे दीनबन्धो ! मेरो शरण तो एकमा  
आप ही हैं ॥१॥ भ्राता, पिता, माता, स्त्री, पुत्र, कुल एवं प्रचुर बल-

\* 'शङ्कराणे' इति पाठान्तरम् ।

नैवात्मजो न च कुलं विपुलं वलं वा ।  
मंदस्पर्शे न किल कोऽपि महायको मे । तस्मात् ॥ २ ॥

नौपागिता मदमया मया महान्त-

स्तीर्थानि घाम्निकधिया न हि मेवितानि ।

देवार्चनं च विधिवत् कृतं यदापि । तस्मात् ॥ ३ ॥

दूर्वामना मम मदा परिकल्पयन्ति

चित्तं शरीरमपि रोगगणा दहन्ति ।

मर्ज्ञासनं च परहन्मगतं मदैव । तस्मात् ॥ ४ ॥

पूर्वं कृतानि दुर्गतानि मया तु यानि

स्मृत्यास्मिन्नानि हृदयं परिकल्पते मे ।

ख्याता च मे पतितपावनता तु यस्मात् । तस्मात् ॥ ५ ॥

इसके बोर्ड भी मुझे भयानक नहीं होला। अतः हे दीनबन्धो !  
अगर ही मेरी एकमात्र शक्ति है ॥ २ ॥ मैंने न तो अस्मिन्मन्त्रों की दृष्टि  
महात्माओं की आराधना की, न अस्मिन्मन्त्रों में से को-सा मेरा विद्या है और  
न कभी विधिपूर्वक देवताओं का पूजन ही किया है, अतः हे दीनबन्धो !  
अब अगर ही मेरी एकमात्र शक्ति है ॥ ३ ॥ दुर्भाग्यवश मेरे चित्तों को मर  
तीरती रहती है, रोगान्तरुत्कर्षण शरीरों को मरते रहते हैं और जीवन  
तो मरैव शक्ति ही है, अतः हे दीनबन्धो ! अगर ही मेरी एकमात्र शक्ति  
है ॥ ४ ॥ पहले मुझे जो जो पता चले है, उन सबको मर का मरके  
मेरा हृदय कल्पित है; किन्तु दुर्भाग्यवश अस्मिन्मन्त्रों में अस्मिन् ही है,  
अतः हे दीनबन्धो ! अब अगर ही मेरी एकमात्र शक्ति है ॥ ५ ॥

दुःखं जराजननजं विविधाश्च रोगाः  
 काकश्चशूकरजनिर्निरये च पातः ।  
 ते विस्तृतेः फलमिदं विततं हि लोके । तस्मा० ॥ ६ ॥  
 नीचोऽपि पापवलितोऽपि विनिन्दितोऽपि  
 ब्रूयात्तवाहमिति यस्तु किलैकवारम् ।  
 तं यच्छसीश निजलोकमिति व्रतं ते । तस्मा० ॥ ७ ॥  
 वेदेषु धर्मवचनेषु तथागमेषु  
 रामायणेषु च पुराणकदम्बके वा ।  
 सर्वत्र सर्वविधिना गदितस्त्वमेव । तस्मा० ॥ ८ ॥

इति श्रीमत्परमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं शौरिशरणाष्टकं सम्पूर्णम् ।



प्रभो ! आपको भूलनेसे जरा-जन्मादिसम्भूत दुःख, नाना व्याधियाँ, काक,  
 कुचा, शूकरादि योनियाँ तथा नरकादिमें पतन-ये ही फल संसारमें विस्तृत  
 हैं, अतः हे दीनबन्धो ! अब आप ही मेरी एकमात्र गति हैं ॥ ६ ॥  
 नीच, महापापी अथवा निन्दित ही क्यों न हो; किन्तु जो एक बार भी  
 यह कह देता है कि 'मैं आपका हूँ,' उसीको आप अपना धाम दे  
 देते हैं, हे नाथ ! आपका यही व्रत है; अतः हे दीनबन्धो ! अब आप ही  
 मेरी एकमात्र गति हैं ॥ ७ ॥ वेद, धर्मशास्त्र, आगम, रामायण तथा  
 पुराणसमूहमें भी सर्वत्र सब प्रकार आपहीका कीर्तन है; अतः हे दीनबन्धो !  
 अब आप ही मेरी एकमात्र गति हैं ॥ ८ ॥



५—न्यामदशकम्

धर्तं मद्रघ्नमरो मद्रघ्नफलं तथा ।  
 न मम धीपतेरेवेत्यात्मानं निधिपेद् पुषः ॥ १ ॥  
 न्यस्ताम्यकिञ्चनः धीमन्ननुहूलोऽन्ययजितः ।  
 विद्याप्रार्थनापूर्वमात्मारद्याभरं त्वयि ॥ २ ॥  
 ग्यामी स्वशेषं स्वपशं स्वभात्त्वेन निर्मत्स्म ।  
 स्वदत्तस्वपिपा ग्यार्थं स्वस्मिन्न्यसति मां स्वयम् ॥ ३ ॥  
 धीमन्नभीष्टयद् ग्यामस्मि शर्म गतः ।  
 एतरेदारमाने मां स्वत्पादं प्रारय स्वयम् ॥ ४ ॥

ॐ देते एतद्य धर धीर उगहा चच मेरा नती भंविभु  
 भावद्वय ही हे-देण विकारका विद्वान् पुष्य आनेको भावद्वय  
 हीर हे ॥ १ ॥ हे भावद्वय । हे भविष्ठन आनेको एतद्य धर धीमन्न  
 धीर भगुद्वय ( ध्यय ) होकर विद्वान् और धर्तद्वयके आनेको  
 भगुद्वय ॥ १ ॥ हे धर्तद्वय आने हीर, धर्तद्वय और धीमन्न ही  
 एतद्य धर धीमन्न पुष्य पुष्यो धीमन्न विद्वय ही पुष्य पुष्ये धर्त  
 आने निरे धर्तद्वय ही धर्तद्वय धर्तद्वय [ धर्तद्वय एतद्य पुष्यद्वय  
 धर्त धर्तद्वय निरे धर्त ही धर्तद्वय धर्तद्वय हे धर्तद्वय ] ॥ २ ॥  
 हे धर्तद्वय धर्तद्वय धर्तद्वय । हे धर्तद्वय एतद्य ॥ एतद्य धर्तद्वय  
 धर्तद्वय धर्तद्वय धर्तद्वय धर्तद्वय धर्तद्वय धर्तद्वय धर्तद्वय ॥ ४ ॥



त्वच्छेषत्वे स्थिराधियं त्वत्प्राप्त्येकप्रयोजनम् ।

निषिद्धकाम्यरहितं कुरु मां नित्यकिङ्करम् ॥ ५ ॥

देवीभूषणहेत्यादिजुष्टस्य भगवंस्तव ।

नित्यं निरपराधेषु कैङ्कर्येषु नियुङ्क्ष्व माम् ॥ ६ ॥

मां मदीयं च निखिलं चेतनाचेतनात्मकम् ।

स्वकैङ्कर्योपकरणं वरद स्त्रीकुरु स्वयम् ॥ ७ ॥

त्वमेव रक्षकोऽसि मे त्वमेव करुणाकरः ।

न प्रवर्तय पापानि प्रवृत्तानि निवारय ॥ ८ ॥

अकृत्यानां च करणं कृत्यानां वर्जनं च मे ।

आपका दोष होनेमें स्थिर-बुद्धिवाले, आपकी प्राप्तिका ही एकमात्र प्रयोजन रखनेवाले, निषिद्ध और काम्य कर्मोंसे रहित मुझको आप अपना नित्य सेवक बनाइये ॥ ५ ॥ देवी ( श्रीलक्ष्मीजी ), भूषण ( कौस्तुभादि ) और शान्तादि ( गदा, शार्ङ्गादि ) से युक्त अपनी निर्दोष सेवाओंमें, हे भगवन् ! आप मुझे नित्य नियुक्त रलिये ॥ ६ ॥ हे वरदायक प्रभो ! मुझको और चेतन-अचेतनरूप मेरी समस्त वस्तुओंको, अपनी सेवाकी काम्यप्रतिष्ठे रूपमें स्वीकार कीजिये ॥ ७ ॥ हे प्रभो ! मेरे एकमात्र आप ही रक्षक हैं. आप ही मुझपर दया करनेवाले हैं; अतः पापोंको मेरी ओर प्रवृत्त न कीजिये और प्रवृत्त हुए पापोंका निवारण कीजिये ॥ ८ ॥ हे देव ! हे दीनदुःस्पर्शी भगवन् ! मेरा न करने योग्य कर्मोंका करना

क्षमस्व निखिलं देव प्रणवार्तिहर प्रभो ॥ ९ ॥

श्रीमन्नियतरश्वाङ्गं मद्रक्षणभरार्पणम् ।

अचीकरत्स्यमं स्वस्मिन्नतोऽहमिह निर्भरः ॥१०॥

इति श्रीवेङ्कटनाथकृतं न्यासदशकं सम्पूर्णम् ।

## ६—परमेश्वरस्तोत्रम्

जगदीश सुधीश भवेश विभो

परमेश परात्पर पूत पितः ।

प्रणतं पतितं हतबुद्धिबलं

जनतारण तारय तापितकम् ॥ १ ॥

गुणहीनसुदीनमलीनमतिं

जे थोप्योका न करना आन छमा करे ॥ ९ ॥ धीमन् ! आपने

१ मेरी पाँचों इन्द्रियोंको निपन्त्रित करके मेरी रक्षाका मार

पर ले लिया; अतः अब मैं निर्भर हो गया ॥ १० ॥

जगदीश ! हे सुपतियोंके स्वामी ! हे विश्वेश ! हे सर्वव्याप्ति !

१ ! हे प्रकृति आदिते अर्वात्त ! हे परमावन ! हे गितः ! हे

निस्तार करनेवाले ! हे न शरणागत, पतित और बुद्धि-बन्धे हीन

त शशध उद्धार कीजिये ॥ १ ॥ जो सर्वथा गुणहीन, अत्यन्त

त्वयि पातरि दातरि चापरतिम् ।

समसा रजसावृतवृत्तिमिमम् । जन० ॥ २ ॥

मम जीवनमीनमिमं पतितं

मरुधोरभुवीह सुवीहमहो ।

करुणाब्धिचलोमिज्जलानयनम् । जन० ॥ ३ ॥

भववारण कारण कर्मतती

भवसिन्धुजले शिव मममतः ।

करुणाञ्च समर्प्य तरिं त्वरितम् । जन० ॥ ४ ॥

अतिनाश्य जनुर्मम पुण्यरुचे

दुरितीघभरैः परिपूर्णध्रुवः ।

दीन और मलिनमति है तथा अपने रक्षक और दाता आपसे पददुल्ल है, हे जीवोका निस्तार करनेवाले ! हम मंगारसन्ताप उल्ल तामक-राजप्रवृत्तिवाले दामका भाव उद्धार कीजिये ॥ २ ॥ हे जीवोका निस्तार करनेवाले ! हम मयानक मदभूमिमें पड़कर नितान्त निरक्षेष्ट हुए मेरे हम अति मन्तव्य जीवनरूप मीनका अपने करुणा-कारिभिन्नी चञ्चल तरङ्गोका जल लाकर उद्धार कीजिये ॥ ३ ॥ मतः हे मंगारकी निवृत्ति करनेवाले । हे कर्मविनाशके कारणस्वरूप ! हे करुणात्मक ! हे जीवोका निस्तार करनेवाले ! मंगारसमुद्रके जलमें डूबकर क्लेश होने हुए हम दामको अपनी करुणात्म्य नीला समर्पण करके यहाँ-से दुरंत उद्धार कीजिये ॥ ४ ॥ हे पुण्यरुचे ! ज्योद्धारक ! विघ्नो-पानशक्तिके कारणसे पूर्ण परिपूर्ण है, ऐसे मुक्त नीचके क्रमको क्लेशके द्विजे निदरकर मुक्त आपन्न सिन्दरीव, नगण्य, पारमे इति

त्रिनपस्तोत्राणि

सुजघन्यमगण्यमपुण्यरुचिम् । जन० ॥ ५ ॥

भवकारक नारकहारक हे

भवतारक पातकदारक हे ।

हर शङ्कर किङ्करकर्मचयम् । जन० ॥ ६ ॥

वृषितश्चिरमस्मि सुधां हित मे-

ऽच्युत चिन्मय देहि वदान्यवर ।

अतिमोहवशेन विनष्टकृतम् । जन० ॥ ७ ॥

प्रणमामि नमामि नमामि भवं

भवजन्मकृतिप्रणिपूदनकम् ।

गुणहीनमनन्तमितं शरणम् । जन० ॥ ८ ॥

इति परमेश्वरस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

रखनेवाले और संसारके दुःखोंसे दुःखितवा उद्धार कीजिये ॥५॥ हे जगत्कर्ता !  
हे नारकीय यन्त्रणाओंका अपहरण करनेवाले ! हे संसारका उद्धार करनेवाले !  
हे पारराधिको विदीर्ण करनेवाले ! हे शङ्कर ! हम दासकी कर्मराशिका  
हरण कीजिये और हे जीवोंका निस्तार करनेवाले ! हम संसारमन्त  
जनका उद्धार कीजिये ॥ ६ ॥ हे अच्युत ! हे चिन्मय ! हे उदारचूड़ामणि !  
हे कल्याणस्वरूप ! मैं अत्यन्त वृषित हूँ, मुझे कानकर अमृतका पान  
कराये । मैं अत्यन्त मोहके बशीभूत होकर नष्ट हो रहा हूँ । हे जीवोंका  
उद्धार करनेवाले ! मुझे संसारमन्तको पार लगाविये ॥ ७ ॥ संसारमें  
जन्मप्राप्तिके कारणभूत कर्मोंका नाश करनेवाले आपको मैं बारबार प्रणाम  
और नमस्कार करता हूँ । हे जीवोंका उद्धार करनेवाले ! आप निर्गुण और  
अनन्तकी शरणको प्राप्त हुए इस संसारमन्तप जनका उद्धार कीजिये ॥ ८ ॥



एवं चामरयोर्पुरां च्यवनयं नोदसकं निमलं  
 वीणा मेरिमुदकद्वलकला गीतं च तस्य तथा ।

माष्टाङ्गं प्रणतिः स्तुतिर्बद्धरिधा श्वेतत्वमन्तं मया  
 सङ्कल्पेन समर्पितं तव विभो पूजां गृहाण प्रभो ॥ ३ ॥

मात्मात्वं गिरिजा मतिः महचराः प्राणाः शरीरं गृहं  
 पूजा ते विषयोऽभोगत्वेना निद्रा समाधिस्थितिः ।

सधारः पदयोः प्रदक्षिणप्रिधिः स्तोत्राणि मर्वागिरो  
 यद्यत्कर्म करोमि तत्तद्ग्वित्तं शम्भो तत्रागधनम् ॥ ४ ॥

करचरणकृतं पादायजं फर्मजं वा

ध्वजपनयनजं वा मानमं वापगाधम् ।

विहितमविहितं वा सर्वमेतत्त्वमस्य

कण, हो पैर, पंजा, निमंय दर्शन, वीणा, मेरी, मुदक, दुन्दुभीके वाद्य,  
 मान और स्तुति, माष्टाङ्ग प्रणाम, मानविध स्तुति—ये सब मे मङ्गलम ही  
 आरक्षी समर्पण करण हैं । प्रभो ! मेरी यह पूजा करण बखिजे ॥ ३ ॥  
 हे शम्भो ! मेरा आत्मा तुम ही, बुद्धि शरीरीको है, प्राण आरत मन है,  
 शरीर अणुवा अन्दर है, म-मूलं विरचयोगवी रचना आरक्षी पूजा है  
 निद्रा समाधि है, मेरा अणुवा विरला आरक्षी परब्रह्मा है मुदा मन्तु  
 सध आरक्षे शोष है; हम प्रकृत मे ओओ भी बसं करण हैं, पर  
 सब आरक्षी आरधना हा है ॥ ४ ॥ प्रभो ! मेरे हाथ, पै, बाली,  
 शरीर, बसं, बसं, पैर अणुवा मनमे ओ भी अणुवा विधे ही, ये विहित ही

# शिवस्तोत्राणि

## ७—शिवमानसपूजा

रत्नैः कल्पितमासनं हिमजलैः स्नानं च दिव्याम्बरं  
 नानारत्नविभूषितं मृगमदामोदाङ्कितं चन्दनम् ।  
 जातीचम्पकविल्वपत्ररचितं पुष्पं च धूरं तथा  
 दीपं देव दयानिधे पशुपते हृत्कल्पितं गृह्यताम् ॥ १ ॥  
 सौवर्णैः नवरत्नखण्डरचिते पात्रे घृतं पायसं  
 मह्यं पञ्चविधं पयोदधियुतं रम्भाफलं पानकम् ।  
 शाकानामयुतं जलं रुचिकरं कर्पूरखण्डोज्ज्वलं  
 ताम्बूलं मनसा मया विरचितं भक्त्या प्रभो स्वीकुरु ॥ २ ॥

हे दयानिधे ! हे पशुपते ! हे देव ! यह रत्ननिर्मित निहासन, शीतल जलसे स्नान, नाना रत्नावलिविभूषित दिव्यवस्त्र, कस्तूरिकागन्धसमन्वित चन्दन, सुही, चम्पा और विल्वपत्रसे रचित पुष्पाञ्जलि तथा धूर और दीप यह सब मानसिक (पूजोद्धार) ग्रहण कीजिये ॥ १ ॥ मैंने नवीन रत्नखण्डोंसे खचित सुवर्णपात्रमें घृतयुक्त घृत, दूध और दधिसहित पाँच प्रकारका व्यञ्जन, कदलीफल, शर्बत, अनेकों शाक, कर्पूरसे सुवासित और स्वच्छ किया हुआ मीठा जल और ताम्बूल—ये सब मनके द्वारा ही बनाकर प्रस्तुत किये हैं; प्रभो ! कृपया इन्हें स्वीकार कीजिये ॥ २ ॥

छत्रं चामरयोर्धुगं व्यजनयं चोदशकं निर्मलं  
वीणामेरिमृदङ्गकाहलकला गीतं वा नृत्यं तथा ।

साष्टाङ्गं प्रणतिः स्तुतिर्बहुविधा ह्येतत्समस्तं मया  
सङ्कल्पेन समर्पितं तव विभो पूजां गृहाण प्रभो ॥ ३ ॥

आत्मात्वं गिरिजा मतिः सहचराः प्राणाः शरीरं गृहं  
पूजा ते विषयोपभोगरचना निद्रा समाधिस्थितिः ।

सञ्चारः पदयोः प्रदक्षिणविधिः स्तोत्राणि सर्वा गिरी  
यद्यत्कर्म करोमि तत्तदखिलं शम्भो तवाराधनम् ॥ ४ ॥

करचरणकृतं वाकायजं कर्मजं वा  
श्रवणनयनजं वा मानसं वापराधम् ।

विहितमविहितं वा सर्वमेतत्समस्तम्

छत्र, दो चैंबर, पस्ता, निर्मल दर्पण, वीणा, मेरी, मृदङ्ग, दुन्दुभीके वाद्य,  
गान और नृत्य, साष्टाङ्ग प्रणाम, नानाविध स्तुति—ये सब मैं सङ्कल्पसे ही  
आपको समर्पण करता हूँ । प्रभो ! मेरी यह पूजा ग्रहण कीजिये ॥ ३ ॥  
हे शम्भो ! मेरा आत्मा तुम ही, बुद्धि पार्वतीजी हैं, प्राण आरके गण हैं,  
शरीर आपका मन्दिर है, अर्पण विषय-भोगकी रचना आपकी पूजा है,  
निद्रा समाधि है, मेरा चलना फिरना आपकी परिक्रमा है तथा सम्पूर्ण  
शब्द आरके स्तोत्र हैं; इस प्रकार मैं जो-जो भी कर्म करता हूँ, वह  
मैं आपको आराधना ही दे ॥ ४ ॥ प्रभो ! मैंने हाथ, पैर, कानों,  
शरीर, कर्म, दर्पण, नेत्र अथवा मनसे जो भी आराधन किये हों; वे विहित ही



जय जय करुणाब्धे श्रीमहादेव शम्भो ॥५॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचिता शिवमानसपूजा समाप्ता ।

## ८—शिवापराधक्षमापनस्तोत्रम्

आदौ कर्मप्रसङ्गात् कलयति कलुषं मातृकुक्षौ स्थितं मां  
विष्मूत्रामेध्यमध्ये कथयति नितरां जाठरो जाठवेदाः ।  
यद्यद्वै तत्र दुःखं व्यथयति नितरां शक्यते केन वक्तुं  
क्षन्तव्यो मेऽपराधः शिव शिव शिव मो श्रीमहादेव शम्भो ॥१॥  
बाल्ये दुःखातिरेको मल्लुलितवपुः स्तन्यपाने पिपासा  
नोशक्तश्चेन्द्रियेभ्यो भवगुणजनिता जन्तवो मां तुदन्ति ।

अथवा अविहित, उन सबको आप क्षमा कीजिये । हे करुणासागर  
श्रीमहादेव शङ्कर ! आपकी जय हो ॥ ५ ॥

पहले कर्मप्रसङ्गसे किया हुआ पाप मुझे माताकी कुक्षिमें स्थित  
विठाता है, फिर उस अपवित्र विष्णु-मूत्रके बीच जडराग्नि स्वरूप सन्तप्त  
करता है । वहाँ जो-जो दुःख निरन्तर व्यथित करते रहते हैं उन्हें कौन  
कह सकता है ! हे शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर ! हे महादेव ! हे शम्भो !  
अब मेरा अपराध क्षमा करो ! क्षमा करो ! ॥ १ ॥ बाल्यावस्थामें दुःखकी  
अधिकता रहती थी, शरीर मल-मूत्रसे लिपटा रहता था और निरन्तर  
स्तन्यपानकी व्यल्ला रहता था; इन्द्रियोंमें कोई कार्य करनेकी सामर्थ्य  
न थी; शैवी मायामें उत्पन्न हुए नाना जन्तु मुझे काटते थे।

आदिदुःखाद्बुद्धनपरवशः शङ्करं न स्मरामि । क्षन्तव्यो ० । २ ।

यौवनस्थो विषयविषयधरैः पञ्चभिर्मर्मसन्धौ

विवेकः सुतधनपुत्रतिस्वादसौख्ये निषण्णः ।

प्राग्निहीनं मम हृदयमहो मानगर्वाधिरूढं । क्षन्तव्यो ० । ३ ।

वेन्द्रियाणां विगतगतिमतिश्चाधिदैवादितापैः

वियोगैस्त्वनवसितवपुः प्राग्निहीनं च दीनम् ।

अभिलाषैर्भ्रमति मम मनो धूर्जटेर्घ्पानशून्यं । क्षन्तव्यो ० ४

दुःखोंके कारण मैं रोता ही रहता था, ( उम समय भी )  
 स्मरण नहीं बना, इसलिये हे शिव ! हे शिव ! हे शंकर !  
 हे शम्भो ! अब मेरा अपराध क्षमा करो, क्षमा करो ! ॥ २ ॥  
 भवस्थामें आकर प्रौढ़ हुआ तो पाँच विषयरूपी सरोने मेरे  
 सा, जिससे मेरा विवेक नष्ट हो गया और मैं धन, स्त्री  
 सुख भोगनेमें लग गया । उम समय भी आपके चिन्तनको  
 हृदय बड़े घमण्ड और अभिमानने भर गया । अतः हे  
 ! हे शंकर ! हे महादेव ! हे शम्भो ! अब मेरा अपराध  
 क्षमा करो ! ॥ ३ ॥ वृद्धावस्थामें भी, जब इन्द्रियोंकी गति  
 है, बुद्धि मन्द पड़ गयी है और आधिदैविकदि तापों,  
 वियोगोंने शरीर जर्जरित हो गया है, मेरा मन मिथ्या  
 त्यागभ्रंमे दुर्बल और दोन होकर ( आर ) श्रीमहादेवजीके  
 ही भ्रम रहा है । अतः हे शिव ! हे शिव ! हे शंकर ! हे  
 शम्भो ! अब मेरा अपराध क्षमा करो ! क्षमा करो ! ॥ ४ ॥

नां शक्यं स्मार्तकर्म प्रतिपद्गहनप्रत्ययायाकुलास्यं  
 श्रुते वार्ता कथं मे द्विजकुलविहिते ब्रह्ममार्गे गुप्तारे ।  
 नाम्या धर्मे विचारःश्रवणमननयोःकिं निदिध्यासितव्यांभक्तव्यो  
 स्नात्वा प्रत्यूपकाले स्नपनविधिविधौ नाहृतं गाङ्गतोयं  
 पूजार्थं वा कदाचिद्बहुतरगहनात्स्वप्नदिव्यीदलानि ।  
 नानीता पद्ममाला सरसि विकसिता गन्धपुष्पे त्वदर्थाभक्तव्यो  
 दुग्धैर्मध्वाज्ययुक्तैर्दधिसितसहितैः स्नापितं नैव लिङ्गं  
 नो लिप्तं चन्दनार्घ्यैः कनकविरचितैः पूजितं न प्रयूनैः ।

पद-पदपर अति गहन प्रायश्चित्तोक्ते व्याप्त होनेके कारण मुझमें तो  
 स्मार्तकर्म भी नहीं हो सकते, फिर जो द्विजकुलके लिये विहित  
 हैं, उन ब्रह्मसाहितके मार्गस्वरूप श्रौतकर्मोंकी तो बात ही क्या  
 है ? धर्ममें आस्था नहीं है और श्रवण-मननके विषयमें विचार  
 ही नहीं होता, निदिध्यासन ( ध्यान ) भी कैसे किया जाय ? अतः हे  
 शिव ! हे शिव ! हे शंकर ! हे महादेव ! हे शम्भो ! अब मेरा अपराध क्षमा  
 करो ! क्षमा करो ! ॥ ५ ॥ प्रातःकाल स्नान करके आपका अभिषेक करनेके  
 लिये मैं गङ्गाजल लेकर प्रस्तुत नहीं हुआ, न कभी आपकी पूजाके लिये वनसे  
 विल्वपत्र ही लाया और न आपके लिये तालावमें खिचे हुए कमलोंकी माला  
 तथा गन्ध-पुष्प ही लाकर अर्पण किये । अतः हे शिव ! हे शिव ! हे शंकर !  
 हे महादेव ! हे शम्भो ! अब मेरा अपराध क्षमा करो ! क्षमा करो ॥ ६ ॥  
 मधु, घृत, दधि और शर्करायुक्त दूध ( पद्मामृत ) से मैंने आपके लिङ्गको  
 स्नान नहीं कराया, चन्दन आदिसे अनुलेपन नहीं किया, धतूरेके फूल

धूपैः कर्पूरदीपैर्विधिभरसयुतैर्नैव भक्ष्योपहारैः । क्षन्तव्यो ० । ७।  
 ध्यात्वा चित्ते शिवाख्यं प्रचुरतरधनं नैव दत्तं द्विजंभ्यो  
 हव्यं ते लक्षसंख्यैर्दुःखदहनैः नार्पितं बीजमन्त्रैः ।  
 नो तप्तं गाङ्गतीरे घृतजनियमै रूद्रजाप्यैर्न वेदैः । क्षन्तव्यो ० । ८।  
 स्थित्वा स्थाने सरोजे प्रणवमयमरुत्कण्डले घृहमार्गो  
 शान्ते स्थान्ते प्रलीने प्रकटितविमवे ज्योतिरूपे पराख्ये ।  
 लिङ्गेषु ब्रह्मवाक्ये सकलतनुगतं शङ्करं न स्मरामि । क्षन्तव्यो ० । ९।

धूप, दीप, कपूर तथा नाना रसोंमें युक्त नैवेद्योंद्वारा पूजन भी नही  
 किया । हे शिव ! हे शिव ! हे शंकर ! हे महादेव ! हे शम्भो !  
 अब मेरे अपराधीको क्षमा करो ! क्षमा करो ! ॥ ७ ॥ मंत्रों, विद्वानों  
 शिव नामके आरका स्मरण करके ब्राह्मणोंको प्रचुर धन नहीं दिया;  
 न आरके एक लक्ष बीजमन्त्रोंद्वारा अग्निमें आहुतियों दीं और न  
 इन एवं आरके नियममें तथा ब्रह्मज्ञान और वेदविधिमें मन्त्रातएव  
 कोई लाभना ही की । अतः हे शिव ! हे शिव ! हे शंकर ! हे महादेव !  
 हे शम्भो ! अब मेरे अपराधीको क्षमा करो ! क्षमा करो ! ॥ ८ ॥  
 जिस घृहमार्गोद्वारा गङ्गातट पर कमलमें पङ्कजकर प्राणतमूह प्राणवन्तदमें  
 स्थित हो जाते हैं और जहाँ जहाँ वेदके वाक्यायं तथा लाक्षणिक  
 भूत पूर्णतया आविर्भूत बनेतिरूप शान्त परम रूपमें स्थित हो  
 जाया है, उस कमलमें स्थित होकर ही सर्वान्तर्यामी कल्याणकारी भगवत  
 स्मरण नहीं करता है । अतः हे शिव ! हे शिव ! हे शंकर ! हे महादेव !  
 हे शम्भो ! अब मेरे अपराधीको क्षमा करो ! क्षमा करो ! ॥ ९ ॥

नमो निःसङ्गशुद्धविगुणविरहितो ध्वस्तमोहान्धकारो  
 नासाग्रे न्यस्तदृष्टिविदितमवगुणो नैव दृष्टः कदाचिन् ।  
 उन्मन्यावस्थया त्वां विगतकलमलं शंकरं न स्मरामिः ॥ १० ॥  
 चन्द्रोद्भासितशेखरे स्मरहरे गङ्गाधरे शंकरे  
 सर्वैर्भूषितकण्ठकर्णविवरे नेत्रोत्थरैश्चानरे ।  
 दन्तित्वक्कृतमुन्द्राम्बरधरे त्रैलोक्यसारे हरे  
 मोक्षार्थं कुरु चित्तवृत्तिमखिलामन्यस्तु किं कर्मभिः । ११ ॥  
 किं वानेन धनेन वाजिकरिभिः प्राप्तेन राज्येन किं  
 किं वा पुत्रकलत्रमित्रपशुभिर्देहेन गेहेन किम् ।

नमः, निःसङ्गः, शुद्ध और विगुणः तोत होकर, मोहान्धकारका ध्वंस कर तथा  
 नासिकाग्रमें दृष्टि खिरकर मैंने ( आप ) शङ्करके गुणोंको जानकर कमी  
 आपका दर्शन नहीं किया और न उन्मनी-अवस्थासे कलमलरहित  
 आप कल्याणस्वरूपका स्मरण ही करता हूँ । अतः हे शिव । हे शिव ।  
 हे शंकर । हे महादेव । हे शम्भो । अब मेरे अपराधोंको क्षमा करो ।  
 क्षमा करो । ॥ १० ॥ चन्द्ररूपसे जिनका ललाट-प्रदेश भासित हो रहा  
 है, जो कन्दर्पदर्शकारी हैं, गङ्गाधर हैं, कल्याणस्वरूप हैं, सबोंसे जिनके  
 कण्ठ और कर्ण भूषित हैं, नेत्रोंसे अग्नि प्रकट हो रहा है, हस्तिचर्मकी  
 जिनकी कन्या है तथा जो त्रिलोकीके सार हैं, उन शिवमें मोक्षके  
 लिये अपनी सम्पूर्ण चित्तवृत्तियोंको ल्या दे; और कर्मोंसे क्या  
 प्रयोजन है ! ॥ ११ ॥ इस धन, घोड़े, हाथी और राज्यादिकी  
 प्राप्तिसे क्या ? पुत्र, स्त्री, मित्र, पशु, देह और घरसे क्या !

## शिवस्तोत्र

श्वात्वेतत्क्षणभङ्गुरं सपदि रे त्याज्यं मनो दूरतः ।  
 स्वात्मार्थं गुरुवाच्यतो मज्ज भज श्रीपार्वतीवल्लभम् ॥१२॥  
 आयुर्नश्यति पश्यतां प्रतिदिनं याति ध्यं यौवनं  
 प्रत्यायान्ति गताः पुनर्न दिवसाः कालो जगद्भक्षकः ।  
 लक्ष्मीस्तोयतरङ्गमङ्गचपला विद्युच्चलं जीवितं  
 तस्मान्मां शरणागतं शरणद त्वं रक्ष रक्षाधुना ॥१३॥  
 परचरणकृतं वाक्कायजं कर्मजं वा  
 श्रवणनयनजं वा मानसं वापराधम् ।  
 विद्वितमविद्वितं वा सर्वमेतत्क्षमरव  
 जय जय करुणाब्धे श्रीमहादेव शम्भो ॥१४॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं शिवापराधक्षमापनस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

इनको क्षणभङ्गुर जानकर रे मन ! दूरहासे त्याग दे और आत्मानुभवके  
 लिये गुरुवचनानुसार पार्वतीवल्लभ श्रीशङ्करका भजन कर ॥ १२ ॥ देखते-  
 देखते आयु निरप नष्ट हो रही है, यौवन प्रतिदिन क्षय हो रहा है; धीरे धीरे  
 दिन फिर लौटकर नहीं आते; काल सम्पूर्ण जगत्को खा रहा है । स्वामी  
 बलकी तरङ्गमालाके समान चल है; जीवन विजलीके समान चञ्चल  
 अतः मुझ शरणागतकी हे शरणागतवल्लभ शङ्कर ! अब रक्षा करो ! रक्षा  
 करो ॥ १३ ॥ हाथसे, पैरोंसे, दानोंसे, शरीरसे, बर्तनसे, कण्ठसे, नेत्रोंसे अथवा  
 मनसे भी जो अपराध किये हों, वे विद्वित हों अथवा अविद्वित—उन सबको हे  
 करुणासागर महादेव शम्भो ! क्षमा कीजिये । आरक्षी जय हो, जय हो ॥ १४ ॥

## ६—वेदसारशिवस्तवः

पशूनां पतिं पापनाशं परंशं  
 गजेन्द्रस्य कृत्विं वसानं वरेण्यम् ।  
 जटाजूटमण्ये स्फुरद्गाङ्गवारिं  
 महादेवमेकं स्मरामि स्मरारिम् ॥ १ ॥  
 महेशं सुरेशं सुरारतिनाशं  
 विभुं विश्वनाथं विभूत्यङ्गभूषम् ।  
 विरूपाक्षमिन्द्रकवह्नित्रिनेत्रं  
 सदानन्दपीठे प्रभुं पञ्चवक्त्रम् ॥ २ ॥  
 गिरीशं गणेशं गले नीलवर्णं  
 गवेन्द्राधिरुढं गगातीतरूपम् ।  
 भवं भास्वरं भस्मना भूषिताङ्गं

जो सम्पूर्ण प्राणियोंके रक्षक हैं, पापका ध्वंस करनेवाले हैं, परमेश्वर हैं, गजराजका चर्म पहने हुए हैं तथा भेड़ हैं और त्रिनके जटामणि श्रीगङ्गाजी खेल रही हैं, उन एकमात्र कामारि भोमहादेवजीका स्मरण करता हूँ ॥ १ ॥ चन्द्र, सूर्य और अग्नि—तीनों त्रिनके नेत्र हैं, उदर विरूपनयन महेश्वर, देवेश्वर, देवदुःखदहन, विभु, विश्वनाथ, विभूत्यङ्गभूषण, नित्यानन्दस्वरूप, पञ्चमुख भगवान् महादेवकी मैं स्तुति करता हूँ ॥ २ ॥ जो कैलासनाथ हैं, गणनाथ हैं, नीलकण्ठ हैं, बैलघर पहने हुए हैं, अगणित रूपवाले हैं, संसारके आदिकारण हैं, प्रकाशस्वरूप हैं, शरीरमें मसूला लगाये हुए हैं और श्रीपार्वतीजी त्रिनकी अर्द्धाङ्गिनी हैं

भरानीकल्पं भवे पश्यन्वम् ॥ ३ ॥

उत्तरान्तं शुभो शशाङ्कमार्गं

महेशानं शुक्तिं अष्टाश्रयानि ।

मेको जगद्रथापरो विश्वम्प

प्रगीद प्रगीद प्रमो पूर्णम्प ॥ ४ ॥

तमानमेकं जगद्वीजमार्गं

निरीदं निगद्यन्मोक्षारवेणम् ।

। आपते पान्यते येन रिश्वं

तमीश्वं भवे लीयते पत्र रिश्वम् ॥ ५ ॥

रुदिर्न पापो न बद्धिर्न बाधु-

र्न पाक्याशमाभते न कन्द्रा न निद्रा ।

। प्यो न हीनं न केनो - - -



न यस्यास्ति मूर्तिस्त्रिमूर्तिं तमीडे ॥  
 ध्वजं शाश्वतं कारणं कारणानां  
 शिवं केवलं भासकं भासकानाम् ।  
 तुरीयं तमःपारमाद्यन्तहीनं  
 प्रपद्ये परं पावनं द्वैतहीनम् ॥  
 नमस्ते नमस्ते विभो विश्वमूर्ते  
 नमस्ते नमस्ते चिदानन्दमूर्ते ।  
 नमस्ते नमस्ते तपोयोगगम्य  
 नमस्ते नमस्ते श्रुतिज्ञानगम्य ॥  
 प्रभो शूलपाणे विभो विश्वनाथ  
 महादेव शम्भो महेश त्रिनेत्र ।  
 शिवाकान्त शान्त स्मारे पुरारे

कोई देव है, न देव है, उन मूर्तिहीन त्रिमूर्तिही में स्तुति करता हूँ ॥  
 जो अजन्मा हैं, नित्य हैं, कारणके भी कारण हैं, कल्याणस्वरूप  
 एक हैं, प्रकाशकोंके भी प्रकाशक हैं, अवस्थाबन्धसे विलक्षण हैं, अक्षय  
 परे हैं, अनादि और अनन्त हैं, उन परमपावन अद्वैतस्वरूपको मैं प्र  
 करता हूँ ॥ ७ ॥ हे विश्वमूर्ते ! हे विभो ! आपको नमस्कार है, नमस्कार  
 है । हे चिदानन्दमूर्ते ! आपको नमस्कार है, नमस्कार है । हे तपो  
 योगसे प्राप्तव्य प्रभो ! आपको नमस्कार है, नमस्कार है । हे देव  
 भगवन् ! आपको नमस्कार है, नमस्कार है ॥ ८ ॥ हे प्रभो ! हे शि  
 पाणे ! हे विभो ! हे विश्वनाथ ! हे महादेव ! हे शम्भो ! हे महेश्वर  
 त्रिनेत्र ! हे पार्वतीप्राणवल्लभ ! हे शान्त ! हे कामारे ! हे त्रिपुर

त्वदन्यो वरेण्यो न मान्यो न गण्यः ॥ ९ ॥

गुम्भो महेश करुणामय शूलपाणे

गौरीपते पशुपते पशुपाशनाग्नि ।

दाशीपते करुणया जगदेतदेकस्त्वं

हंसि पासि विदधासि महेशरोऽसि ॥१०॥

ततो जगद्भवति देव भव म्भारो

त्वय्येव तिष्ठति जगन्मृड विश्वनाथ ।

त्येव गच्छति लयं जगदेतदीश

लिङ्गात्मकं हर पराचरविश्वरूपिन् ॥११॥

श्रीनन्दप्रसादचरितं श्रीवेदप्रसादचरितं सन्तुष्टः ।

। न कोरे भेद है, न माननीय है और न गणनीय है ॥ ९ ॥

हे हर ! हे करुणामय ! हे विद्युत्किन् ! हे गौरीपते ! हे पशुपते !

। हे दाशीपते ! एक गुम्भी करुणामय इस जगत्की

भीत संहार करते हो; प्रभो ! तुम ही इसके एकमात्र

• ॥ हे देव ! हे शहर ! हे चन्द्रसंस्तर ! हे सिद्ध !

हे शर ! हे हर ! हे पराचरजगद्भूत प्रभो ! यह लिङ्गरूप

हीने उगम्य होता है, तुम्हीं स्मृतिरक्षण है और

प्राण है ॥ ११ ॥

१०—शिवाष्टकम्

तस्मै नमः परमकारणाकारणाय  
 दीप्तोज्ज्वलज्ज्वलितपिङ्गललोचनाय ।  
 नागेन्द्रहारकृतकुण्डलभूषणाय  
 ब्रह्मेन्द्रविष्णुवरदाय नमः शिवाय ॥ १ ॥  
 श्रीमत्प्रसन्नशशिपद्मगभूषणाय  
 शैलेन्द्रजावदनचुम्बितलोचनाय ।  
 कैलासमन्दरमहेन्द्रनिकेतनाय  
 लोकत्रयार्तिहरणाय नमः शिवाय ॥ २ ॥  
 पद्मावदात्मणिकुण्डलगोवृषाय  
 कृष्णागरुप्रचुरचन्दनचर्चिताय ।

जो कारणके भी परम कारण हैं, ( अग्निशिखाके समान ) अति  
 देदीप्यमान उज्ज्वल और पिङ्गल नेत्रोंवाले हैं, सर्वराजोंके हार-कुण्डलदिने  
 भूषित हैं तथा ब्रह्मा, विष्णु और इन्द्रादिकी भी धर देनेवाले हैं उन  
 श्रीशङ्करको नमस्कार करता हूँ ॥ १ ॥ शोभायमान एवं निर्मल चन्द्रकल  
 तथा सर्व ही जिनके भूषण हैं, गिरिराजकुमारी अपने मुखसे जिनके  
 लोचनोंका चुम्बन करती हैं, कैलास और महेन्द्रगिरि जिनके निवासस्थान हैं  
 तथा जो त्रिलोकीके दुःखको दूर करनेवाले हैं उन श्रीशङ्करको नमस्कार करता  
 हूँ ॥ २ ॥ जो स्वच्छ पद्मरुगमणिके कुण्डलोंसे किरणोंकी वर्षा करनेवाले,



ग्यःपिज्ञानगगमिद्वगमाहुन्नाय ।  
 मिदोरगग्रदगगेन्द्रनिपेतिनाय  
 शार्दूलचमंगनाय नमः जिवाय ॥ ६ ॥  
 भस्माद्गराण्छनरूपमनोदराय  
 गाम्यावदातानमाथिनमाथिनाय ।  
 गौरीकटाक्षनपनार्थनिरीक्षणाय  
 गोक्षीरधारधवलाय नमः जिवाय ॥ ७ ॥  
 आदित्यसोमवरुगानिलसेविताय  
 यज्ञाग्निहोत्रधरधूमनिकेतनाय ।  
 ऋक्सामवेदमुनिभिः स्तुतिसंप्रुताय

हैं; राशस, पिशाच और भिद्रगणोंने चिरे रहने हैं; भिद्र, सर, प्ररुगण एवं  
 इन्द्रादिसे सेवित हैं तथा जो श्यामचमं धारण किये हुए हैं उन भीषणुओं  
 नमस्कार करता हूँ ॥ ६ ॥

भस्मरूपी अन्नयुग्मे जिन्होंने अग्ने रूपको अत्यन्त मनोरं  
 बनाया है, जो अति शान्त और सुन्दर वनका आश्रय करनेवाले  
 आश्रित हैं, भीषणतोड़ीके कटाक्षकी ओर जो बाँकी चितवनमें निर  
 रहे हैं और गोदुग्धकी धाराके समान जिनका श्वेत वर्ण है उन  
 भीषणुओंमें नमस्कार करता हूँ ॥ ७ ॥ सूर्य, चन्द्र, वरुण और पवन  
 जो सेवित हैं, यज्ञ और अग्निहोत्रके धूममें जिनका निवास है  
 ऋक्-सामादि वेद और मुनिजन जिनकी स्तुति करते हैं, उन नन्दीन

शिवस्तोत्राणि

गोपाय गोपनमिताय नमः शिवाय  
शिवाष्टकमिदं पुण्यं यः पठेच्छिवसन्निधौ ।  
शिवलोकमवामोति शिवेन सह मोदते ॥ ९ ॥

इति भीमन्दङ्कराचार्यविरचितं शिवाष्टकं सम्पूर्णम् ।

११—श्रीशिवपञ्चाक्षरस्तोत्रम्

नागेन्द्रहाराय त्रिलोचनाय  
भस्माङ्गरागाय महेश्वराय ।  
नित्याय शुद्धाय दिगम्बराय  
तस्मै 'न' काराय नमः शिवाय ॥ १ ॥  
मन्दाकिनीसलिलचन्दनचर्चिताय

पूजित गौभोगा पालन करनेवाले महादेवजीको नमस्कार करता है ॥ ८ ॥ जो इस पवित्र शिवाष्टकको भीमहादेवजीके समीप पढ़ता अथवा है वह शिवलोकको प्राप्त होता है और भीमहादेवजीके साथ आनन्द प्राप्त करता है ॥ ९ ॥

जिनके कष्टमें लोगोंका हार है, जिनके लैन नेश हैं, भस्म ही जिनका अङ्ग ( अनुलेपन ) है; शिवाय ही जिनका कल है [ अर्थात् जो नम्यता है ] उन शुद्ध भविष्यती मन्देश्वर 'न' कारस्वरूप शिवको नमस्कार है ॥ १ ॥ और जिनकी अर्चा हुई है, मन्दा-पुष्प तथा अन्यान्य

नन्दीनामप्रमथनामदेवनाय

पन्दागुणवदुगुणयुजिनाय

तस्मै 'म' काराय नमः जिनाय ।

शिनाय गीर्गादनाब्जाब्दे-

एषां दयाप्यग्नात्तदाय ।

धीनांलकृष्टाय शृण्वजाय

तस्मै 'शि' काराय नमः शिनाय ॥

पतिष्टुम्नांश्रवणमाय-

मुनीन्द्रदेवानितशेभराय ।

पन्द्रार्कवंधानरलोचनाय

तस्मै 'व' काराय नमः शिनाय ॥ ६

यशस्वरूपाय जटाधराय

मुमेंते जिनकी गुन्दर पूजा हुई है, उन नन्दीके अभिन्ती प्र  
णोंके स्वामी मदेवर 'म' कारस्वरूप शिनाको नमस्कार है ॥ २ ॥ जो कस्तू  
ररूप हैं, पार्वतीजीके मुखकमलको विहसित ( प्रकन्न ) करनेके शि  
स्यंस्वरूप हैं, जो दधके यकटा नाश करनेवाले हैं, जिनकी ध्वज  
कटा चिह्न है, उन शोभाशाली नीलकण्ठ 'शि' कारस्वरूप शिवा  
को नमस्कार है ॥ ३ ॥ वसिष्ठ, अगस्त्य और गौतम आदि भेद मुनियोंने वा  
र आदि देवताओंने जिनके मस्तककी पूजा की है, चन्द्रमा, सूर्य औ  
र जिनके नेत्र हैं उन 'व' कारस्वरूप शिवाको नमस्कार है ॥ ४ ॥ जिन्होंने  
स्वरूप धारण किया है, जो जटाधारी हैं, जिनके हाथमें त्रिशूल है, वं





परल्यां वैद्यनाथं च टाकिन्यां भीमशङ्करम् ।  
सेतुवन्ये तु रामेशं तामेशं दारुकावने ॥

( ४ ) ॐकारेश्वर अथवा अमलेश्वर ॥ १ ॥ ( ५ ) परलीमें  
नाथ, ( ६ ) टाकिनी नामक स्थानमें श्रीभीमशङ्कर, ( ७ ) सेतुव  
श्रीरामेश्वर, ( ८ ) दारुकावनमें श्रीतामेश्वर ॥ २ ॥ ( ९ ) वाराणसी (का

५ १. ॐकारेश्वरका स्थान मालवा प्रान्तमें नर्मदा नदीके तटपर है । २  
खण्डवा जानेवाली रो० बी० एण्ड सी० आर० रेलवेकी छोटी लाइनपर ।  
नामक स्टेशन है, वहाँसे यह स्थान ७ मील दूर है । वहाँ ॐकारेश  
अमलेश्वरके दो पृथक्-पृथक् लिङ्ग हैं, परंतुपैषक ही लिङ्गके दो स्वरूप  
२. निजामराज्यके हैदराबाद नगरसे इधर परमनी नामक एक बंकरशन है  
से परलीतक एक गाँव लाइन गयी है, इस परली स्टेशनसे थोड़ी दूरपर  
ग्रामके निकट श्रीवैद्यनाथ नामक ज्योतिर्लिङ्ग है । शिवपुराणमें 'श्री  
चिताभूमौ' ऐसा पाठ है, इसके अनुसार संपाल परगनेमें ई० आर० रेल  
जैसीदीह स्टेशनके पासवाला वैद्यनाथ-शिवलिङ्ग ही वास्तविक वैद्यनाथज्योति  
सिद्ध होता है; क्योंकि वही चिताभूमि है । ३. श्रीभीमशङ्करका स्थान व  
पूर्व और पूनासे उत्तर भीमानदीके किनारे सद्यपर्वतपर है । यह स्थान क  
रास्तेसे नासिकसे लगभग १२० मील दूर है । सद्यपर्वतके एक शिखरका  
टाकिनी है । इससे अनुमान होता है, कभी यहाँ टाकिनी और भूतिका मि  
था । शिवपुराणकी एक कथाके आधारपर भीमशङ्कर ज्योतिर्लिङ्ग का  
कानरूप जिलेमें ए० बी० रेलवेपर गोहाटीके पास ब्रह्मपुर एहासीपु  
बनवाया जाता है । कुछ लोग कहते हैं कि मैनागाल जिलेके बज्जवनक न  
स्थानमें एक विशाल शिवमन्दिर है, वही भीमशङ्करका स्थान है । ४. श्रीरामे  
दीर्घ प्रसिद्ध है, यह मद्रास प्रान्तके रामनद जिलेमें रामनदके राजाकी बनीद  
है । ५. यह स्थान बहीदा राज्यान्तर्गत गौतमीनगरकासे ईशानयोगमें ५

वाराणस्यां तु विश्वेशं ज्यम्बुकं गौतमीतटे ।  
 हिमालये तु केदारं घुश्मेशं च शिवालये ॥ ३ ॥  
 एतानि ज्योतिर्लिङ्गानि सायंप्रातः पठेन्नरः ।  
 सप्तजन्मकृतं पापं स्मरणेन विनश्यति ॥ ४ ॥

वैश्वनाथ, (१०) गौतमी (गोदावरी) के तटपर श्रीज्यम्बुकेश्वर, (११) गौतमी केदारखण्डमें श्रीकेदारनाथ और (१२) शिवालयेमें श्रीगुश्मेश्वर स्मरण करे ॥ ३ ॥ जो मनुष्य प्रतिदिन प्रातःकाल और सन्ध्या पर इन चारही ज्योतिर्लिङ्गोंका नाम लेता है, उसके सात जन्मोंका किं ॥ पाप इन लिङ्गोंके स्मरणमात्रसे मिट जाता है ॥ ४ ॥

१ मीलकी दूरीपर है । कोई-कोई निजाम हैदराबाद राज्यके अन्तर्गत प्रान्तमें स्थित शिवलिङ्गको ही 'जामेश्वर' ज्योतिर्लिङ्ग मानते हैं । कुछ लोगोंसे अफसोससे १७ मील उत्तर-पूर्वमें रायेश (जामेश्वर) शिवलिङ्गका नाम ज्योतिर्लिङ्ग है । १. काशीके श्रीविश्वनाथकी प्रतिमा ही है । २. ज्योतिर्लिङ्ग शम्भू प्रान्तके उत्तरीक प्रदेशमें नासिक-पञ्चवटीसे (जहाँ शूर्पणखा का कटी थी) १८ मीलकी दूरीपर अजमेरके निकट गोदावरीके किनारे श्रीकेदारनाथ हिमालयके केदार नामक शहरपर स्थित है । शिवरके पूर्वकी पर्वतश्रृङ्खलाके तटपर श्रीवन्दरीनाथ अवस्थित है और पश्चिममें मन्दाकिनीके किनारे केदारनाथ विराजमान है । यह स्थान इन्द्रासे १५० मील और अजमेर १२ मील दूर है । ४. श्रीबुद्धेश्वरको बुद्धेश्वर या पूण्येश्वर भी कहते हैं । यह स्थान निजाम राज्यके अन्तर्गत दौलताबाद स्टेशनसे बारह मील दूर के स्थान पर है ।



राणस्यां तु विश्वेशं त्र्यम्बकं गौतमीतटे ।

मालये तु केदारं घुश्मेशं च शिवालये ॥ ३ ॥

तानि ज्योतिर्लिङ्गानि सायंप्रातः पठेन्नरः ।

सजन्मकृतं पापं सरणेन विनश्यति ॥ ४ ॥

अथ, (१०) गौतमी (गोदावरी) के तटपर श्रीत्र्यम्बकेश्वर, (११) केदारखण्डमें श्रीकेदारनाथ और (१२) शिवालयेमें श्री-घोशे स्मरण करे ॥ ३ ॥ जो मनुष्य प्रतिदिन प्रातःकाल और सन्ध्याके न बारह ज्योतिर्लिङ्गोंका नाम लेता है, उसके सात जन्मोंका किया इन लिङ्गोंके स्मरणमात्रसे मिट जाता है ॥ ४ ॥

कछी दूरीपर है । कोई-कोई निवान हैदराबाद राज्यके अन्तर्गत है स्थित शिवलिङ्गको ही 'जागेश्वर' ज्योतिर्लिङ्ग मानते हैं । कुछ लोगोंके अनुसारसे १७ मील उत्तर-पूर्वमें जागेश्वर (जागेश्वर) शिवलिङ्ग ही ज्योतिर्लिङ्ग है । १. काशीके श्रीविष्णुनाथजी प्रतिद ही हैं । २. वह ॥ ३. अन्ध्र प्रदेशके ननिक विन्नेमें नासिक-पञ्चवटीमें (जहाँ शूर्पणखाकी मूर्ति थी) १८ मीलकी दूरीपर ब्रह्मगिरिके निकट गोदावरीके किनारे है । ४. आरनाथ दिनालयके केदार नामक शृङ्गपर स्थित है । शिवरके पूर्वकी ओर ५ मीलकी दूरीपर शिवलिङ्ग स्थित है और पश्चिममें मन्दाकिनीके किनारे स्थित विराजमान है । यह स्थान हैदरासे २५० मील और चरिकेच्छेसे ६० मील दूर है । ५. श्रीगुरुशेखरको घुश्मेश्वर वा घुश्मेश्वर भी कहते हैं । ६. निवान निवान राज्यके अन्तर्गत दौलनाबाद स्टेशनसे बारह मील दूर बेलगछियाँ स्थित है ।

## १३ — द्वादशज्योतिर्लिङ्गस्तोत्रम्

सौराष्ट्रदेशे

विशदं जतिरम्ये

ज्योतिर्मयं चन्द्रकलावतंसम् ।

भक्तिप्रदानाय

कृपावतीर्णं

तं सोमनाथं गुरणं प्रपद्ये ॥ १ ॥

श्रीशैलशृङ्गे

त्रिवुधातिसंगे

तुलाद्रितुङ्गेऽपि मुदा वसन्तम् ।

तमर्जुनं

मल्लिकपूर्वमेकं

नमामि संसारसमुद्रसेतुम् ॥ २ ॥

अवन्तिकायां

विहितावतारं

मुक्तिप्रदानाय च सज्जनानाम् ।

जो अपनी भक्ति प्रदान करनेके लिये अत्यन्त रमणीय र  
निर्मल सौराष्ट्र प्रदेश (काठियावाड़) में दयापूर्वक अवतीर्ण हुए  
चन्द्रमा जिनके मस्तकका आभूषण है, उन ज्योतिर्लिङ्गस्वरूप भग  
श्रीशैलनाथकी शरणमें जाता हूँ ॥ १ ॥ जो ऊँचाईके आदर्श  
पर्वतसे भी बढ़कर ऊँचे श्रीशैलके शिखरपर, जहाँ देवताओंका भक्त  
समागम होता रहता है, प्रसन्नतापूर्वक निवास करते हैं तथा जो सं  
सागरसे पार करानेके लिये पुलके समान हैं, उन एकमात्र प्रभु मल्लि  
र्जुनको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥ संतत्रनोंको मोक्ष देनेके ।  
जिन्होंने अवन्तिपुरी (उज्जैन) में अवतार धारण किया है, उन महा

अकालमृत्योः परिरक्षणार्थं  
 वन्दे महाकालमहासुरेशम् ॥ ३ ॥  
 कावेरिकानर्मदयोः पवित्रे  
 समागमे सज्जनतारणाय ।  
 सदैव मान्धातुपुरे वसन्त-  
 मोङ्कारमौशं शिवमेकमीडे ॥ ४ ॥  
 पूर्वोत्तरे प्रज्वलिकानिधाने  
 सदा वसन्तं गिरिजासमेतम् ।  
 सुरासुराराधितपादपद्मं  
 श्रीवैद्यनार्थं तमहं नमामि ॥  
 याम्ये सदङ्गे नगरेऽतिरम्ये  
 विभूषिताङ्गं विविधैश्च मोमैः ।

नामसे विख्यात महादेवजीको मैं अकालमृत्युसे बचनेके लिये न  
 करता हूँ ॥ ३ ॥ जो सत्पुरुषोंको संसारसागरसे पार उतारनेके  
 कावेरी और नर्मदाके पवित्र संगमके निकट मान्धाताके पुरमें सदा  
 करते हैं, उन अद्वितीय कल्याणमय मगधात् ॐकारेश्वरका मैं  
 करता हूँ ॥ ४ ॥ जो पूर्वोत्तर दिशामें चिताभूमि (वेत्यायु-धा  
 भीतर सदा ही गिरिजाके साथ वास करते हैं, देवता और अद्भुत  
 चरण-कमलोंकी आराधना करते हैं, उन श्रीवैद्यनाथको मैं प्रणाम  
 हूँ ॥ ५ ॥ जो दक्षिणके अत्यन्त रमणीय सदङ्ग नगरमें विविध  
 सम्पन्न होकर सुन्दर आभूषणोंसे भूषित हो रहे हैं, एकमात्र :

सद्भक्तिमुक्तिप्रदमीशमेकं

श्रीनागनाथं शरणं प्रपद्ये ॥ ६ ॥  
महाद्रिपार्श्वे च तटे रमन्तं  
सम्पूज्यमानं सततं मुनीन्द्रैः ।

सुरासुरैर्यक्षमहोरगाद्यैः

केदारमीशं शिवमेकमीडे ॥ ७ ॥  
सदाद्रिशीर्षे विमले वसन्तं  
गोदावरीतीरपवित्रदेशे ।  
यद्दर्शनात्पातकमाशु नाशं  
प्रयाति तं त्र्यम्बकमीशमीडे ॥ ८ ॥

सुताम्रपर्णीजलराशियोगे

निबध्य सेतुं विशिखरसंख्यैः ।

सद्भक्ति और मुक्तिको देनेवाले हैं, उन प्रभु श्रीनागनाथजी में शरण  
जाता हूँ ॥ ६ ॥ जो महागिरि हिमालयके पास केदारेश्वरके तटपर  
सदा निवास करते हुए मुनीश्वरोंद्वारा पूजित होते हैं तथा देवता, अनु-  
यक्ष और महान् सर्प आदि भी जिनकी पूजा करते हैं, उन  
एक कल्याणकारक भगवान् केदारनाथका मैं स्तवन करता हूँ ॥ ७ ॥  
जो गोदावरीतटके पवित्र देशमें सक्ष्मपर्वतके विमल शिखरपर वास करते हैं,  
जिनके दर्शनसे तुरन्त ही पातक नाश हो जाता है, उन श्रीत्र्यम्बकेश्वरका मैं  
स्तवन करता हूँ ॥ ८ ॥ जो भगवान् श्रीरामचन्द्रजीके द्वारा सुताम्रपर्णी और

श्रीरामचन्द्रेण समर्पितं तं  
 रामेश्वराख्यं नियतं नमामि ॥ ९ ॥  
 यं डाकिनीशाकिनिकासमाजे  
 निषेव्यमाणं पिशिताशनैश्च ।  
 सदैव भीमादिपदप्रसिद्धे  
 तं शङ्करं भक्तहितं नमामि ॥ १० ॥  
 आनन्दमानन्दवने वसन्त-  
 मानन्दकन्दं हतपापवृन्दम् ।  
 चाराणसीनाथमनाथनाथं  
 श्रीविश्वनाथं शरणं प्रपद्ये ॥ ११ ॥  
 इलापुरे रम्यविशालकेऽसिन्  
 समुल्लसन्तं च जगद्वरेण्यम् ।

संगममें अनेक बाणोंद्वारा पुल बौधकर स्थापित किये गये, उन  
 रको में नियमसे प्रणाम करता हूँ ॥ ९ ॥ जो डाकिनी और  
 वृन्दमें प्रेतोंद्वारा सदैव सेवित होते हैं, उन भक्तहितकारी भगवान्  
 रको में प्रणाम करता हूँ ॥ १० ॥ जो स्वयं आनन्दकन्द हैं  
 आनन्दपूर्वक आनन्दवन ( काशीधेनु ) में वास करते हैं, जो  
 के नाश करनेवाले हैं, उन अनार्योंके नाथ काशीपति विद्वनाथ-  
 रमें मैं जाता हूँ ॥ ११ ॥ जो इलापुरके सुरम्य मन्दिरमें  
 होकर समस्त जगत्के आराधनीय हो रहे हैं, जिनका स्वभाव



वन्दे महोदारतरस्यभावं  
 घृष्णेश्वराख्यं शरणं प्रपद्ये ॥ १२ ॥  
 ज्योतिर्मयद्वादशलिङ्गकानां  
 शिवात्मनां प्रोक्तमिदं क्रमेण ।  
 स्तोत्रं पठित्वा मनुजोऽतिभक्त्या  
 फलं तदालोक्य निजं भजेच्च ॥ १३ ॥  
 इति श्रीद्वादशज्योतिर्लिङ्गस्तोत्रं सम्पूर्णम्



## १४—शिवताण्डवस्तोत्रम्

जटाटवीगलज्जलप्रवाहपावितस्यले  
 गलेऽवलम्ब्य लम्बितां भुजङ्गचुङ्गमालिकाम् ।  
 डमड्डमड्डमड्डमन्निनादवड्डमर्वयं

बड़ा ही उदार है उन घृष्णेश्वर नामक ज्योतिर्मय भगवान् शिवकी मैं शरणमें जाता हूँ ॥ १२ ॥ यदि मनुष्य क्रमशः कहे गये इन द्वादश ज्योतिर्मय शिवलिङ्गोंके स्तोत्रका भक्तिपूर्वक पाठ करे तो इनके दर्शनसे होनेवाला फल प्राप्त कर सकता है ॥ १३ ॥

जिन्होंने जटारूपी अटवी ( वन ) से निकलती हुई गङ्गाजीके गिरते हुए प्रवाहोंसे पवित्र किये गये गलेमें सर्पोंकी लटकती हुई विशाल मालाको धारणकर, डमरूके डम-डम शब्दोंसे मण्डित प्रचण्ड ताण्डव

चकार चण्डताण्डवं तनोतु नः शिवः शिवम् ॥ १ ॥

जटाकटाहसम्भ्रमभ्रमत्रिलिम्पनिर्झरी-

विलोलवीचित्रहरीविराजमानमूर्द्धनि ।

धगद्धगद्धगज्ज्वलल्ललाटपट्टपावके

किशोरचन्द्रशेखरे रतिः प्रतिक्षणं मम ॥ २ ॥

धराधरेन्द्रनन्दिनीविलासचन्द्रुचन्द्रु-

स्फुरदिगन्तसन्ततिप्रमोदमानमानसे ।

कृपाकटाक्षधोरणीनिरुद्धदुर्धरापदि

क्वचिद्दिगम्बरे मनो विनोदमेतु वस्तुनि ॥ ३ ॥

जटाभुजङ्गविङ्गलस्फुरत्फणामणिप्रभा-

कदम्बकुङ्कुमद्रवप्रलित्तिदिग्धधूमुखे ।

( नृत्य ) किया, वे शिवजी हमारे कल्याणका विस्तार करें ॥ १ ॥

जिनका मस्तक जटाखूनी कढ़ाईमें बेगने घूमती हुई गङ्गाकी चञ्चल तरङ्ग-रताओंसे सुसोमित हो रहा है, ललाटाभि धक् धक् जल रही है, तिर-पर शाल चन्द्रमा विराजमान हैं, उन [ भगवान् शिव ] में मेरा निरन्तर अनुपम हो ॥ २ ॥

गिरिदाजकिशोरी पार्वतीके विलासकालोप-पोषी शिरोभूषणसे सम्पन्न दिशाओंको प्रकाशित होते देख जिनका मन आनन्दित हो रहा है, जिनकी निरन्तर कृपा-दृष्टिसे कठिन आगसिका भी निवारण हो जाता है, ऐसे किन्ही दिगम्बर तत्त्वमें मेरा मन विनोद करे ॥ ३ ॥ जिनके जटाशृङ्खली भुवङ्गमौके पणोंकी मणियोंका फैला हुआ विङ्गल प्रभापुञ्ज दिशाखूनी भङ्गनाओंके मुखर बुद्धमयाका

मदान्धसिन्धुरस्फुरत्त्वगुत्तरीयमेदुरे

मनो विनोदमद्भुतं विभर्तु भूतमर्तरि ॥ ४ ॥

सहस्रलोचनप्रभृत्यशेषलेखशेखर-

प्रसूनधूलिधोरणीविधूसराङ्घ्रिपीठभूः ।

भुजङ्गराजमालया निवद्धजाटजूटकः

श्रियं चिराय जायतां चकोरबन्धुशेखरः ॥ ५ ॥

ललाटचत्वरज्वलद्वनञ्जयस्फुलिङ्गभा-

निपीतपञ्चसायकं नमन्निलिम्पनायकम् ।

मुधामयूखलेखया विराजमानशेखरं

महाकपालि सम्पदे शिरो जटालमस्तु नः ॥ ६ ॥

करालभालपट्टिकाधगद्गद्गज्ज्वल-

प्रनुलेय कर रहा है, मतगाले हाथीके दिलते हुए चमड़ेका उत्तरीय क  
( चादर ) धारण करनेसे स्निग्धवर्ण हुए उन भूतनाथमें मेरा चि  
अद्भुत विनोद करे ॥ ४ ॥ तिनरी चरणगदुकाएँ इन्द्र आदि समस्त  
देवताओंके ( प्रणाम करत समय ) मस्तकवर्ती कुमुमोंकी धूलिसे धूलित  
हो रही है, नागराज ( शंभु ) के हाथमें बँधी हुई जटावाले वे महाबल  
चन्द्रसेखर मेरे लिये शिराम्पायिनी सम्पत्तिके साधक हों ॥ ५ ॥ तिनके  
कलाट-वेदोपर प्रकथित हुई अग्निके स्फुलितोंके तेजसे कामदेवको नष्ट का  
काल था, तिनके इन्द्र नमस्कार किया करते हैं, मुधाकरकी कलासे मुशोभित  
सुकुटवन्धु यह ( श्रीमहादेवकीका ) उग्रत विशाल कलाटवाला जटिल महा  
हमारी सम्पत्तिका साधक हो ॥ ६ ॥ तिनहोंने अपने विकराट भाटाङ्गा

द्वनञ्जयादुतीकृतप्रचण्डपञ्चसायके ।

धगधरेन्द्रनन्दिनीकुचाप्रचित्रपत्रक-

प्रकल्पनैकशिल्पिनि त्रिलोचने रतिर्मम ॥ ७ ॥

नवीनमेघमण्डलीनिरुद्धदुर्धरस्फुर-

त्कुहनिशीथिनीतमः प्रबन्धवद्बकन्धरः ।

निलिम्पनिर्ग्रीधरस्तनोतु कृचिसिन्धुरः

कलानिधानवन्धुरः श्रियं जगद्भुरन्धरः ॥ ८ ॥

प्रफुल्लनीलपङ्कजप्रपञ्चकालिमप्रभा-

वलम्बिकण्ठकन्दलीरुचिप्रबद्धकन्धरम् ।

सारच्छिदं पुरच्छिदं भवच्छिदं भवच्छिदं

गजच्छिदान्धकृच्छिदं तमन्तकृच्छिदं भजे ॥ ९ ॥

रूपकू जयती हुई भूमिमें प्रचण्ड कामदेवको हवन कर दिया था।  
मेरिगजबिहारीके सानोंपर एवमङ्ग-रचना करनेके एवमात्र काटीगर उन  
रगवान् त्रिलोचनमें मेरी धारणा लगी रहे ॥ ७ ॥ किन्तु कष्टमें नहीन मेघ-  
मण्डले धिरी हुई अमारस्यारी आधी रातके समय पीछे हुए दुष्कर अन्धकार-  
के समान वरामला अद्विज है। जो गजबन्ध लंटे हुए हैं वे संसारमारको धारण  
करनेवाले चन्द्रमा [ के समझ ] से मनोरंजकालिकाके धगवान् गङ्गापर  
देवी लक्ष्मीका विस्तार करें ॥ ८ ॥ किन्तु कष्टदेव लिखे हुए नील कमल-  
पत्रकी शक्ति प्रभावा अनुकरण करनेवाली हरिकीकी-श्री हरिकीके चिह्न  
त्रिलोचन है तथा जो कामदेव, विपुल, मय ( संसार ), रघु वर, हाथी,  
अन्धकार और अमरजका भी उच्छेदन करनेवाले हैं उन्हें मैं मजबूत हूँ ॥ ९ ॥

अखर्वसर्वमङ्गलाकलाकदम्बमञ्जरी-

रसप्रवाहमाधुरीविजृम्भणामधुव्रतम् ।

सरान्तकं पुरान्तकं भवान्तकं मखान्तकं

गजान्तकान्धकान्तकं तमन्तकान्तकं भजे ॥१०॥

जयत्वदभ्रविभ्रमभ्रमद्भुजङ्गमश्वस-

द्विनिर्गमत्क्रमस्फुरत्करालभालहव्यवाद् ।

धिमिद्विमिद्विमिद्विध्वनन्मृदङ्गतुङ्गमङ्गल-

ध्वनिक्रमप्रवर्तितप्रचण्डताण्डवः शिवः ॥११॥

द्व्यद्विचित्रतल्पयोर्भुजङ्गमौक्तिकस्रजो-

र्गरिष्टरत्नलोष्टयोः सुहृद्विपक्षपक्षयोः ।

तृणारविन्दचक्षुषोः प्रजामहीमहेन्द्रयोः

जो अभिमानरहित पार्वतीकी कलारूप कदम्बमञ्जरीके मकरन्दस्रोतकी व  
दुरं माधुरीके पान करनेवाले मधुप हैं तथा कामदेव, निपुण, भव, दश-  
हापी, अन्धकानुर और यमराजका भी शन्त करनेवाले हैं, उन्हें  
मन्त्रा हैं ॥ १० ॥ जिनके मस्तकपर बड़े वेगके साथ घूमते हुए सुत  
कुचघातेमें ललाटकी भयकर अग्नि क्रमशः धधकती हुई  
रही है, विम्विधिमि वज्रते हुए मृदङ्गके गम्भीर मङ्गल की  
रत्नातुकार त्रिनद्या प्रचण्ड ताण्डव हो रहा है, उन मगवान् शङ्कर  
का हो ॥ ११ ॥ पाप्य और सुन्दर विजैनोंमें, मौप और मुता  
मालामें, बहुमूय्य एत तथा मिट्टीके देलेमें, मिय या शयुक्तमें, गुन अफ  
कमलशेचना तरापीमें, प्रजा और पृथ्वीके महाराजमें उमानभाव रखा

समप्रवृत्तिकः कदा सदाशिवं भजाम्यहम् ॥१२॥

कदा निलिम्पनिर्झरीनिकुञ्जकोटरे वसन्

विमुक्तदुर्मतिः सदा शिरःस्थमञ्जलिं वहन् ।

विलोललोललोचनो ललामभाललग्नकः

शिवेति मन्त्रमुच्चरन् कदा सुराी भवाम्यहम् ॥१३॥

इमं हि नित्यमेवमुक्तमुत्तमोत्तमं स्तवं

पठन्स्मरन्नुवन्नरो विशुद्धिमेति सन्ततम् ।

हरे गुरौ सुभक्तिमाशु याति नान्यथा गतिं

विमोहनं हि देहिनां सुशङ्करस्य चिन्तनम् ॥१४॥

पूजावसानसमये

दशवक्त्रगीतं

यः शम्भुपूजनपरं पठति प्रदोषे ।

१ मैं कब सदाशिवको भजूँगा ॥ १२ ॥ सुन्दर ललाटवाले भगवान् शिवखरमें दक्षचित्त हो आने कुविनारोंको शायकर गङ्गाभीके तटवर्ती हञ्जके भीतर रहता हुआ किरणर हाथ जोड़ डबडबायी हुई विह्वल आँखोंके लिये मन्त्रका उच्चारण करता हुआ मैं कब मुक्ती होऊँगा ? ॥ १३ ॥

मनुष्य इस प्रकारसे उक्त इस उत्तमोत्तम स्तोत्रका नित्य पाठ, स्मरण व वर्णन करता रहता है, यह सदा शुद्ध रहता है और शीघ्र ही सुरगुरु शङ्करजीकी अष्टौ भक्ति प्राप्त कर लेता है, यह विरहगतिको नहीं प्राप्त जा; क्योंकि श्रीशिवजीका अष्टौ प्रथमका चिन्तन प्राणिवर्गके मोक्षका सा करनेवाला है ॥ १४ ॥ संपेड़ालमें पूजा समाप्त होनेपर राक्षसके रूपमें ८ इस शम्भुपूजनमन्त्रकी स्तोत्रका जो गूठ करना है, शङ्करजी उक्त

तस्य स्थिरां रथगजेन्द्रतुरङ्गयुक्तां  
 लक्ष्मीं सदैव सुमुखीं प्रददाति शम्भुः ॥१५॥  
 इति श्रीरावणकृतं शिवताण्डवस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

### १५—श्रीरुद्राष्टकम्

नमामीशमीशाननिर्वाणरूपं  
 विभुं व्यापकं ब्रह्मवेदस्वरूपम् ।  
 अजं निर्गुणं निर्विकल्पं निरीहं  
 चिदाकारमाकाशवासं भजेऽहम् ॥ १ ॥  
 निराकारमोक्षारमूलं तुरीयं  
 गिराज्ञानगोतीतमीशं गिरीशम् ।  
 करालं महाकालकालं कृपालं

मनुष्यघो रथ, हाथी, घोड़ोंके युक्त सदा स्थिर रहनेवाली अनुकूल क  
 देते हैं ॥ १५ ॥

हे ईशान ! मैं भुक्तिस्वरूप, समर्प, सर्वव्यापक, ब्रह्मवेदस्व  
 रूपरहित, निर्गुण, निर्विकल्प, निरीह, अनन्तज्ञानमय और आका  
 शरूप सर्वत्र व्याप्त प्रभुको प्रणाम करता हूँ ॥ १ ॥ जो निराकार  
 मोक्षारमय आदिकारण है, तुरीय है, वाणी और बुद्धिके प  
 र है, कैलाशनाथ है, शक्तिविक्रमे लिये कराल और मर्त्योंके  
 दहाक है, महाकालके भी काल है, दुर्गोंके आहार और सं

शुभाकारसंसारपारं नवोज्ज्वलम् ॥ २ ॥

संकाशगौरं शभीरं

मनोभूतशोचिप्रभासी शरीरम् ।

लिकल्लोलिनी चारुगाहा

लमद्भालपालेन्दु कण्ठे सुवहा ॥ ३ ॥

दलं शुभ्रनेत्रं विशालं

प्रसम्माननं नीलकण्ठं दयानम् ।

अमोम्बरं सुन्दमालं

प्रियं शङ्करं सर्वनाथं मन्त्रामि ॥ ४ ॥

प्रकृष्टं प्रगल्भं परेश-

मकण्ठं भवे मानुषोचिप्रकाशम् ।

नेर्मूलनं शून्यपाणि

भगवन्तो ही जगत्कार बरन्तु ॥ २ ॥ ओ शिवान्न  
 १. दासीर और बड़ेही कापदेकके कल्पन कल्पितम्  
 २. कल्पित मनोर मन्त्राही एतत् एही है. कापदेकके  
 ३. एव ही है और कपदेके कर्तृही कल्प हीन देव है ॥ ३ ॥  
 ४. एव ही है. धिरे केव सुन्दर और विशाल है.  
 ५. एव ही कण्ठ हीन है. ओ बड़े ही दयान है. ओ  
 ६. एव ही सुन्दरी ही कल्प पावने है एव कर्तृही का  
 ७. एव ही ॥ ४ ॥ ओ मन्त्रा. सर्वेश्वर.  
 ८. ही. ओही कर्तृके कल्प प्रकाश, कियुक्तके एव



भजेऽहं भवानीपतिं भावगम्यम् ॥ ५

कलातीतकल्याणकल्पान्तकारी

सदा सज्जनानन्ददाता पुरारिः ।

चिदानन्दसन्दोहमोहापहारी

प्रसीद प्रसीद प्रभो मन्मथारिः ॥ ६

न यावदुमानाथपादारविन्दं

भजन्तीह लोके परे वा नराणाम् ।

न तावत्सुखं शान्तिसन्तापनाशं

प्रसीद प्रभो सर्वभूताधिवास ॥ ७ ॥

न जानामि योगं जपं नैव पूजां

नतोऽहं सदा सर्वदा देव तुभ्यम् ।

नाथक भीर हाथमें थिथूल धारण करनेवाले हैं उन भावगम्य भव-  
पतिका मैं भजन करता हूँ ॥ ५ ॥ हे प्रभो ! आप कलारि  
कल्याणकारी और कल्पका अन्त करनेवाले हैं । आप सर्वदा सत्पुरुषों  
आनन्द देते हैं, आपने त्रिपुरामुक्ता नाथ किया था, आप मोहनाथ  
और ज्ञानानन्दपन परमेश्वर हैं, कामदेवके आर शत्रु हैं, क  
मुक्तर प्रसन्न हो, प्रसन्न हो ॥ ६ ॥ मनुष्य जवनक उमाकान्त महादेवके  
चरणारविन्दोंका भजन नहीं करते, उन्हें रहलोक या परलोक  
कभी सुख और शान्तिकी प्राप्ति नहीं होती और न उनका कल्याण ।  
दूर होता है । हे समस्त भूतोंके निवासस्थान भगवान् त्रि-  
शत मुक्तर प्रसन्न हो ॥ ७ ॥ हे प्रभो ! हे प्रभो ! हे ईश !

नराग्रन्मदुःखौघतातप्यमानं

प्रमो पाहि शापावमामीश शम्भो ॥ ८ ॥

द्राष्टकमिदं प्रोक्तं विप्रेण हरतुष्टये ।

पठन्ति नरा भक्त्या तेषां ग्रन्थुः प्रसीदति ॥ ९ ॥

इति भीमोत्तमिबुलमीदासकृतं श्रीब्रह्माष्टकं सम्पूर्णम् ।

## १६—श्रीपशुपत्यष्टकम्

ध्यानम्

।।येकित्यं महेशं रजतगिरिनिभं चारुचन्द्रावतंसं

।।कलशोज्ज्वलाङ्गं परशुसृगवराभीतिहस्तं प्रमत्तम् ।।

और पूजा कुछ भी नहीं जानता, हे देव ! मैं मदा आपको करता हूँ । जरा, जन्म और दुःखसमुदये मन्त्र होने हुए ही भार धारणे रथा जीविये ॥ ८ ॥

सुपर मयदान् संकरकी मुष्टिके लिये ब्राह्मणशासक बड़े हुए इन भक्तिपूर्वक पाठ करते हैं, उनपर संकरकी प्रमत्त होते हैं ॥ ९ ॥

हैके परमेश्वर शिवजी होने शक्ति है, जो सुन्दर चन्द्रमाहो जो धारण करते हैं, रत्नमय अलङ्कारोंके शिवजी हाँके उग्रमय हाथोंके परशु, मृग, वर और अभय है, जो प्रमत्त हैं, पठके

देवमत्त शिवके पारो और महे सोबर स्त्री



शरणदं सुखदं शरणान्वितं शिव शिवेति शिवेति नतं नृणाम् ।  
 भयदं कंठगात्ररुणालयं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ४ ॥  
 शशिरोरचितं मणिकुण्डलं भुजगहारमुदं वृषभध्वजम् ।  
 वेतिरजोधवलीकृतविग्रहं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ५ ॥  
 खविनाशकरं शशिशेखरं सततमध्वरभाजि फलप्रदम् ।  
 लयदग्धसुरासुरमानवं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ६ ॥  
 दमपास्य चिरं हृदि संस्थितं मरणजन्मजराभयपीडितम् ।  
 गद्गदीक्ष्य समीपभयाकुलं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ७ ॥  
 रंविरेत्रिमुराधिपपूजितं यमजनेशधनेशनमस्कृतम् ।

मनुष्यो ! 'शिव ! शिव ! शिव !' कहकर मनुष्य जिनको प्रणाम करते हैं, शरणगतोंको शरण, सुख और अमय देनेवाले हैं, उन दयासागर रंजितिका भजन करो ॥ ४ ॥ अरे मनुष्यो ! जो नरमुण्डरूपी शंख कुण्डल और शंखोंका हार पहनते हैं, जिनका शरीर चित्ताकी श्रेष्ठ है, उन वृषभध्वज गिरिजापतिको भजो ॥ ५ ॥ रे मनुष्यो ! जो दक्ष-यज्ञका विष्वंस किया था; जिनके मस्तकपर चन्द्रमा नित हैं, जो यह करनेवालोंको सदा ही फल देनेवाले हैं और जो श्री भक्तिमें देवता, दानव और मानवोंको दग्ध करनेवाले हैं, उन जारतिको भजो ॥ ६ ॥ अरे मनुष्यो ! जगत्को जन्म, जरा और मरण देने पीडित, सामने उपस्थित भयसे व्याकुल देखकर बहुत ही हृदयमें ललित मदका त्याग कर उन गिरिजापतिको भजो ॥ ७ ॥ मनुष्यो ! विष्णु, ब्रह्मा और इन्द्र जिनकी पूजा करते हैं, यम

पद्मासीनं समन्तात्स्तुतममरगर्णव्याघ्रकृत्तिं वसानं  
विश्वाद्यं विश्वबीजं निखिलभयहरं पञ्चवक्त्रं त्रिनेत्रम् ॥

### स्तोत्रम्

पशुपतिं द्युपतिं धरणीपतिं भुजगलोकपतिं च सर्वापतिम् ।  
प्रणतभक्तजनार्तिहरं परं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ १ ॥  
न जनको जननी न च सोदरो न तनयो न च भूरिबलंकुलम् ।  
अवति कोऽपि न कालवशं गतं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ २ ॥  
मुरजडिण्डिमवाद्यविलक्षणं मधुरपञ्चमनादविशारदम् ।  
प्रमथभूतगणैरपि सेवितं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ३ ॥

करते हैं, जो बाघको साल पहनते हैं, जो विश्वके आदि, जगत्को उतारि  
बीज और समस्त भयोंको हरनेवाले हैं, जिनके पाँच मुख और तीन नेत्र  
हैं, उन महाेश्वरका प्रतिदिन ध्यान करे ।

अरे मनुष्यो ! जो समस्त प्राणियों, स्वर्ग, पृथ्वी और नामदोह  
पति हैं, दश कन्या सतीके स्वामी हैं, शरणागत प्राणियों और भक्तकोंके  
पीडा दूर करनेवाले हैं, उन परमपुरुष पार्यती-वल्लभ शंकरके  
भजो ॥ १ ॥ अरे मनुष्यो ! कालके वशमें पड़े हुए जीवको पिता, मल  
भाई, वेद्य, अत्यन्त बल और कुल—इनमेंसे कोई भी नहीं बचा सकता  
इसलिये त्वम गिरिजापतिको भजो ॥ २ ॥ अरे मनुष्यो ! जो मृदङ्ग और  
डमरू बजानेमें निपुण हैं, मधुर पञ्चम स्वरके गायनमें कुशल हैं, प्रणत  
और भूतगण जिनकी सेवामें रहते हैं, उन गिरिजापतिको भजो ॥ ३ ॥

एषदं सुखदं शरणान्वितं शिव शिवेति शिवेति नतं नृणाम् ।  
 भयदं करुणावरुणालयं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ४ ॥  
 शिरोरचितं मणिकुण्डलं भुजगहारमुदं वृषभध्वजम् ।  
 त्रिजोधवलीकृतविग्रहं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ५ ॥  
 विनाशकरं शशिशेखरं सततमच्चरभाजि फलप्रदम् ।  
 यदग्धसुरासुरमानवं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ६ ॥  
 मपास्य चिरं हृदि संस्थितं मरणजन्मजराभयपीडितम् ।  
 दुदीक्ष्य समीपभयाकुलं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ७ ॥  
 त्रैलोक्यसुराधिपपूजितं यमजनेशधनेशनमस्कृतम् ।

पुण्यो ! 'शिव ! शिव ! शिव !' कहकर मनुष्य जिनको प्रणाम करते हैं, प्रणामतोंको शरण, सुख और अभय देनेवाले हैं, उन दयासागर कापतिको भजन करो ॥ ४ ॥ अरे मनुष्यो ! जो नरमुण्डरूपी तोंका कुण्डल और साँपोंका हार पहनते हैं, जिनका शरीर चिताकी धूसर है, उन वृषभध्वज गिरिजापतिको भजो ॥ ५ ॥ रे मनुष्यो ! ने दक्ष-यज्ञका विध्वंस किया था; जिनके मस्तकपर चन्द्रमा रत हैं, जो यज्ञ करनेवालोंको सदा ही फल देनेवाले हैं और जो नी अधिमै देवता, दानव और मानवोंको दग्ध करनेवाले हैं, उन पतिको भजो ॥ ६ ॥ अरे मनुष्यो ! जगत्को जन्म, जय और भयसे पीडित, सामने उपस्थित भयसे व्याकुल देखकर बहुत हृदयमें सञ्चित मदका त्याग कर उन गिरिजापतिको भजो ॥ ७ ॥ पुण्यो ! विष्णु, ब्रह्मा और इन्द्र जिनकी पूजा करते हैं, यम

विनयनं भुवनवितपाधिपं भजनं च मनुजा गिरिजापतिम् ॥८  
 पशुपतेरिदमष्टरुमद्भुतं विरनिनं पृथिवीपतिप्ररिना ।  
 पठति मंशुणुने मनुजः सदा गिरिपूरीं वसते लभते मुदम् ॥ ९  
 इति श्रीशिवस्तोत्रे पृथिवीपतिप्ररिना भोग्यस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

## १७—श्रीविश्वनाथाष्टकम्

गङ्गातरङ्गरमणीयजटाकलापं

गौरीनिरन्तरविभूषितवामभागम् ।

नारायणप्रियमनङ्गमदापहारं

वाराणसीपुरपतिं भज विश्वनाथम् ॥ १

वाचामगोचरमनेकगुणस्वरूपं

और कुचेर जिनको प्रणाम करते हैं, जिनके तीन नेत्र हैं व  
 जो त्रिभुवनके स्वामी हैं, उन गिरिजापतिको भजो ॥ ८ ॥  
 मनुष्य पृथ्वीपति शिवके बनाये हुए इस अद्भुत पशुपति-अष्टक  
 सदा ही पाठ और भजन करता है, यह शिवपुरीमें निवास कर  
 और आनन्दित होता है ॥ ९ ॥

जिनकी जटाएँ गङ्गाजीकी लहरोंसे सुन्दर प्रतीत होती हैं, जिन  
 वामभाग सदा पार्वतीजीसे सुशोभित रहता है, जो नारायणके प्रिय अं  
 कामदेवके मदका नाश करनेवाले हैं, उन काशीपति विश्वनाथको भज ॥ १  
 वाणीद्वारा जिनका वर्णन नहीं हो सकता, जिनके अनेक गुण और अने

वार्गीशविष्णुगुरसेवितपादपीठम् ।

वामेन विग्रहवरेण कलत्रवन्तम् । वाराणसी० ॥ २ ॥

भूताधिपं ध्रुजगभूषणभूषिताङ्गं

व्याघ्राजिनाम्बरधरं जटिलं त्रिनेत्रम् ।

पाशाङ्कुशाभयवरप्रदशूलपाणिम् । वाराणसी० ॥ ३ ॥

श्रीतांशुशोभितकिरीटविराजमानं

मालेशुणानलविशोपितपञ्चवाणम् ।

नागाधिपारचितमासुरकर्णभूरम् । वाराणसी० ॥ ४ ॥

पञ्चाननं दुरितमत्तमतङ्गजानां

नागान्तकं दनुजपुङ्गवपन्नगानाम् ।

ज है, ब्रह्मा, विष्णु और अन्य देवता त्रिनकी चरणगद्गुकाका भेदन के हैं, जो अपने सुन्दर वामाङ्गके द्वारा ही खानीक हैं, उन काशीपति नायको भज ॥ २ ॥ जो भूतोंके अधिपति हैं, त्रिनका शरीर सर्परूपी नैवे विभूषित है, जो बापकी खालका वस्त्र पहनते हैं, त्रिनके त्रिं पाद, अङ्गुश, अमय वर और शूल हैं, उन जटाधारी त्रिनेत्र जीगनि विद्वनायको भज ॥ ३ ॥ जो चन्द्रमाद्वारा प्रकाशित किरीटसे भित हैं, त्रिनहीं अपने मालख नेत्रकी अग्निले कामदेवको दग्ध कर ग, त्रिनके कानोंमें बड़े-बड़े सर्पोंके कुण्डल चमक रहे हैं, उन काशीपति त्रिनायको भज ॥ ४ ॥ जो पापरूपी मतवाले शक्तिश्रीके मारनेवाले सिंह सर्पोंका नाश करनेवाले गरुड़ हैं तथा जो मरण,



दावानलं मरणशोकजराटवीनाम् । वाराणसी० ॥ ५ ॥  
तेजोमयं सगुणनिर्गुणमद्वितीय-

मानन्दकन्दमपराजितमप्रमेयम् ।

नागात्मकं सकलनिष्कलमात्मरूपम् । वाराणसी० ॥ ६ ॥

रागादिदोषरहितं स्वजनानुरागं

वैराग्यशान्तिनिलयं गिरिजासहायम् ।

माधुर्यधैर्यसुभगं गरलामिरामम् । वाराणसी० ॥ ७ ॥

आशां विहाय परिहृत्य परस्व निन्दां

पापेरतिं च सुनिवार्य मनः समार्थी ।

आदाय हृत्कमलमध्यगतं परेशम् । वाराणसी० ॥ ८ ॥

शोक और बुढ़ाशरूपी भीषण वनके जलानेवाले दावानल हैं, ऐसे कार्य  
पति विधनायको मंत्र ॥ ५ ॥ जो तेजपूर्ण, सगुण, निर्गुण, अद्वितीय  
आनन्दकन्द, अपराजित और अनुत्तनीय हैं, जो अपने शरीरपर लोभोंके  
धारण करते हैं, जिनका रूप हास-नृदिरदित है, ऐसे आत्मस्वरूप काशीपति  
विधनायको मंत्र ॥ ६ ॥ जो रागादि दोषोंसे रहित हैं, अपने भक्तोंपर  
रुग रलते हैं, वैराग्य और शान्तिके स्थान हैं, पार्वतीजी सदा जिनके साथ  
रहती हैं, जो धीरता और मधुर स्वभावसे सुन्दर जान पड़ते हैं तथा जो  
कण्ठमें गरलके विह्वसे सुशोभित हैं, उन काशीपति विधनायको मंत्र ॥ ७ ॥  
सब आशाओंको छोड़कर, दूसरोंकी निन्दा त्याग कर और पापकर्मसे  
अनुराग हटाकर, कित्तको समाधिमें लगाकर, हृदयकमलमें प्रकाशमान

वाराणसीपुरपतेः स्तवनं शिषस्य  
 व्याख्यातमष्टकमिदं पठते मनुष्यः ।  
 विद्यां श्रियं विपुलसौख्यमनन्तकीर्तिं  
 सम्प्राप्य देहविलये लभते च मोक्षम् ॥ ९ ॥  
 विश्वनाथाष्टकमिदं यः पठेच्छिषसन्निधौ ।  
 शिवलोकमवाप्नोति शिवेन सह मोदते ॥१०॥  
 इति श्रीमहर्षिभ्यासप्रणीतं श्रीविश्वनाथाष्टकं सम्पूर्णम् ।

।रकर काशीपति विश्वनाथकी भज ॥ ८ ॥ जो मनुष्य काशीपति शिवके  
 आठ श्लोकोंके स्तवनका पाठ करता है, वह विद्या, धन, प्रचुर सौख्य  
 र अनन्त कीर्ति प्राप्तकर देहावसान होनेपर मोक्ष भी प्राप्त कर  
 । है ॥ ९ ॥ जो शिवके समीप इस विश्वनाथाष्टकका पाठ करता है वह  
 श्लोक प्राप्त करता और शिवके साथ आनन्दित होता है ॥ १० ॥

# शक्तिस्तोत्राणि

## १८—ललितापञ्चकम्

प्रातः स्मरामि ललितावदनारविन्दं  
 विम्बाधरं पृथुलमौक्तिकशोभिनासम् ।  
 आकर्णदीर्घनयनं मणिकुण्डलाढ्यं  
 मन्दस्मितं मृगमदोज्ज्वलभालदेशम् ॥ १ ॥  
 प्रातर्मजामि ललितामुजकल्पवर्द्धीं  
 रक्ताहुलीपलसद्हुलिपल्लवाढ्याम् ।  
 मागिकयहंभवलयान्नदशोभमानां

ये प्रातःकाले श्रीललितादेवीकोट्टे उग्र मनोहर मुखकमलका  
 चरणे, विम्बे विम्बाधरान् रक्तकर्ण धारण, विशाल मौक्तिक (मो  
 कुण्ड) में सुगोभित नासिका और कर्णाप्यन्त कैंले हुए वि  
 नयन हैं, जो मणिकर्ण कुण्डल और मन्द मुखचानने युक्त है तथा शि  
 कण्डके कन्दुविद्युत्तलकने सुगोभित है ॥ १ ॥ ये श्रीललितादेवीकोट्टे  
 कर्णिके चरणकलाया प्रातःकाले स्मरण जाता है, जो काले और  
 सुगोभित सुगोभित आर्णवकले पारपीनकी तथा रक्तवर्णित मुखकमलका

पुण्ड्रेक्षुचापकुसुमेपुसृणीदधानाम् ॥ २ ॥

प्रातर्नमामि ललिताचरणारविन्दं  
भक्तेष्टदाननिरतं भवसिन्धुपोतम् ।

पद्मासनादिसुरनायकपूजनीयं  
पद्माङ्कुशध्वजसुदर्शनलाञ्छनाढ्यम् ॥ ३ ॥

प्रातः स्तुवे परशिवां ललितां भवानीं  
त्रय्यन्तवेद्यविभवां करुणानवधाम् ।

विश्वस्य सृष्टिविलयस्थितिहेतुमृतां  
विद्येश्वरीं निगमवाङ्मनसादिद्राम् ॥ ४ ॥

प्रातर्वदामि ललिते तव पुण्यनाम-  
कामेश्वरीति कमलेति महेश्वरीति ।

- (१) अङ्कदादिसे भूषित हैं, एवं जिसने पुण्ड्र-इंख के धनुष, पुष्पमय बाण और अङ्कुर धारण किये हैं ॥ २ ॥ मैं श्रीललितादेवीके चरणकमलोंको, जो भक्तोंको अभीष्ट फल देनेवाले और संसारसागरके लिये सुदृढ़ जहाजरूप हैं तथा कमलासन भीमहात्री आदि देवैश्वर्यसे पूजित और पद्म, अङ्कुर, ध्वज एवं सुदर्शनादि मङ्गलमय विहोते युक्त हैं, प्रातःकाल नमस्कार करता हूँ ॥ ३ ॥ मैं प्रातःकाल परमकल्याणरूपिणी श्रीललिता भवानीकी स्तुति करता हूँ, जिनका वैभव वेदान्तवेद्य है, जो करुणामयी होनेसे शुद्धस्वरूपा हैं, विश्वकी उत्पत्ति, स्थिति और लयकी मुख्य हेतु हैं, विद्याकी अभिष्ठात्री देवी हैं तथा वेद, बानी और मनकी गतिसे जति दूर हैं ॥ ४ ॥ हे ललिते ! मैं तेरे पुण्यनाम कामेश्वरी, कमला, महेश्वरी, गाम्भवी, जगन्मनी, परा, चाण्देवी तथा

श्रीशाम्भवीति जगतां जननी परेति

वाग्देवतेति वचसा त्रिपुरेश्वरीति ॥ ५ ॥

यः श्लोकपञ्चकमिदं ललिताम्बिकायाः

सौभाग्यदं सुललितं पठति प्रभाते ।

तस्मै ददाति ललिता क्षणिति प्रसन्ना

विद्यां त्रियं विमलसौख्यमनन्तकीर्तिम् ॥ ६ ॥

इति भीमच्छंकराचार्यकृतं ललितापञ्चकं सम्पूर्णम् ।



## १६ — मीनाक्षीपञ्चरत्नम्

उषद्भानुमदस्रकोटिसदृशां

केयूरहारोज्ज्वल

विम्बोष्ठौ शिमतदन्तपङ्क्तिरुचिरां पीताम्बरालङ्कितां

त्रिपुरेश्वरी आदिका मानःकात अपनी वाणीद्वारा उच्चारण करता  
 मन्त्र ललितकडे अति सौभाग्यद और सुललित इन पाँच श्लो  
 कपुर मानःकात पदना है। उमे शीघ्र ही प्रसन्न होकर ललितादे  
 वता. विमल सुख और अनन्त कीर्ति देती है ॥ ६ ॥



जे उरुच होवे पुत्र सरसकोटि सुकोडे सरस आभावाची है,  
 और हा आदि आचरणने मध्य पटीत होती है, विमलकडे  
 उरुच कोटिवाची है, मयूर सुकमानपुत्र दन्तावलिने भी सुन्दरी ।

विष्णुब्रह्मगुरेन्द्रसेवितपदां तच्चस्वरूपां शिवां  
 मीनाशीं प्रणतोऽसि मन्ततमहं कारुण्यवारांनिधिम् ॥ १ ॥  
 मुक्ताहारलसत्किरीटरुचिरां पूर्णेन्दुवक्त्रप्रभां  
 शिञ्जन्पूरकिङ्किणीमणिधरां पद्मप्रभामामुराम् ।  
 सर्वाभीष्टफलप्रदां गिरिसुतां वाणीरमासेविताम् । मीनाशीं ० ॥ २ ॥  
 श्रीविद्यां शिवचामभागनिलयां हीङ्गारमन्त्रोज्ज्वलां  
 धीचक्राङ्कितविन्दुमध्यवसति श्रीमत्सभानापिकाम् ।  
 धीमत्पद्ममुखविभाराजजननीं धीमजगन्मोहिनीम् । मीनाशीं ० ॥ ३ ॥

श्रीती है तथा पीताम्बरमे अलङ्कृता है; मङ्गा, विष्णु आदि देवनायकोंने  
 मुनेवित चरणौशाली उन तावग्यरूपिणी करुणाकारिणी करुणावकृपाल्या  
 श्रीमीनाशीदेवीका मैं निरन्तर वन्दन करता हूँ ॥ १ ॥ जो मोतीकी लदिवी  
 से मुजोनिग मुकुट धारण किये सुन्दरी मा दूम होती है, त्रिनके मुलकी प्रना  
 पूर्णवन्दने समान है, जो सन करते हुए नूपुर (पापत्रे), किङ्किणी ( करधनो )  
 तथा अनेकों मणियों धारण किये हुए हैं, कमलकी-सी आनामे भाणित होने  
 वाली, लवको अभीष्ट फल देनेवाली, तारवती और लसो आदिमे मेकिग  
 उन गिरिजजनन्दिनी करुणावकृपाल्या श्रीमीनाशीदेवीका मैं निरन्तर वन्दन  
 करता हूँ ॥ २ ॥ जो भीविद्या है, भगवान् शङ्करके कामभागमे विरचमान  
 है, 'ही' बीजमन्त्रमे मुजोनिगा है, धीचक्राङ्कित विन्दुके मध्यमे निवृत्त  
 करती है तथा देवतामाधी अधिनेत्री है, उन धीश्यानी लदिवी और  
 मयेदकोही माया जगन्मोहिनी करुणावकृपाल्या श्रीमीनाशीदेवीका मैं  
 निरन्तर वन्दन करता हूँ ॥ ३ ॥ जो अति सुन्दर शक्तिनी है, भगवतीकी

श्रीमत्सुन्दरनायिकां भयहरां ज्ञानप्रदां निर्मलां  
 श्यामाभां कमलासनार्चितपदां नारायणस्यानुजाम् ।  
 वीणावेषुमृदंगवाद्यरसिकां नानाविधामम्बिकाम् । मीनाक्षीं ।  
 नानायोगिमुनीन्द्रहृत्सुवसतिं नानार्थसिद्धिप्रदां  
 नानापुष्पविराजिताङ्घ्रियुगलां नारायणेनार्चिताम् ।  
 नादब्रह्ममयीं परात्परतरां नानार्थतच्चात्मिकाम् । मीनाक्षीं ॥१॥

इति श्रीमच्छंकराचार्यकृतं मीनाक्षीपञ्जरत्नं सम्पूर्णम् ।

हैं, ज्ञानप्रदायिनी हैं, निर्मला और श्यामला हैं, कमलासन भीरसा  
 जिनके चरणकमल पूजे गये हैं तथा श्रीनारायण ( कृष्णचन्द्र  
 जो अनुजा ( छोटी बहन ) हैं, वीणा, वेषु, मृदङ्गादि वाद्योंकी  
 उन विचित्र लीलाविहारिणी करुणावश्यालया भीमीनाक्षीदेवीका  
 निरन्तर वन्दन करता हूँ ॥ ५ ॥ जो अनेकों योगिजन और मुनी  
 हृदयमें निवास करनेवाली तथा नाना प्रकारके पदार्थोंकी प्राप्ति क  
 वाली है, जिनके चरण-युगल विचित्र पुष्पोंमें सुसोभित हो रहे हैं,  
 श्रीनारायणमें पूजिता हैं तथा जो नादब्रह्ममयी, परेसे भी परे और  
 पदार्थोंकी तत्त्वग्रहणा है उन करुणावश्यालया भीमीनाक्षीदेवीका  
 निरन्तर वन्दन करता हूँ ॥ ६ ॥





मदीयोऽयं त्यागः गमूचिनमिदं नो तत्र शिवं  
 कुपुत्रो जायेत क्वचिदपि कुमाता न भवति ॥ ३ ॥  
 जगन्मातर्मान्भव चरणसेवा न रक्षिता  
 न वा दत्तं देवि द्रविणमपि भूयन्व मया ।  
 तथापि त्वं स्नेहं मयि निरुपमं यत्प्रदुरूपे  
 कुपुत्रो जायेत क्वचिदपि कुमाता न भवति ॥ ४ ॥  
 परित्यक्ता देवा विविधविधिसेवाकुलतया  
 मया पञ्चाशीतेरधिकमपनीते तु वयसि ।  
 इदानीं चेन्मातस्तव यदि कृपा नारि भविता  
 निरालम्बो लम्बोदरजननि कं यामि शरणम् ॥  
 श्वपाको जल्पाको भवति मधुशकोपमगिरा  
 निरातङ्को रङ्गो विहरति चिरं कोटिकनकैः ।

त्याग देना तुम्हें उचित नहीं, क्योंकि पूत तो कुपूत हो जाता है  
 माता कुमाता नहीं होती ॥ ३ ॥ हे जगदम्ब ! मातः ! मैंने तु  
 चरणोंकी सेवा नहीं की अथवा तुम्हारे लिये प्रचुर धन भी हम  
 नहीं किया; तो भी मेरे ऊपर यदि तुम ऐसा अनुपम स्नेह रखती  
 तो यह सच ही है कि पूत तो कुपूत हो जाता है पर माता कुमाता न  
 होती ॥ ४ ॥ हे गणेशजननि ! मैंने अपनी पचासों वर्षसे अधिक अ  
 शीव जानेवर विविध विधियोंद्वारा पूजा करनेमें बचड़ाकर सब देवों  
 छोड़ दिया है, यदि इस समय तुम्हारी कृपा न हो तो मैं निरुपार होऊँ  
 किसकी शरणमें जाऊँ ? ॥ ५ ॥ हे माता अपर्ण ! यदि तुम्हारे मन्त्राश्रयों

शरणं कर्णे विशति मनुष्येण फलमिदं  
 नः को जानीते जननि जपनीयं जपविधां ॥ ६ ॥  
 ताभस्मालेषो गरलमशनं दिक्कटधरो  
 तपारी कण्ठे भुजगपतिहारी पशुपतिः ।  
 माली भूतेशो भजति जगदीशकपदवीं  
 नि त्वत्सागिग्रहणपरिपाटीफलमिदम् ॥ ७ ॥  
 शिवाकाङ्क्षा भवविभववाञ्छापि च न मे  
 शानापेक्षा शशिमुखि सुखेच्छापि न पुनः ।  
 त्वां संयाचे जननि जननं यातु मम वै  
 नी रुद्राणी शिव शिव भवानीति जपतः ॥ ८ ॥

ही चाण्डाल भी मिठाई के समान सुमधुरवाणीसे मुक्त पदा मारी  
 है और महाद्विद्र भी करोड़पति बनकर चिरकाल तक  
 है तो उसके जरका अनुष्ठान करनेवा जनेसे जो फल  
 लेन जान सकता है । ॥ ६ ॥ जो चित्ताका भस्म रमावे दे, त्रिप  
 रते हैं, जटाजूट बांधे हैं, गलेमें सांमाल पहने हैं, हाथमें  
 पशुपति और भूतेश के माला हैं, ऐसे शिवजीने भी जो  
 धरकी पदवी प्राप्त की है वह है भवनि ! तुम्हारे साथ  
 ही फल है ॥ ७ ॥ हे चन्द्रमुखी माला ! मुझे मोक्षकी इच्छा  
 वैभवकी भी कल्पना नहीं है, विद्यान तथा सुमन्त्री भी  
 हैं; हमलिये मैं तुमने पदी माँगना हूँ कि मेरी लारी व्यापु  
 शिव शिव, भवानी भक्ति नामों से करते करते ही सीते ॥ ८ ॥

नाराधितासि विधिना विविधोपचारैः

किं रुक्षचिन्तनपरैर्न कृतं वचोभिः ।

श्यामे त्वमेव यदि किञ्चन मय्यनाथे

धत्से कृपामुचितमम्ब परं तवैव ॥९॥

आपत्सु मग्नः स्मरणं त्वदीयं

करोमि दुर्गे करुणार्णवेधि ।

नैतच्छट्त्वं मम भावयेथाः

क्षुधावृषार्ता जननीं स्मरन्ति ॥

जगदम्ब विचित्रमत्र किं परिपूर्णा करुणास्ति चेन्मा

अपराधपरम्पराशृतं न हि माता समुपेक्षते सुतम् ॥१॥

मत्समः पातकी नास्ति पापघ्नी त्वत्समा न हि ।

हे श्यामे ! मैंने अनेकों उपचारोंसे तुम्हारी सेवा नहीं की ( नही हमने किररीत ) अनिष्टचिन्तनसे तबसे अपने वचनोंसे । क्या नहीं किया ? ( अर्थात् अनेकों पुण्यों की दे ) कि मुझ भनापना यदि तुम कुछ भी दया रखती हो तो वह ई बहुत ही उचित है, क्योंकि तुम मेरी माता हो ॥ ९ ॥ हे दुर्गे ! हे दम्ब शोभनी ! जब मैं किसी विनियोग पड़ता हूँ तो तुम्हारा ही स्मरण है, इसे मुझ मेरी दुःखता मन समझना, क्योंकि भूयो-श्यामे रूप अपनी सोचो ही बाद किया करने दे ॥ १० ॥ हे जगज्जनी ! तुम दुम्बरी पूर्ण कृपा दे, हमने आश्रय ही क्या है ? क्योंकि अनेक आश्रय कुछ पुण्यो भी माता स्मरण नहीं देनी ॥ ११ ॥ हे महादेवि ! मेरे

एवं ज्ञात्वा महादेवि यथा योग्यं तथा कुरु ॥१२॥

## २१ — भवान्यष्टकम्

न तातो न माता न बन्धुर्न दाता  
 न पुत्रो न पुत्री न भृत्यो न भर्ता ।  
 न ज्ञाया न विद्या न वृत्तिर्ममैव  
 गतिस्त्वं गतिस्त्वं त्वमेका भवानि ॥ १ ॥  
 भवान्धावपारे महादुःखभीरुः  
 पपात प्रकामी प्रलोभी प्रमत्तः ।  
 कुसंसारपाशप्रबद्धः सदाहम् । गतिस्त्वं ० ॥ २ ॥  
 न जानामि दानं न च ध्यानयोगं

ई पापी नहीं है और तुम्हारे समान कोई पाप नाश करनेवाली नहीं है  
 [ जानकर जैसा उचित समझो, करो ॥ १२ ॥

हे भवानि ! पिता, माता, भाई, दाता, पुत्र, पुत्री, भृत्य, स्वामी,  
 शि, विद्या और वृत्ति—इनमेंसे कोई भी मेरा नहीं है, हे देवि ! एकमात्र  
 त्हीं मेरी गति हो ॥ १ ॥ मैं अचार भवसागरमें पड़ा हुआ हूँ, महान  
 जलोंसे भयभीत हूँ, कामी, लोभी, मतवाला तथा पुणायोग्य संसारके बन्धनोंमें  
 था हुआ हूँ, हे भवानि ! अब एकमात्र तुम्हीं मेरी गति हो ॥ २ ॥ हे  
 वि ! मैं न तो दान देना जानता हूँ और न ध्यानमार्गका ही मुझे पता है,

न जानामि तन्त्रं न च स्तोत्रमन्त्रम् ।  
 न जानामि पूजां न च न्यासयोगम् । गतिस्त्वं० ॥ ३ ॥  
 न जानामि पुण्यं न जानामि तीर्थं  
 न जानामि मुक्तिं लयं वा कदाचित् ।  
 न जानामि भक्तिं व्रतं वापि मातर्गतिस्त्वं० ॥ ४ ॥  
 कुकर्मा कुसङ्गी कुयुद्धिः कुदासः  
 कुलाचारहीनः कदाचारलीनः ।  
 कुदृष्टिः कुवाक्यप्रबन्धः सदाहम् । गतिस्त्वं० ॥ ५ ॥  
 प्रजेशं रमेशं महेशं सुरेशं  
 दिनेशं निशीथेश्वरं वा कदाचित् ।  
 न जानामि चान्यत् सदाहं शरण्ये । गतिस्त्वं ॥ ६ ॥

तन्त्र और स्तोत्र मन्त्रोंका भी मुझे ज्ञान नहीं है, पूजा तथा न्यास आदि क्रियाओंसे तो मैं एकदम कोरा हूँ, अब एकमात्र तुम्हीं मेरी गति हो ॥ ३ ॥  
 न पुण्य जानता हूँ न तीर्थ, न मुक्तिका पता है न लयका । हे मातः ! माँ और व्रत भी मुझे शत नहीं है, हे भवानि ! अब केवल तुम्हीं मेरा गदा हो ॥ ४ ॥ मैं कुकर्मी, बुरी संगतिमें रहनेवाला, दुर्बुद्धि, दुष्टदास, कुलोक्ति सदाचारसे हीन, दुराचारपरायण, कुत्तित दृष्टि रखनेवाला और सदा दुर्बल बोलनेवाला हूँ, हे भवानि ! मुझ अभिमकी एकमात्र तुम्हीं गति हो ॥ ५ ॥  
 मैं ब्रह्मा, विष्णु, शिव, इन्द्र, सूर्य, चन्द्रमा तथा अन्य किसी भी देवताओं नहीं जानता, हे शरण देनेवाली भवानि ! एकमात्र तुम्हीं मेरी गति हो ॥ ६ ॥

विवादे विपादे प्रमादे प्रवासे

जले चानले पर्वते शशुमध्ये ।

अरण्ये शरण्ये सदा मां प्रपाहि । गतिस्त्वं० ॥ ७ ॥

अनाथो दरिद्रो जरारोगपुक्तो

महाक्षीणदीनः सदा जाड्यवक्त्रः ।

विपत्तौ प्रविष्टः प्रणष्टः सदाहम् । गतिस्त्वं० ॥ ८ ॥

रति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतं भवान्वष्टकं सम्पूर्णम् ।

## २२—आनन्दलहरी

भवानि स्तोतुं त्वां प्रभवति चतुर्भिर्न वदनैः

प्रजानामीशानस्त्रिपुरमधनः पञ्चभिरपि ।

[ शरण्ये । तुम विवाद, विपाद, प्रमाद, परदेश, जल, अनल, पर्वत, इन तथा शशुओंके मध्यमे सदा ही मेरी रक्षा करो, हे भवानि । एकमात्र तुम्हीं मेरी गति हो ॥ ७ ॥ हे भवानि ! मैं सदासे ही अनाथ, दरिद्र, जरा-जीर्ण, रोगी, अत्यन्त दुर्बल, दीन, गँगा, विपद्मय और नष्ट हूँ, अब तुम्हीं एकमात्र मेरी गति हो ॥ ८ ॥

हे भवानि ! प्रजापति ब्रह्माजी अपने चार मुखोंसे भी तुम्हारी स्तुति करनेमें समर्थ नहीं हैं, त्रिपुरविनाशक महादेवजी पाँच मुखोंसे भी तुम्हारा स्तवन नहीं कर सकते, कार्तिकेयजी तो छः मुखोंके रहते हुए भी

न पटभिः सेनानीर्दशशतमुखैरप्यहिपति-  
स्तदान्येषां केषां कथय कथमस्मिन्नसतः ॥ १ ॥

घृतक्षीरद्राक्षामधुमधुरिमा कैरपि पदै-  
विशिष्यानाख्येषो भवति रसनामात्रविषयः ।

तथा ते सौन्दर्यं परमशिवदृग्मात्रविषयः

कथङ्कारं ब्रूमः सकलनिगमागोचरगुणे ॥ २ ॥

मुखे ते ताम्बूलं नयनयुगले कञ्जलकला

ललाटे काश्मीरं विलसति गले मौक्तिकलता ।

स्फुरत्काञ्ची शायी पृथुकटितटे हाटकमयी

असमर्थ है, इन इने-गिने मुखवालोंकी तो बात ही क्या है, नागपत्र  
हजार मुखोंसे भी तुम्हारा गुणगान नहीं कर पाते, फिर तुम्हीं क्या  
जब इनकी यह दशा है तो दूसरे किसको और किस प्रकार तुम्हारी सुधि  
अवसर प्राप्त हो सकता है ? ॥ १ ॥ पी, दूध, दाल और मधुकी मधुरता  
किसी भी शब्दसे विशेषरूपसे नहीं बताया जा सकता, उसे तो के-  
रमना ( जिह्वा ) ही जानती है । इसी प्रकार तुम्हारा सौन्दर्य के  
महादेवजीके नेत्रोंका ही विषय है, उसे हम क्योंकर बतावें ? हे देवि  
तुम्हारे गुणोंका वर्णन तो सारे वेद भी नहीं कर सकते ॥ २ ॥ तुम्हारे  
मुखमें पान है, नेत्रोंमें काञ्जलकी पतली रेखा है, ललाटमें केशरकी बेंदी है  
गलेमें मोतीका हार सुशोभित हो रहा है, कटिके निम्नभागमें मुनहली लपट  
है, जिम्पर रत्नमयी मेखला ( करधनी ) चमक रही है, ऐसी वा-  
नगामे सजी हुई गिरिपुत्र हिमालयकी गौरवर्णा कन्या तुमको मैं मदाई

भजामि त्वां गौरीं नगपतिकिशोरीमविरतम् ॥ ३ ॥

विराजन्मन्दारद्रुमकुसुमहारस्तनतटी

नदद्वीणानादश्रवणविलसत्कुण्डलगुणा ।

नताङ्गी मातङ्गीरुचिरगतिभङ्गी भगवती

सती शम्भोरम्भोरुहचटुलचक्षुर्विजयते ॥ ४ ॥

नवीनार्कप्राजन्मणिकनकभूषापरिकरै-

र्षुताङ्गी सारङ्गीरुचिरनयनाङ्गीकृतशिवा ।

तद्वितीता पीताम्बरललितमञ्जीरसुभगा

ममापर्णा पूर्णा निरवधिसुखैरस्तु सुप्रसूत्री ॥ ५ ॥

कृत हूँ ॥ ३ ॥ जहाँ पारिजात-पुष्पकी माल्य सुशोभित हो रही है उ  
 पैयोंके समीप बजती हुई वीणाका मधुर नाद श्रवण करते हुए जि  
 नोंमें कुण्डल शोभा पा रहे हैं, जिनका अङ्ग शुका हुआ है, हृदिनी  
 सि जिनकी मन्द-मनोहर चाल है, जिनके नेत्र कमलके समान सु  
 णेर चञ्चल हैं, वे शम्भुकी सती भायाँ भगवती उमा सर्वत्र विप्रविनी  
 ती हैं ॥ ४ ॥ जिनका अङ्ग नवोदित चाल रविके समान देदीप्यमान म  
 णेर सोनेके आभूषणोंमें अलङ्कृत है, मृगीके समान जिनके विशाल  
 ण्दर नेत्र हैं, जिन्होंने शिवको पतिरूपसे स्वीकार किया है, विचलीके म  
 येनकी पीत प्रभा है, जो पीत बालकी प्रभा पढ़नेसे और अर्  
 ण्दर प्रतीत होनेवाले मञ्जीरको चरणोंमें धारण करके सुशोभित हो रह  
 ॥ निरतिशय आनन्दसे पूर्ण भगवती अपर्णा सुप्तपर सुप्रसन्न हों ॥ ५



हिमाद्रेः संभृता गुललिनकरैः पल्लवयुता  
 सुपृष्ठा मुक्ताभिर्भ्रमरकलिता चालकभरैः ।  
 कृतस्याणुस्थाना कुचफलनता मुक्तिमरसा  
 रुजां हन्त्री गन्त्री विलसति चिदानन्दलतिका ॥६॥  
 सपर्णाभाकीर्णा कतिरयगुणैः सादरमिह  
 श्रयन्त्यन्ये वल्ली मम तु मतिरेवं विलसति ।  
 अपर्णैका सेव्या जगति सकलैर्यत्परिवृतः  
 पुराणोऽपि स्याणुः फलति किल कैवल्यपदवीम् ।  
 विधात्री धर्माणां त्वमसि सकलाम्नायजननी

समस्त रोगोंको नष्ट करनेवाली एक चलती फिरती चिदानन्दमयी लता (उक्त  
 सुशोभित हो रही है, वह हिमालयसे उत्पन्न हुई है, सुन्दर हाथ ही उक्त  
 पल्लव हैं, मुक्ताका हार हो सुन्दर फूल है, काली-काली अलकें भ्रमरोंके  
 भाँति उसे आच्छन्न किये हुई हैं, स्याणु ( शङ्करजी अथवा ढूँठ वृक्ष )  
 ही उसके रहनेका आश्रय है, उरोजरूपी फलोंके भारसे वह झुकी हुई है  
 और सुन्दर वाणोरूपी रससे भरी है ॥ ६ ॥ दूसरे लोग कुछ ही गुणोंसे कुछ  
 धर्माणां ( पत्तेवाली ) लताका आदरपूर्वक सेवन करते हैं, परन्तु हमारी  
 बुद्धि तो इस प्रकार स्फुरित होती है कि इस जगत्में सभी लोगोंको एकमात्र  
 अपर्णा ( पार्वती या बिना पत्तेकी लता ) का ही सेवन करना चाहिये, जिससे  
 आवृत्त होकर पुराना स्याणु ( ढूँठ वृक्ष अथवा शिव ) भी कैवल्यपदवी  
 ( मोक्ष ) रूप फल देता है ॥ ७ ॥ सम्पूर्ण धर्मोंकी सृष्टि करनेवाली और  
 समस्त आगमोंकी जन्म देनेवाली तुम्हीं हो । हे देवि ! कुबेर भी तुम्हारे

त्वमर्थानां मूलं धनदानमनीषाहृषिकमले ।

त्वमादिः कामानां जननि कृतकन्दर्पत्रिजये

सतां मुक्तोर्षीजं त्वमसि परमब्रह्ममहिषी ॥ ८ ॥

प्रभृता भक्तिमते यदपि न ममालोलमनस-

स्त्वया तु श्रीमत्या सदयमवलोकयोऽहमधुना ।

पयोदः पानीयं दिशति मधुरं चातकमुखे

भृशं शङ्के कर्वा विधिभिरनुनीता मम मतिः ॥ ९ ॥

छपाशाङ्गालोकं वितर तस्मा साधुचरिते

न ते युक्तोपेक्षा मयि शरणदीघाद्युपगते ।

न चेदिष्टं दद्यादनुरदमहो कल्पत्यतिशय

अर्षी कन्दना करते हैं, तुम्ही कामना वैभवका मूल हो । हे कामदेवका  
 जन जनेसानी मा ! कामनाअर्षी भादि कारण भी तुम्ही हो । तुम  
 प्रलयकर मदेस्वरही पररानी हो । अतः तुम्ही कर्नेके मोलका ही  
 ॥ ८ ॥ मेरा मन बहल है, शक्तिसे यद्यपि मैंने आरक्षी प्रभु मक्ति  
 की है तपति आन भिन्तीधो इस समय मुझपर भवत्त ही दया करि  
 ली करिरे । कानह करे मेरा करे हा न करे, पर मेरा ही उभरे मुझसे  
 तुम कर निराग ही है अपना मुझे बही मन्ना हो रही है कि मेरी दुर्दि वि  
 विधीने कानसे अनुनीत हो, आरक्षी और कले ॥ ९ ॥ हे म्पु कर्षीकन्द  
 ! तुम बहुत हीय अन्नी कानकालयुक्त हरिने मुझे दितो । हे तुम्ही  
 कर्षी हीय मे तुम हैं, अब मेरी उपेक्षा करना उचित नहीं है । यदि

विशेषः सामान्यैः कथमितरवल्लीपरिकरैः॥१॥  
 महान्तं विश्वासं तव चरणपङ्केरुहयुगे  
 निधायान्यनैवाश्रितमिह मया दैवतमुमे ।  
 तथापि त्वचेतो यदि मयि न जायेत सद्यं  
 निरालम्बो लम्बोदरजननि कं यामिशरणम्॥१॥  
 अयः स्पर्शं लग्नं सपदि लभते हेमपदवीं  
 यथारध्यापाथः शुचि भवति गङ्गौषमिलितम् ।  
 तथा तत्तत्पापैरतिमलिनमन्तर्मम यदि  
 त्वयि श्रेण्यासक्तं कथमिव न जायेत विमलम् ॥१२॥  
 त्वदन्यस्मादिच्छाविषयफललाभे न नियम-  
 स्त्वमर्थानामिच्छाधिकमपि समर्था वितरणे ।

कल्पवृक्षा पत्र पत्तार अभीष्ट कामनाओं की पूर्ति न कर सके हो अन्य का  
 कल्पवृक्ष उद्योग विशेषता ही कैसे रह सकती है । ॥ १० ॥ हे लम्ब  
 गोरोक्षो जन्म देनेवाली उमे ! मैंने तुम्हारे युगल चरणारविन्दोंमें बहुत  
 विश्वास रखा है कि अन्य देवताका आभय नहीं लिया, तथापि  
 दुस्साग चिन मुझपर सद्य न हो तो अब मैं किसी कारण आर्द्ध  
 ॥ ११ ॥ त्रिम प्रचार बोधा पारमने धू जानेपर तत्काल सोना बन  
 है और गण्डियों [ के नाळे ] का जल गङ्गात्रय पदकर परिश्र हो कर  
 उनी प्रचार मिश्र मिश्र पानीमें मलिन हुआ होगा अन्तःकरण यदि प्रेम्ण  
 हो गया तो वह कैसे निर्मल नहीं होगा । ॥ १२ ॥  
 दुष्ण अन्य किसी देवतामें मनोवाञ्छित फल प्राप्त हो ही क

इति प्राहुः प्राञ्चः कमलभवनाद्यास्त्वयि मन-

स्त्वदासक्तं नक्तं दिवमुचितमीशानि कुरु तत् ॥१३॥

स्फुरन्नानारत्नस्फटिकमयभित्तिप्रतिफल-

च्चदाकारं चञ्चच्छशधरकलासौधशिखरम् ।

सुकुन्दमलेन्द्रप्रभृतिपरिवारं विजयते

तवागारं रम्यं त्रिभुवनमहाराजगृहिणी ॥१४॥

निवासः कैलासे विधिशतमखाद्याः स्तुतिकराः

कुटुम्बं त्रैलोक्यं कृतकरपुटः सिद्धिनिकरः ।

महेशः प्राणेशस्तदवनिधराधीशतनये

नेयम नहीं है, परन्तु तुम तो पुरुषोंको उनकी इच्छासे अधिक वस्तु  
 देनेमें समर्थ हो—इस प्रकार ब्रह्मादि प्राचीन पुरुष कहा करते हैं ।

ये अब मेरा मन रात दिन तुममें ही लधा रहता है, अब तुम जो  
 ममभो करो ॥ १३ ॥ हे त्रिभुवनमहाराज शिवकी रहिणी शिवे ।

नाना प्रकारके रत्न और स्फटिकमणिभी भीतरर तुम्हारा आकार  
 गीकत हो रहा है, त्रिपरी अट्टालिकाके शिखरपर प्रतिबिम्बित होकर

साथी कल्प सुपोषित हो रही है, विष्णु, ब्रह्मा और इन्द्र आदि देवता  
 पैरकर लड़े रहते हैं, यह तुम्हारा रमणीय भवन विजयी हो रहा

॥१४॥ हे गिरिगजनन्दिनि । तुम्हारा कैलासमें निवास है, ब्रह्मा और इन्द्र  
 तुम्हारी स्तुति किया करते हैं, समस्त त्रिभुवन ही तुम्हारा कुटुम्ब है,

सिद्धियोंका समुदाय तुम्हारे सामने हाथ जोड़कर नवा रहा है और  
 तुम्हारे प्राणनाथ हैं; तुम्हारे मौजायकी कहीं अल्प भी तुम्हारा नहीं

न ते सौभाग्यस्य कचिदपि मनागस्ति तुलना ॥१५॥

वृषो वृद्धो यानं विषमशनमाशा निवसनं  
श्मशानं क्रीडाभूर्भुजगनिवहो भूपणविधिः ।

समग्रा सामग्री जगति विदितैवं स्मरसिपो-  
र्यदेतस्यैश्वर्यं तव जननि सौभाग्यमहिमा ॥१६॥

अशेषत्रय्याण्डप्रलयविधिनैसर्गिकमतिः

श्मशानेष्वासीनः कृतभसितलेपः पशुपति  
दधौ कण्ठे हालाहलमखिलभूगोलकृपया

भवत्याः संगत्याः फलमिति च कल्याणि कलये  
त्वदीयं सौन्दर्यं निरतिशयमालोक्य परया

भियैवासीद्गङ्गा जलमयतनुः शैलतनये

हो सकृन्ती ॥ १५ ॥ हे जननि ! कामारि शिवका वृद्धा बेल ही काशन  
हो मोहन है, दिशाएँ ही बख है, श्मशान ही रत्नभूमि है और  
आभयगडा काम देते हैं, उनही यह भारी सामग्री संसारमें प्रसिद्ध ही  
भी जो उनके पास देख्य है, यह तुम्हारे ही सौभाग्यकी महिमा है ।  
हे कल्याणि ! तिनही बुद्धि स्वभावतः समस्त ब्रह्माण्डका संसार का  
प्रदूष होती है, जो सन्नोंमें रात्र योनकर श्मशानमें बैठे राते हैं,  
निद्रा स्वभाववाले ] पशुपतिने जो समस्त भूगण्डलार दया करके  
रात्ररत्न निद्र कारण कर लिया उसे मैं आरंभे कथ्यगडा ही बख है  
ई ॥ १० ॥ हे शैलतनयि ! आरंभे सकृन्ती सौन्दर्यकी देलकर ।

तदेतस्यास्तसाद्बदनकमलं वीक्ष्य कृपया  
 प्रतिष्ठामातन्वन्निजशिरसिवासेन गिरिशः ॥१८॥  
 विशालश्रीखण्डद्रवमृगमदाकीर्णघुसृण-  
 प्रम्वनव्यामिथं भगवति तवाभ्यङ्गसलिलम् ।  
 समादाय स्रष्टा चलितपदपांसून्निजकरैः  
 समाधत्ते सृष्टिं विबुधपुरपंकेरुहदृशाम् ॥१९॥  
 वसन्ते सानन्दे कुसुमितलताभिः परिवृते  
 स्फुरन्नानापद्मे सरसि कलहंसालिसुभगे ।  
 तस्त्रीभिः खेलन्ती मलयपवनान्दोलितजले  
 सरेद्यस्त्वां तस्य ज्वरजनितपीडापसरति ॥२०॥  
 इति भीमच्छङ्कराचार्यविरचिता आनन्दलहरी सम्पूर्णा ।

मयके कारण ही गङ्गाजीने जलमय शरीर धारण कर लिया, इसके गङ्गाजीके  
 शीन मुक्तकमलको देखकर दवावश शङ्करजी उन्हें अपने शिरपर निवास  
 देकर उनकी प्रतिष्ठा बढ़ाते हैं ॥ १८ ॥ हे भगवती ! जिसमें विशाल चन्दन-  
 के रस, फर्तुरी और केसरके फूल मिले हुए हैं ऐसे तुम्हारे अनुलेपनके  
 जलको और चलते हुए तुम्हारे चरणोंकी धूलिको ही लेकर ब्रह्माजी सुरपुरकी  
 कमलनपनी वनिताओं ( अप्सराओं ) की सृष्टि करते हैं ॥ १९ ॥ हे देवि !  
 वसन्त श्रुतमें तिली हुई लताओंसे मण्डित, नाना कमलोंसे सुशोभित एवं  
 हंसोंकी मण्डलीसे अलंकृत सरोवरके भीतर, जहाँका जल मलयानिलसे  
 आन्दोलित हो रहा है, [उसमें] सस्त्रियोंके साथ मीठा करती हुई आपका जो  
 पुरुष ध्यान करता है, उसकी ज्वर-रोगजनित पीडा दूर हो जाती है ॥२०॥

## २३—श्रीभगवतीस्तोत्रम्

जय भगवति देवि नमो वरदं, जय पापविनाशिनि बहुकलदं ।  
 जय शुम्भनिशुम्भकपालधरं, प्रणमामि तु देवि नरार्तिहरं ॥ १ ॥  
 जय चन्द्रदिवाकरनेत्रधरं, जय पापकर्मपितवक्त्रवरं ।  
 जय मैखदेहनिर्लीनपरं, जय अन्धकदैत्यविशोपकरं ॥ २ ॥  
 जय महिषविमर्दिनि शूलकरं, जय लोकसमस्तकपापहरं ।  
 जय देवि पितामहविष्णुनते, जय भास्करशक्रशिरोऽध्वनते ॥ ३ ॥  
 जय पण्मुखसायुधईशनुते, जय सागरगामिनि शम्भुनुते ।

देवदायिनी देवि ! हे भगवति ! तुम्हारी जय हो । हे पापोंको नष्ट करने वाली और अनन्त फल देनेवाली देवि ! तुम्हारी जय हो ! हे शुम्भ-निशुम्भ के मुण्डोंको धारण करनेवाली देवि ! तुम्हारी जय हो ! हे मनुष्योंकी पीड़ हरनेवाली देवि ! मैं तुम्हें प्रणाम करता हूँ ॥ १ ॥ हे सूर्य-चन्द्रमाली नेत्रोंको धारण करनेवाली ! तुम्हारी जय हो ! हे अग्निके समान देदीप्यन्त वाली और अन्धकामुरका शोषण करनेवाली देवि ! तुम्हारी जय हो, जय हो ॥ २ ॥ हे महिषामुरका मर्दन करनेवाली, शूलधारिणी और लोकके समस्त पापोंको दूर करनेवाली भगवति ! तुम्हारी जय हो । ब्रह्मा, विष्णु, ६ महास्र शङ्कर और कार्तिकेयजीके द्वारा वन्दित होनेवाली देवि ! तुम्हारी जय हो, जय हो ॥ ३ ॥ शिवके द्वाय प्रशंसित एवं सागरमें मिलनेवाली गङ्गारूपिणी देवि ! तुम्हारी जय हो । दुःख और दरिद्रताका नाश तथा पुत्र-कलत्रकी वृद्धि करनेवाली

जय दुःखदरिद्रविनाशकरे, जय पुत्रकलत्रविबृद्धिकरे ॥ ४ ॥

जय देवि समस्तशरीरधरे, जय नाकविदर्शिनि दुःखहरे ।

जय व्याधिविनाशिनि मोक्षकरे, जय वाञ्छितदायिनि सिद्धिवरे ५

एतद्रथासकृतं स्तोत्रं यः पठेन्नियतः शुचिः ।

गृहे वा शुद्धभावेन प्रीता भगवती सदा ॥ ६ ॥

इति व्यासकृतं श्रीभगवतीस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

## २४—महालक्ष्म्यष्टकम्

इन्द्र उवाच

नमस्तेऽस्तु महामाये श्रीपीठे सुरपूजिते ।

हे देवि ! तुम्हारी जय हो, जय हो ॥ ४ ॥ हे देवि ! तुम्हारी जय हो । तुम समस्त शरीरको धारण करनेवाली, स्वर्गलोकका दर्शन करनेवाली और दुःखहारिणी हो । हे व्याधिविनाशिनी देवि ! तुम्हारी जय हो । मोक्ष तुम्हारे करतलगत है, हे मनोवाञ्छित फल देनेवाली अष्ट सिद्धियोंसे सम्पन्न पर देवि ! तुम्हारी जय हो ॥ ५ ॥ जो कहीं भी रहकर पवित्र भावसे नियमपूर्वक इस व्यासकृत स्तोत्रका पाठ करता है अथवा शुद्धभावसे घर-पर ही पाठ करता है उसके ऊपर भगवती सदा ही प्रसन्न रहती हैं ॥ ६ ॥

इन्द्र बोले—श्रीपीठपर स्थित और देवताओंसे पूजित होनेवाली महामाये ! तुम्हें नमस्कार है । हाथमें शङ्ख, चक्र और गदा धारण करने-



शङ्खचक्रगदाहस्ते महालक्ष्मि नमोऽस्तुते ॥  
 नमस्ते गरुडारूढे कोलामुरभयंकरि ।  
 सर्वपापहरे देवि महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥  
 सर्वज्ञे सर्ववरदे सर्वदुष्टभयङ्करि ।  
 सर्वदुःखहरे देवि महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥  
 सिद्धिबुद्धिप्रदे देवि भुक्तिमुक्तिप्रदायिनि ।  
 मन्त्रपूते सदा देवि महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ ४ ॥  
 आद्यन्तरहिते देवि आद्यशक्तिमहेश्वरि ।  
 योगजे योगसम्भूते महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ ५ ॥  
 स्थूलसूक्ष्ममहारौद्रे महाशक्तिमहोदरे ।  
 महापापहरे देवि महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ ६ ॥

वाली हे महालक्ष्मि ! तुम्हें प्रणाम है ॥ १ ॥ गरुड़पर आरूढ़ हो कोलामुरकं  
 मय देनेवाली और समस्त पापोंको हरनेवाली हे भगवति महालक्ष्मि !  
 तुम्हें प्रणाम है ॥ २ ॥ सब कुछ जाननेवाली, सबको बर देनेवाली, समस्त  
 दुष्टोंको भय देनेवाली और सबके दुःखोंको दूर करनेवाली, हे देवि  
 महालक्ष्मि ! तुम्हें नमस्कार है ॥ ३ ॥ सिद्धि, बुद्धि, भोग और मोक्ष देने-  
 वाली हे मन्त्रपूत भगवति महालक्ष्मि ! तुम्हें सदा प्रणाम है ॥ ४ ॥ हे  
 देवि ! हे आदि-अन्त-रहित आदिशक्ते ! हे महेश्वरि ! हे योगसे प्रकट हुई  
 भगवति महालक्ष्मि ! तुम्हें नमस्कार है ॥ ५ ॥ हे देवि ! तुम स्थूल, सूक्ष्म  
 महारौद्ररूपिणी हो, महाशक्ति हो, महोदय हो और बड़े-बड़े पापोंको  
 करनेवाली हो । हे देवि ! महालक्ष्मि ! तुम्हें प्रणाम है ॥ ६ ॥

पद्मासनस्थिते देवि परब्रह्मस्वरूपिणि ।  
 परमेशि जगन्मातर्महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ ७ ॥  
 श्वेताम्बरधरे देवि नानालङ्कारभूषिते ।  
 जगत्स्थिते जगन्मातर्महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ ८ ॥  
 महालक्ष्म्यष्टकं स्तोत्रं यः पठेद्भक्तिमाधुरः ।  
 सर्वसिद्धिमवाप्नोति राज्यं प्राप्नोति सर्वदा ॥ ९ ॥  
 एककाले पठेन्नित्यं महापापविनाशनम् ।  
 द्विकालं यः पठेन्नित्यं धनधान्यसमन्वितः ॥१०॥  
 त्रिकालं यः पठेन्नित्यं महाशुभविनाशनम् ।  
 महालक्ष्मीर्भवेन्नित्यं प्रसन्ना वरदा शुभा ॥११॥  
 इतिन्द्रकृतं महालक्ष्म्यष्टकं सम्पूर्णम् ।

हे कमलके आसनपर विराजमान परब्रह्मस्वरूपिणि देवि ! हे परमेश्वरि ! हे  
 जगदम्ब ! हे महालक्ष्मि ! तुम्हें मेरा प्रणाम है ॥ ७ ॥ हे देवि ! तुम श्वेत  
 वस्त्र धारण करनेवाली और नाना प्रकारके आभूषणसे विभूषिता हो । सम्पूर्ण  
 जगत्में भ्रमण एवं अखिल लोकको जन्म देनेवाली हो । हे महालक्ष्मि ! तुम्हें  
 मेरा प्रणाम है ॥ ८ ॥ जो मनुष्य भक्तिपुक्त होकर इस महालक्ष्म्यष्टक  
 स्तोत्रका सदा पाठ करता है वह सारी मिद्धियों और रागरवैषम्यको प्रान कर  
 लता है ॥ ९ ॥ जो प्रतिदिन एक समय पाठ करता है, उसके बड़े-बड़े  
 पापोंका नाश हो जाता है । जो दो समय पाठ करता है, वह धन-धान्यसे  
 समन्वित होता है ॥ १० ॥ जो प्रतिदिन तीन काल पाठ करता है, उसके महान्  
 शत्रुओंका नाश हो जाता है और उसके ऊपर कस्तूरधरिणी वरदादिनी  
 महालक्ष्मी सदा ही प्रत्यक्ष होती है ॥ ११ ॥

## २५—श्रीसरस्वतीस्तोत्रम्

या कुन्देन्दुतुपारहारधवला या शुभ्रवस्त्राश्रिता  
 या वीणावरदण्डमण्डितकरा या श्वेतपद्मासना ।  
 या ब्रह्माच्युतशङ्करप्रभृतिभिर्देवैः सदा वन्दिता  
 सा मां यातु सरस्वती भगवती निःशेषजाड्यापहा ॥ १ ॥  
 आशामु राशोभवदङ्गवल्ली-

मासैव दासीकृतदुग्धसिन्धुम् ।

मन्दसितैर्निन्दितशारदेन्दुं

वन्देऽरविन्दासनगुन्दरि स्वाम् ॥ २ ॥

शारदा शारदाम्भोजवदना यदनाम्पुत्रे ।

सर्वदा सर्वदाम्नाकं सन्निधिं सन्निधिं क्रियान् ॥ ३ ॥

जो कुन्दके पुत्र, कन्दमा, काँ और शारके समान रंग है, जो सुभ्र  
 करने बनती है, त्रिनके हाथ उभय वीणामे सुशोभित है, जो श्वेत  
 कमलान्नार रेडगी है, ब्रह्मा, विष्णु, महेश आदि देव त्रिनकी मता  
 कृति करने हैं और जो सब प्रजापती करता हर ली है, वे भगवती  
 सरस्वती को कथन करें ॥ १ ॥ हे कमलार रेडनेकली सुन्दरी सम्मति ।  
 तुम सब विद्याभोगे पुङ्गवून दुर्ग, भवती देहकाली आनामे ही शीत-  
 कृत्रुषो उभ बदनेकली और मन्द मुनरानमे शारदपुत्रके कन्दमाधो  
 विरसुत्र करनेकली हो, तुमको मैं प्रणम करता हूँ ॥ २ ॥ शारदापुत्र  
 उपन्न कमलके मन्त्र मुनराली और सब मनोरथोको देनेकली कागत  
 सब सम्पदोके लभ हो मुजने मता त्रिपण करें ॥ ३ ॥ उव बनती

सरस्वतीं च तां नामि वागधिष्ठातृदेवताम् ।  
 देवत्वं प्रतिपद्यन्ते यदनुग्रहतो जनाः ॥ ४ ॥  
 पातु नो निकपग्रावा मतिहेम्नः सरस्वती ।  
 प्राज्ञैतपरिच्छेदं वचसैव करोति या ॥ ५ ॥  
 शुक्लां ब्रह्मविचारसारपरमाभाद्यां जगद्गव्यापिनीं  
 वीणापुस्तकधारिणीमभयदां जाह्नवन्धकारापहाम् ।  
 हस्ते स्फाटिकमालिकां च दधतीं पद्मासने संस्थितां  
 वन्दे तां परमेश्वरीं भगवतीं बुद्धिप्रदां शारदाम् ॥ ६ ॥  
 वीणाधरे विपुलमङ्गलदानशीले  
 भक्तार्तिनाशिनि विरञ्चिहरीशुवन्ये ।

अभिज्ञानी देवी सरस्वतीको प्रणाम करता हूँ, जिनकी कृपासे मनुष्य देवता बन जाता है ॥ ४ ॥ बुद्धिकारी होनेके लिये कसौटीके समान सरस्वतीजी, जो केवल वचनसे ही विद्वान् और मूर्खोंकी परीक्षा कर देती हैं, हमलोगोंका पालन करें ॥ ५ ॥ जिनका रूप स्वेत है, जो ब्रह्म-विचारकी परम तत्व है, जो सब संसारमें बिल रही हैं, जो हाथमें वीणा और पुस्तक धारण लिये रहती हैं, भयम देती हैं, मूर्खताकी अन्धकारको पूर करती हैं, हाथमें स्फटिकमालिकी माला लिये रहती हैं, कमलके आसनपर विराजमान होती हैं और बुद्धि देनेवाली हैं, उन आद्य परमेश्वरी भगवती सरस्वतीकी वन्दना करता हूँ ॥ ६ ॥ हे वीणा धारण करनेवाली, अगर मङ्गल देनेवाली, भक्तोंके दुःख सुनानेवाली, ब्रह्मा, विष्णु और शिवके स्तुति करनेवाली, सर्विंद तथा मनोरथ देनेवाली,

कीर्तिप्रदेऽखिलमनोरथदे महाहं  
विद्याप्रदायिनि सरस्वति नमामि नित्यम् ॥ ७ ॥

श्वेताञ्जपूर्णविमलासनसंस्थिते हे  
श्वेताम्बरावृतमनोहरमञ्जुगात्रे ।

उद्यन्मनोज्ञसितपङ्कजमञ्जुलास्ये  
विद्याप्रदायिनि सरस्वति नमामि नित्यम् ॥ ८ ॥

मातस्त्वदीयपदपङ्कजभक्तियुक्ता  
ये त्वां भजन्ति निखिलानपरान्विहाय ।

ते निर्जरत्वमिह यान्ति कलेवरैण  
मूवद्विवायुगगनाम्बुधिनिर्मितेन ॥ ९ ॥

मोहान्धकारभरिते हृदये मदीये  
मातः सर्वत्र गुरु वासमुदारभावे ।

पञ्च और विद्या देनेवाली सरस्वति । तुमको नित्य प्रणाम  
करता हूँ ॥ ७ ॥ हे श्वेत कमलोंके भरे हुए निर्मल आसनपर विद्याप्रदायिनी,  
तुम कस्योने इन्के सुन्दर शरीरवाली, तुमके हुए सुन्दर श्वेत कमलोंके  
असन मञ्जुल मञ्जुलास्यी और विद्या देनेवाली सरस्वति । तुमको नित्य  
प्रणाम करता हूँ ॥ ८ ॥ हे माता ! जो ( मनुष्य ) तुम्हारे चरण कमलों-  
पर बैठे रहकर और सब देवताओंको छोड़कर तुम्हाग भजन करते हैं,  
सूर्य, अग्नि, वायु, आकाश और जल—इन पाँच तत्त्वोंके बने  
रखे ही देवता बन जाते हैं ॥ ९ ॥ हे उदार बुद्धिवाली मा । मोह-  
अन्धकारके भरे भरे हृदयके महा निराम को और अपने सब धर्मों

स्त्रीयाखिलावयवनिर्मलसुप्रभाभिः

शीघ्रं विनाशय मनोगतमन्धकारम् ॥१०॥

प्रज्ञा जगत् सृजति पालयतीन्द्रिेशः

शम्भुर्विनाशयति देवि तव प्रभावेः ।

न स्यात्कृपा यदि तव प्रकटप्रभावे

न स्युः कथञ्चिदपि ते निजकार्यदक्षाः ॥११॥

लक्ष्मीमेधा धरा पुष्टिर्गौरी तुष्टिः प्रभा घृतिः ।

एताभिः पाहि तनुभिरष्टाभिर्मा सरस्वति ॥१२॥

सरस्वत्यै नमो नित्यं मद्वकाल्यै नमो नमः ।

वेदवेदान्तवेदाङ्गविद्यास्थानेभ्य एव च ॥१३॥

सरस्वति महाभागे विद्ये कमललोचने ।

श्री निर्मल कान्तिसे मेरे मनके अन्धकारका शीघ्र नाश करो ॥ १० ॥  
 हे देवि ! तुम्हारे ही प्रभावसे प्रज्ञा जगत्को बनाते हैं, विष्णु पालते हैं  
 और शिव विनाश करते हैं; हे प्रकट प्रभाववाली ! यदि इन तीनोंपर  
 तुम्हारे कृपा न हो, तो वे किसी प्रकार अपना काम नहीं कर सकते  
 ॥ ११ ॥ हे सरस्वती ! लक्ष्मी, मेधा, धरा, पुष्टि, गौरी, तुष्टि, प्रभा, घृति-  
 इन आठ मूर्तियोंमें मेरी रक्षा करो ॥ १२ ॥ सरस्वतीको नितर नमस्कार  
 दो, मद्वकालीको नमस्कार दो और वेद, वेदान्त, वेदाङ्ग तथा विद्याओं-  
 के स्थानोंको प्रणाम दो ॥ १३ ॥ हे महामायावती शनस्वरूपा कमलसे  
 स्थान विद्यालक्ष्मीवाली, शनदायी सरस्वती ! मुझको विद्या दो, मैं तुमको

विद्यारूपे विशालाङ्घ्रि विद्यां देहि नमोऽस्तु ते ॥१४॥  
 यदक्षरं पदं अष्टं मात्राहीनं च यद्भवेत् ।  
 तत्सर्वं क्षम्यतां देवि प्रसीद परमेश्वरि ॥१५॥  
 इति श्रीसरस्वतीस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

## २६—देव्या आरात्रिकम्

प्रवरातीरनिवासिनि निगमप्रतिपाद्ये  
 पारावारविहारिणि नारायणि हृद्ये ।  
 प्रपञ्चसारे जगदाधारे श्रीविद्ये  
 प्रपन्नपालननिरते मुनिवृन्दाराध्ये ॥ १ ॥  
 जय देवि जय देवि जय मोहनरूपे ।

प्रणाम करता हूँ ॥ १४ ॥ हे देवि ! जो अक्षर, पद अथवा मात्रा छूट  
 गयी हो, उसके लिये क्षमा करो और हे परमेश्वरि ! प्रसन्न रहो ॥ १५ ॥

हे प्रवरातदीर्घावाहिनी, वेदोंसे प्रतिपादित, क्षीरसागरविहारिणी,  
 नारायणप्रिया, मनोहारिणी, संसारकी सार और आधाररूपिणी, लक्ष्मी और  
 विद्यास्वरूपिणी, शरणागतकी रक्षामें तैयार, मुनिगणोंसे आराधित हे देवि !  
 तुम्हारी जय हो ! जय हो ! हे मनोहर रूपवाली ! तुम्हारी जय हो ! हे  
 मातः ! इस संसारकूपमें पड़े हुए मेरा उद्धार करो ॥ १ ॥ पूर्णचन्द्रके

मामिह जननि समुद्धर पतितं भवकूपे ॥ध्रुवपदम्॥

दिव्यमुधाकरवदने कुन्दोज्ज्वलरदने

पदनखनिजितमदने मधुकैटभकदने ।

विकसितपङ्कजनयने पद्मगपतिशयने

खगपतिवहने गहने संकटवनदहने ॥ जय देवि० ॥ २ ॥

मञ्जीराङ्कितचरणे मणिमुक्तामरणे

कञ्चुकिवस्त्रावरणे वक्त्राम्बुजधरणे ।

शक्रामयभयहरणे भूसुरसुरावरणे

करुणां कुरु मे शरणे गजनक्रोद्धरणे ॥ जय देवि० ॥ ३ ॥

समान दिव्य मुखवाली, कुन्दपुष्पकेसे स्वच्छ दाँतोंवाली, अपने पैरोंकी नख-ज्योतिसे मदनको पराजित करनेवाली, मधुकैटभका संहार करनेवाली, प्रफुल्लित कमल-समान नेत्रोंवाली, शेषशायिनी, गरुड़वाहिनी, दुर्गराधा, संकटवनको भस्म करनेवाली ( हे देवि ! तुम्हारी जय हो ! जय हो ! ) ॥ २ ॥ चरणोंमें नूपुर धारण करनेवाली, मणि और मोतियोंके आभूषण धारण करनेवाली, चोली और वस्त्रोंसे सुलभित, कमलमुखी, इन्द्रके विघ्न-बाधाओंको दूर करनेवाली, ब्राह्मणोंके लिये आनन्ददायिनी, राज और प्राहक उद्धार करनेवाली हे देवि ! मुझ शरणागतपर कृपा करो । ( हे



छिन्वा राहुग्रीवां पासि त्वं विबुधान्  
 ददासि मृत्युमनिष्टं पीयूषं विबुधान् ।  
 विहरसि दानव ऋद्धान् समरे संसिद्धान्  
 मध्व मुनीश्वरवरदे पालय संसिद्धान् ॥ जय देवि ॥ ४ ॥  
 इति देव्या आरात्रिकं समाप्तम् ।



देवि ! तुम्हारी जय हो ! जय हो ! ) ॥ ३ ॥ तुम राहुकी ग्रीवा काटकर  
 देवोंकी रक्षा करती हो, असुरोंको उनकी इच्छाके विपरीत मृत्यु और  
 देवताओंको अमृत देती हो, युद्धकुशल और वीर दैत्योंसे रण-क्रीडा  
 करनेवाली हो । हे मध्वमुनीश्वरको वर देनेवाली ! भक्तोंका पालन  
 करो । हे देवि ! ( तुम्हारी जय हो ! ) ॥ ४ ॥



ॐ

## विष्णुस्तोत्राणि

### २७—श्रीनारायणाष्टकम्

वात्सल्यादमयप्रदानसमयादातीर्तिनिर्वापणा-  
दौदार्याद्दघशोपणादगणितश्रेयःपदप्रापणात् ।  
सेव्यः श्रीपतिरेक एव जगतामेतेऽभवन्साक्षिणः  
प्रह्लादश्च विभीषणश्च करिराट् पाञ्चाल्यहल्या ध्रुवः ॥ १ ॥  
प्रह्लादास्ति यदीश्वरो वद हरिः सर्वत्र मे दर्शय  
सम्भे चैवमिति ह्युवन्तमसुरं तत्राविरासीद्वरिः ।

अति चात्मस्वमय होनेके कारण, भयभीतीकी अभयदान देनेका  
वभाव होनेके कारण, दुस्ती पुरुषोंका दुःख हरनेके कारण, अति उदार और  
गणनाशक होनेके कारण और अन्य अगणित कल्याणमय पदों ( श्रेयों ) की  
शक्ति कर देनेके कारण सारे जगत्के लिये भगवान् लक्ष्मीपति ही सेवनोय  
हैं क्योंकि प्रह्लाद, विभीषण, गजराज, द्रौपदी, अहल्या और ध्रुव—ये  
( क्रमसे ) इन कावोमें साधी हैं ॥ १ ॥ 'अरे प्रह्लाद ! यदि तू कहता है कि  
सर्वत्र सर्वत्र है तो मुझे स्वम्भेमें दिखा'—दैत्य दिग्गजशिशुके ऐसा कहते  
ही यहाँ भगवान् आविर्भूत हो गये और अपने नसोंसे उसके वक्षःस्थलको

वक्षस्तस्य विदारयन्निजनखैर्वात्सल्यमापाद्य-  
 न्नार्तत्राणपरायणः स भगवान्नारायणो मे गतिः ॥२॥  
 श्रीरामात्र विभीषणोऽयमनघो रक्षोमयादागतः  
 सुग्रीवानय पालयैनमधुना पौलस्त्यमेवागतम् ।  
 इत्युक्त्वाभयमस्य सर्वविदितं यो राघवो दत्तवानार्तं ॥३॥  
 नक्रग्रस्तपदं समुद्धृतकरं ब्रह्मादयो भो सुराः  
 पालयन्तामिति दीनवाक्यकरिणं देवेष्वशक्तेषु यः ।  
 मा मैपीरिति यस्य नक्रहनने चक्रापुधः श्रीधर आर्तं ॥४॥  
 भो कृष्णाच्युत भो कृपालय हरे भो पाण्डवानां सखे

विदीर्न करके अपना वात्सल्य प्रकट किया । ऐसे दीनराजक भगवान् नारायण  
 ही मेरी एकमात्र गति है ॥ २ ॥ ॐ भो रामजी ! पर त्रिधात्र विभीषण  
 राघव राजाके मथने आया है—पर मुझे ही भुषीय ! उस पुरुसत्प-  
 ञ्चिके पीरको दुरंत से भाओ और उगड़ी रक्षा करो—ऐसा कहकर  
 जैन भगवदान भीरपुनाथजीने उमे दिया वह सबको निरित ही है; वे  
 ही दीनराजक भगवान् नारायण मेरी एकमात्र गति है ॥ ३ ॥ माइहाय  
 पाँच पङ्कड़ लिये बनेपर मुँह उठाकर दे ब्रह्मा आदि देवगण ! मेरी  
 रक्षा करो ।—एन प्रकार दीनराजीने पुकारने हुए पङ्केडकी रक्षमें  
 देवराजोंकी अनमर्ष देमकर 'मन बर' ऐसा कहकर तिन भीपरने माइय  
 कथ जानेके लिये मुदरतनक उठा लिया, वे ही दीनराजक भगवान् नारायण  
 मेरी एकमात्र गति है ॥ ४ ॥ ॐ कृष्ण ! हे मधुन ! हे कृपालो !

सि क्वासि सुयोधनादपहृतां मो रक्ष मामातुराम् ।  
 तुतोऽक्षयवस्त्रसंभृततनुं योऽपालयद्द्रोपदीमार्तं ॥५॥  
 दाब्जनखोदकं त्रिजगतां पापीधविध्वंसनं  
 तामामृतपूरकं च पिवतां संसारसन्तारकम् ।  
 षोऽपि यदङ्घ्रिपद्मरजसा शापान्मुनेर्मोचित आर्तं ॥६॥  
 आतरमुत्तमासनगतं चौत्तानपादिर्ध्रुवो  
 तत्सममारुरुधुरधृतो मात्रावमानं गतः ।  
 त्वा शरणं यदाप तपसा हेमाद्रिसिंहासनमार्तं ॥७॥

पाण्डवकृते ! तुम कहाँ हो ? कहाँ हो ? दुयोधनद्वारा हूटी  
 सुराकी रक्षा करो । रक्षा करो ॥'—इस प्रकार प्रार्थना करनेपर  
 वक्रमे द्रौपदीका शरीर टककर उसकी रक्षा की, वह  
 उदार करनेमें तत्पर भगवान् नारायण मेरी गति हैं ॥ ५ ॥  
 कमलोंके नलोंकी धोवन भीमद्वारा त्रिलोकीके पापसमूहको  
 गली हैं, त्रिनका नामामृतसमूह पान करनेवालोंको संसार-  
 करनेवाला है तथा त्रिनके पादपद्मोंकी रक्षणे पापय भी  
 हो गया, वे हीनरक्षक भगवान् नारायण ही मेरी एकमात्र  
 आने आर्तको निजने

आर्ता विषणाः शिथिलाश्च भीता  
 घोरेषु च व्याधिषु वर्तमानाः ।  
 सङ्कीर्त्य नारायणशब्दमात्रं  
 विमुक्तदुःखाः सुखिनो भवन्ति ॥ ८ ॥

इति श्रीकृशेश्वामिविरचितं श्रीनारायणशब्दं सम्पूर्णम् ।

## २८—श्रीकमलापत्यष्टकम्

भुजगतल्पगतं घनसुन्दरं गरुडवाहनमम्बुजलोचनम् ।  
 नलिनचक्रगदाकरमव्ययं भजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥१॥  
 अलिकुलासितकोमलकुन्तलं विमलपीतदुकूलमनोहरम् ।  
 जलधिजाङ्घितवामकलेवरं भजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥२॥

जो पीड़ित हैं, विषादयुक्त हैं, शिथिल ( निराश ) हैं, भयभीत हैं अथवा  
 किसी भी घोर आपत्तिमें पड़े हुए हैं, वे 'नारायण' शब्दके सकीर्तनमात्रसे  
 दुःखसे मुक्त होकर सुखी हो जाते हैं ॥ ८ ॥

रे मनुष्यो ! जो शेषसम्पत्पर पीड़े हुए हैं, नीलमेख-वट्या वराम-  
 सुन्दर हैं, गरुड जिनका वाहन है और जिनके कमल-जैसे नेत्र हैं, उन  
 गङ्ग-चक्र-गदा-धराणी अथवा श्रीकमलापतिको भजो ॥ १ ॥ मीरोंके  
 समान जिनकी काली-काली कोमल अलकें हैं, अति निर्मल सुन्दर पीताम्बर  
 है और जिनके वामाङ्गमें भील्यमीजी सुशोभित हैं, रे मनुष्यो ! उन  
 श्रीकमलापतिको भजो ॥ २ ॥ अथ, तत्र, यत्र अथवा उत्तम उत्तम तीर्थोंके

श्व तपोभिरुवाध्वरैरपि किमुत्तमतीर्थनिपेवणैः ।  
 त्वकदम्बविलोकनैर्मजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥३॥  
 नैमं भुवि दुर्लभं समधिगम्य सुरैरपि वाञ्छितम् ।  
 ततामपहाय वै भजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥४॥  
 [सुतो न सहोदरो न हि पिता जननी न च वान्धवः ।  
 जनेन जनेन वै भजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥५॥  
 चलं सचराचरं जगदिदं सुतरां धनयौवनम् ।  
 विवेकदृशा द्रुतं भजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥६॥  
 मृतं क्षणमङ्गुरं परवशं नवमार्गमलाकुलम् ।  
 शरीरमिदं स्वकं भजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥७॥

मला है ! अथवा अधिक शास्त्रायलोकनके पचडेमें पढ़नेसे  
 है ! रे मनुष्यो ! वस, श्रीकमलापतिको ही भजो ॥ ३ ॥ इस  
 तुष्प-शरीर अति दुर्लभ और देवगणोंसे वाञ्छित है—  
 विषय-लम्पटताको त्याग कर रे मनुष्यो ! श्रीकमलापतिको  
 [स जीवके साथ स्त्री, पुत्र, भाई, पिता, माता और  
 भी नहीं जाता, अतः रे मनुष्यो ! श्रीकमलापतिको भजो ॥५॥  
 मत्, धन और यौवन सभी अत्यन्त अस्मिन्त हैं—ऐसा विवेक-  
 : मनुष्यो ! शीघ्र ही श्रीकमलापतिको भजो ॥ ६ ॥ यह

मुनिवरैरनिशं हृदि भावितं शिवधिरिच्छिमहेन्द्रनुतं सदा ।  
 मरणजन्मजराभयमोचनं भजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥८॥  
 हरिपदाष्टकमेतदनुत्तमं परमहंसजनेन समीरितम् ।  
 पठति यस्तु समाहितचेतसा यजति विष्णुपदं स नरो ध्रुवम् ॥९॥

इति श्रीमत्परमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं श्रीकमलापत्यष्टकं सम्पूर्णम् ।

## २६—श्रीदीनवन्धवष्टकम्

यस्मादिदं जगद्गुदेति चतुर्मुखाद्यं  
 यस्मिन्नस्मितमशेषमशेषमूले ।  
 यत्रोपयानि विलयं च गमनामन्ते

मुनिजन त्रिनका अद्वितीय हृदयमे ध्यान करने है, शिव, ब्रह्मा तथा इन्द्रादि  
 मन्त्र देवता त्रिनकी मंत्रा पन्दना करने है, तथा जो त्रि, त्र्य  
 और मर्यादिके मरते हुए जानना है, रे मनुष्यो ! इन श्रीकमला  
 पतिजी मन्त्रो ॥ ८ ॥ दास परमहंसदास रहे गये हम अगुणन  
 पदवान् हरिके अष्टकको जो मनुष्य यस्मादिनामने पदगा दे वा  
 भजत हो भजवान् विष्णुके परमधामकी प्राप्त होता है ॥ ९ ॥

जिन परमजन्मे यह ब्रह्मा अद्वितीय मन्त्र पठत होता है श्री  
 सम्पूर्ण जगत्के अगुणन त्रिन पादिके मन्त्रे यह मन्त्र मन्त्रा त्रिन है तथा  
 मन्त्राके यह मन्त्र मन्त्र त्रिनके मन्त्र ही जाना है—ने दीनवन्ध

दृग्गोचरो भवतु मेऽद्य स दीनवन्धुः ॥ १ ॥

चक्रं सहस्रकरचारु करारविन्दे

गुर्वी गदा दरवरश्च विभाति यस्य ।

पक्षीन्द्रपृष्ठपरिरोपितपादपद्मो दृग्गोचरो ॥ २ ॥

येनोद्भृता वसुमती सलिले निमग्ना

नग्ना च पाण्डववधूः स्मृता दुकूलैः ।

सम्मोचितो जलचरस्य मुखाद्भजेन्द्रो दृग्गोचरो ॥ ३ ॥

यसार्द्रदृष्टिवशतस्तु सुरा समृद्धिं

कोपेक्षणेन दनुजा विलयं व्रजन्ति ।

भीताश्चरन्ति च यतोऽर्कयमानिलाद्या दृग्गोचरो ॥ ४ ॥

भगवान् आज मेरे नेत्रोंके समक्ष दर्शन दें ॥ १ ॥ जिनके करकमलमें  
सूर्यके समान प्रकाशमान चक्र, भारी गदा और श्रेष्ठ शङ्ख घोषित हो रहा  
है, जो पक्षिराज ( गरुड़ ) की पीठपर अपने चरणकमल रखते हुए हैं, वे  
दीनवन्धु भगवान् आज मुझे प्रत्यक्ष दर्शन दें ॥ २ ॥ जिन्होंने जलमें  
हरी हुई पृथ्वीका उद्धार किया, नमन की जाती हुई पाण्डववधू ( द्रौपदी )  
को वस्त्रोंसे ढक लिया और माइके मुलते गजराजको बचा लिया—वे  
दीनवन्धु भगवान् आज मेरे नेत्रोंके समक्ष हो जायें ॥ ३ ॥ जिनकी स्नेह-  
दृष्टिमें देखे जानेके कारण देवतालोग ऐश्वर्य पाते हैं और कोपदृष्टिके द्वारा  
देखे जानेसे दानवलोग नष्ट हो जाते हैं तथा सूर्य, यम और वायु आदि  
जिनके भयसे भीत होकर अपने-अपने कार्यमें प्रवृत्त होते हैं  
आज मेरे नेत्रोंके सामने हो जायें ॥ ४ ॥ सामनेइके



गायन्ति सामकुशला यमजं मखेषु

ध्यायन्ति धीरमतयो यतयो विविक्ते ।

पश्यन्ति योगिपुरुषाः पुरुषं शरीरे दृग्गोचरो० ॥ ५

आकाररूपगुणयोगविवर्जितोऽपि

मक्तानुकम्पननिमित्तगृहीतमूर्तिः ।

यः सर्वगोऽपि कृतशेषशरीरशय्यो दृग्गोचरो० ॥ ६

यस्याह्निपङ्कजमनिद्रमुनीन्द्रवृन्दै-

राराध्यते मवदवामलदाहशान्त्यै ।

सर्वापराधमविचिन्त्य ममाखिलात्मा दृग्गोचरो० ॥ ७

यज्ञोंमें जिन अज्ञन्ता भगवान्के गुणोंको गाते हैं, धीर बुद्धिवा संन्यासीलोग एकान्तमें जिनका ध्यान करते हैं, और योगीजन अपने शरीरों में पुरुषरूपसे जिनका साक्षात्कार करते हैं, वे दीनबन्धु भगवान् आज मेरे नेत्रोंके सामने हों ॥ ५ ॥ जो भगवान् आकार, रूप और गुणों के अन्धसे रहित होकर भी मत्तोंके ऊपर दया करनेके निमित्त अवतार धारण करते हैं और जो सर्वत्र विद्यमान रहते हुए भी शेषनागके शरीरको अपनी शय्या बनाये हुए हैं, वे दीनबन्धु भगवान् आज मेरे नेत्रोंके सामने हों ॥ ६ ॥ आलसहीन मुनिवरोंका समूह संसारके दुःखरूपी भगवान्की जलन शान्त करनेके लिये जिन भगवान्के चरणकमलकी आराधना करता है, वे समस्त जगत्के आरम्भूत दीनबन्धु मेरे सब अपराधोंको भूलकर आज मेरे नेत्रोंके समक्ष दर्शन दें ॥ ७ ॥

यन्नामकीर्तनपरः श्रपचोऽपि नूनं

दित्वाखिलं कलिमलं भुवनं पुनाति ।

दग्ध्वा ममाघमखिलं करुणेश्चणेन दृग्गोचरो ॥ ८ ॥

दीनबन्धवृष्टकं पुण्यं ब्रह्मानन्देन भाषितम् ।

यः पठेत् प्रयतो नित्यं तस्य विष्णुः प्रसीदति ॥ ९ ॥

। भीमतरभर्गसस्वाभिन्नब्रह्मानन्दविरचितं भीरीनबन्धवृष्टकं सम्पूर्णम् ।



३०—परमेश्वरस्तुतिसारस्तोत्रम्

त्वमेकः शुद्धोऽसि त्वयि निगमवाद्या मलमयं

प्रपञ्चं पश्यन्ति भ्रमपरवशाः पापनिरताः ।

भगवान्के नामकीर्तनमें तत्पर चाण्डाल भी निश्चय ही सम्पूर्ण कलिमल ) को त्याग कर जगत्को पवित्र कर देता है, वे दीनबन्धु भगवान् । स्व पापको अपनी करुणादृष्टिसे जलाकर आज मेरे नेत्रोंको प्रत्यक्ष १ ॥ ८ ॥ जो लोग ब्रह्मानन्दके कहे हुए इस दीनबन्धवृष्टक नामक स्तोत्रका नित्य संयतचित्तसे पाठ करेंगे उनके ऊपर विष्णुभगवान् होंगे ॥ ९ ॥



शरण देनेवाले परमात्मन् । तुम एक और शुद्ध हो, किन्तु वेदके बुद्धि रखनेवाले भ्रान्त और पापपरायणजन तुम्हारे ऐसे स्वरूपमें भी प्रपञ्च (संसार) देखते हैं । हे सर्वव्यापी भगवान् ! मुझे उन लोगों-

बहिस्तेम्यः कृत्वा स्वपदशरणं मानय विभो

गजेन्द्रे दृष्टं ते शरणद वदान्यं स्वपददम् ॥ १

न सृष्टेस्ते हानिर्यदि हि कृपयातोऽवसि च मां

त्वयानेके गुप्ता व्यसनमिति तेऽस्ति श्रुतिपथे ।

अतो मामुद्धर्तुं घटय मयि दृष्टिं सुविमलां

न रिक्तां मे याच्ञां स्वजनरत कर्तुं भव हरे ॥ २

कदाहं भो स्वामिन्नियतमनसा त्वां हृदि भज-

न्नभद्रे संसारे ह्यनवरतदुःखेऽतिविरसः ।

लभेयं तां शान्तिं परममुनिभिर्या ह्यधिगता

से अलग करके अग्ने चरणोंकी शरणमें ले लो । [ अग्नी शरणमें लेनेकी तुम्हारी उदारता गजेन्द्रके विषयमें देखी गयी है कि तुमने उत्तकी र करके उसे अपना धाम दे दिया ॥ १ ॥ हे भगवन् ! यदि तुम कृपाकर मे रक्षा करते हो तो इससे तुम्हारी सृष्टिमर्षादाकी कोई हानि नहीं है । तुम अनेकोंकी रक्षा की है, हमारे कानोंमें यह बात पड़ चुकी है कि तु शरणार्थियोंकी रक्षा करनेका व्यसन है, अतः मेरा उदार करनेके लिये तु मुझपर भी अपनी निर्मल दृष्टि डालो । अग्ने भक्तजनोंकी रक्षामें तत्पर रहने वाले हे भगवन् ! मेरी प्रार्थनाको असफल न करो ॥ २ ॥ हे प्रभो ! मैं कब तुमके अपने हृदयमें संयतमनसे भजता हुआ अमङ्गलमय एवं सर्वदा दुःखयुक्त हो संसारसे विरक्त होकर उस शान्तिकी प्राप्ति करूँगा जिसको कि महामुनिरोंने पाया है । हे भव-बन्धनसे मुक्त करनेवाले भगवन् ! तुम दया करके मुझे

दयां कृत्वा मे त्वं वितर परशान्ति भवहर ॥ ३ ॥

विधाता चेद्विश्वं सृजति सृजतां मे शुभकृति  
विधुश्चेत्पाता भावतु जनिमृतेर्दुःखजलधेः ।

हरः संहर्ता संहरतु मम शोकं सजनकं  
यथाहं मुक्तः स्यां किमपि तु तथा ते विदधताम् ॥ ४ ॥

अहं ब्रह्मानन्दस्त्वमपि च तदाख्यः सुविदित-  
स्ततोऽहं भिक्षो नो कथमपि भवत्तः श्रुतिदृशा ।

तथा चेदानीं त्वं त्वयि मम विभेदस्य जननीं  
स्वमायां संवार्य प्रभव मम भेदं निरसितुम् ॥ ५ ॥

कदाहं हे स्वामिञ्जनिमृतिमयं दुःखनिविडं  
भवं हित्वा सत्येऽनवरतसुखे स्वात्मवपुषि ।

यही परशान्ति दो ॥ ३ ॥ हे भगवन् ! ब्रह्मा यदि संसारकी सृष्टि करते हैं तो मेरे शुभकर्मोंकी सृष्टि करें, विष्णु भगवान् यदि संसारकी रक्षा करते हैं तो जन्म-मरणके दुःखरूपी सागरसे मेरी रक्षा करें और शिव यदि संसारका संहार करते हैं तो मेरे शोकोंका उनके कारणभूत अशुभ कर्मोंसहित संहार करें । जिस प्रकार मेरी मुक्ति हो सके वैसा कोई उपाय वे शीघ्र करें ॥ ४ ॥

हे भगवन् ! मेरा नाम ब्रह्मानन्द है और तुम्हारा भी यही नाम प्रसिद्ध है । इसलिये श्रुतिदृष्ट्या ( मुननेमें ) मैं तुमसे किसी प्रकार भिन्न नहीं हूँ । ऐसी स्थितिमें तुम उस समय अपने और मेरेमें भेदको प्रकट करनेवाली अपनी माया दूर कर भिन्नताको निकाल दो ॥ ५ ॥ हे प्रभो ! मैं क्या जन्म-मरणनय

रमे तस्मिन्नित्यं निखिलमुनयो ब्रह्मरसिका  
 रमन्ते यस्मिंस्ते कृतसकलकृत्या यतिवराः ॥ ६ ॥  
 पठन्त्येके शास्त्रं निगममपरे तत्परतया  
 यजन्त्यन्ये त्वां वै ददति च पदार्थांस्तत्र द्वितान् ।  
 अहं तु स्वामिंस्ते शरणमग्रं संसृतिभया-  
 दथा ते प्रीतिः स्याद्वितकर तथा त्वं कुरु विभो ॥ ७ ॥  
 अहं ज्योतिर्नित्यो गगनमिव वृषः सुखमयः  
 श्रुतौ सिद्धोऽद्वैतः कथमपि न भिन्नोऽसि विधुतः ।  
 इति ज्ञाते तत्त्वे भवति च परः संसृतिलया-  
 दतस्तत्त्वज्ञानं मयि सुषट्पयेस्त्वं हि कृपया ॥ ८ ॥

घोर दुःखवाले संसारको छोड़कर निरन्तर आनन्दमय सत्य आत्मस्वरूपमें  
 नित्य रमण करूँगा, जिसमें कि ब्रह्मास्वादके रसिक तथा कृतकृत्य योगेश्वर  
 महामुनि रमण करते हैं ॥ ६ ॥ हे भगवन् ! तुमको प्रसन्न करनेके लिये  
 कोई शास्त्र पढ़ते हैं और कोई तत्पर होकर वेद पढ़ते हैं । तथा दूसरे  
 लोग यज्ञके द्वारा तुम्हारी आराधना करते हैं और तुम्हें रुचिकर वस्तु  
 अर्पण करते हैं; किन्तु हे प्रभो ! मैं तो संसारके दुःखोंके डरसे तुम्हारी शरणमें  
 आया हूँ । हे दित करनेवाले व्यापक परमात्मन् ! जिस प्रकार मुझपर  
 तुम्हारी प्रशंसना हो सके वैसा करो ॥७॥ हे भगवन् ! मैं प्रकाशरूप, नित्य,  
 आकाशके समान व्यापक, पूर्णकाम, आनन्दमय और श्रुतिसिद्ध अद्वैतरूप हूँ;  
 किसी प्रकार ब्रह्मसे भिन्न नहीं हूँ, इस प्रकार तत्त्वज्ञान हो जानेपर विवेक-  
 दृष्टिसे जगत्का लय हो जानेके कारण शानी ब्रह्मरूप हो जाता है; इसलिये

अनादौ संसारे जनिमृतिमये दुःखितमना  
 मुमुक्षुः सन्कथिद्भजति हि गुरुं ज्ञानपरमम् ।  
 सतो ज्ञात्वा यं वै तुदति न पुनः क्लेशनिवहै-  
 र्भजेऽहं तं देवं भवति च परो यस्य भजनात् ॥ ९ ॥  
 विवेको वैराग्यो न च शमदमाद्याः पङ्कपरे  
 मुमुक्षा मे नास्ति प्रभवति कथं ज्ञानममलम् ।  
 अतः संसाराब्धेस्तरणसरणिं मामुपदिशन्  
 स्वयुद्धि श्रौतीं मे वितर भगवंस्त्वं हि कृपया ॥ १० ॥  
 कदाहं भो स्वामिन्निगममतिवेदं शिवमयं  
 चिदानन्दं नित्यं श्रुतिहृतपरिच्छेदनिवहम् ।

इस कृपा करके मुझमें तत्त्वज्ञान भर दो ॥ ८ ॥ जन्म-मरणरूप भयसे मुक्त इस अनादि संसारमें मन-ही-मन सदा दुखी रहनेवाला कोई पुरुष इससे मुक्त होनेकी इच्छासे परम शान्ती गुरुकी सेवा करता है और उससे जिस भगवान्को जानकर फिर सांसारिक क्लेशसमूहमें पीड़ित नहीं होया उस देवको मैं भजता हूँ, जिसके भजनसे भक्त परब्रह्मस्वरूप हो जाता है ॥ ९ ॥ हे भगवन् ! मुझमें न विवेक है, न वैराग्य और न शम, दम आदि ज्ञानके अन्य छः साधन ही हैं; मुझमें मुक्त होनेकी मुद्द इच्छा भी नहीं है; फिर कैसे निर्मल ज्ञान प्राप्त हो सकता है ? इसलिये संसारकागरको पार करनेके मार्गका उपदेश देते हुए तুম कृपाकर मुझको अपनी वैदिक बुद्धि ( ब्रह्मविद्या ) प्रदान करो ॥ १० ॥ हे स्वामिन् ! भक्तिने जिनके विविध परिच्छेद ( इच्छा ) का बाध किया है;

त्वमर्थाभिन्नं त्वामभिरम इहात्मन्यविरतं

मनीषामेवं मे सफल्य वदान्य स्वकृपया ॥ ११ ॥

पदर्थं सर्वं वै प्रियममुधनादि प्रभवति

स्वयं नान्यार्थो हि प्रिय इति च वेदे प्रविदितम् ।

आत्मा सर्वेषां जनिमृतिमतां वेदगदित-

स्ततोऽहं तं वेद्यं सततममलं यामि शरणम् ॥ १२ ॥

या त्यक्तं सर्वं कथमपि भवेत्स्वात्मनि मति-

स्त्वदीया माया मां प्रति तु विपरीतं कृतवती ।

तोऽहं किं कुर्यां न हि मम मतिः कापि चरति

वैदिक बुद्धिसे ही जाननेयोग्य है, जो नित्य, चिदानन्दधन एवं  
 स्थाणस्वरूप हैं तथा जो 'त्वम्' पदके अर्पभूत जीवात्मासे अभिन्न हैं  
 आनन्दानिरन्तर अपने हृदय-देशमें मैं कब ध्यान करूँगा, हे उदार  
 मेधर ! आप अपनी कृपासे मेरे इस विचारको सफल करें ॥ ११ ॥  
 भगवन् ! जिसके लिये प्रिय होनेके कारण ही ये प्राण, धन आदि  
 वस्तु प्रतीत होते हैं; और जो किसी दूसरेके लिये प्रिय होनेके  
 लिये प्रिय नहीं है अपितु स्वयः प्रिय है; यह बात वेदमें प्रतिदि है, वही  
 जाने मरनेवाले ममस्त प्राणियोंका आत्मा है और उसीका  
 मैं वर्णन किया गया है, अतः मैं उसीके जानने योग्य निर्मल  
 मवेदकी सदा ही शरण लेता हूँ ॥ १२ ॥ हे नाथ ! मेरी मति  
 ही प्रकार आत्मस्वरूप तुममें लगी रहे, इसी उद्देश्यसे मैंने अपना  
 कुछ परित्याग कर दिया, किन्तु तुम्हारी मायाने तो मेरे प्रति विपरीत

दयां कृत्वा नाथ स्वपदशरणं देहि शिवदम् ॥ १३ ॥  
 दैत्याः कीशा भवजलधिपारं हि गमिता-  
 स्त्वया चान्ये स्वामिन्किमिति समयेऽस्मिञ्छयितवान् ।  
 त्वा त्वं कुर्यास्त्वयि निहितसर्वे मयि विभो  
 न हि त्वाहं हित्वा कमपि शरणं चान्यमगमम् ॥ १४ ॥  
 वाद्या विज्ञा न गुणजलधेस्तेऽन्तमगम-  
 न्तः पारं यायात्तव गुणगणानां कथमयम् ।  
 यावद्धि त्वां जनिमृतिहरं याति परमां  
 गतिं योगिप्राप्यामिति मनसि बुद्ध्वाहमनवम् ॥ १५ ॥  
 इति श्रीमन्मौक्तिकरामोदाखीनशिष्यब्रह्मानन्दविरचितं  
 परमेश्वरस्तुतिसारस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

अर्थ किया, अतः अब मैं क्या करूँ, मेरी बुद्धि कुछ काम नहीं  
 अब तुम्हीं दया करके मुझे कल्याण देनेवाले अपने चरणोंकी  
 सेवा ॥ १३ ॥ हे प्रभो ! तुमने पर्वत-वृक्षादि स्थावरों, दैत्यों, वानरों  
 लोगोंको भी संसारसागरके पार कर दिया । इस समय क्यों लो गये ?  
 श्यामिन् ! तुम्हारे विराट् स्वरूपमें समस्त संसार है, इसलिये तुम  
 नादर न करो, तुमको छोड़कर मैंने दूसरेकी शरण नहीं ली ॥ १४ ॥  
 प्रभु ! विशेष ज्ञान रखनेवाले दोष, शारदा आदि भी यदि तुम्हारे  
 सागरके पार न जा सके, तो मुझ-जैसा साधारण जन तुम्हारे  
 सेवा पार कैसे पा सकता है ? परन्तु जन्म-मरणरूप कष्टको हरनेवाले  
 परमेश्वरका जितना ही हो सके उतना ही गुणगान करके मनुष्य योगी  
 प्राप्त होनेयोग्य परमगतिको प्राप्त कर लेता है, ऐसा मनमें जानकर  
 परमेश्वरकी स्तुति की है ॥ १५ ॥



## ३१—श्रीभगवच्छरणस्तोत्रम्

सच्चिदानन्दरूपाय भक्तानुग्रहकारिणे ।

मायानिर्मितविश्वाय महेशाय नमो नमः ॥ १ ॥

रोगा हरन्ति सततं प्रवलाः शरीरं

कामादयोऽप्यनुदिनं प्रदहन्ति चित्तम् ।

मृत्युश्च नृत्यति सदा कलयन् दिनानि

तस्माच्चमद्य शरणं मम दीनबन्धो ॥ २ ॥

देहो विनश्यति सदा परिणामशील-

श्चित्तं च खिद्यति सदा विषयानुरागी ।

बुद्धिः सदा हि रमते विषयेषु नान्तस्तस्मात् ० ॥ ३ ॥

आयुर्विनश्यति यथामघटस्य तोयं

भक्तोंपर दया करनेवाले और मायासे संसारकी रचना करनेवाले सच्चिदानन्दरूप महेश्वरको बारंबार नमस्कार है ॥ १ ॥ हे भगवन् ! इस संसारमें प्रबल रोग सर्वदा शरीरको क्षीण करते रहते हैं, काम आदि भी प्रतिदिन हृदयको जलाते रहते हैं और मृत्यु भी दिनोंको गिनती हुई पास ही नृत्य करती रहती है । इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ २ ॥ सदा ही परिवर्तनशील यह शरीर नष्ट होता जा रहा है और विषयोंमें आसक्त रहनेवाला चित्त सदा ही खिन्न रहा करता है । मेरी बुद्धि भी सदा विषयोंमें ही रमती है, अन्तरात्मामें नहीं । इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरी आप ही शरण हैं ॥ ३ ॥ कष्टकी बात है कि

विद्युत्प्रमेव चपला षत यौवनश्रीः ।

शृद्धा प्रधावति यथा मृगराजपत्नी । तस्मात् ० ॥ ४ ॥

आयाद् व्ययो मम भवत्यधिकोऽविनीति

कामादयो हि बलिनो निबलाः शमायाः ।

मृत्युर्यदा तुदति मां षत किं वदेयं । तस्मात् ० ॥ ५ ॥

तप्तं तपो न हि कदापि मयेह तन्वा

वाप्या तथा न हि कदापि तपथ तप्तम् ।

मिथ्याभिभाषणपरेण न मानसं हि । तस्मात् ० ॥ ६ ॥

स्तब्धं मनो मम सदा न हि याति साम्यं

कन्धे पड़ेमैं रकने हुए जलकी तरह आयुष्य नाश हो रहा है, जीवनकी  
 लोभा विजयकी चमकती धणमहुर है और शृद्धावत्या सिद्धिनीकी  
 शक्ति ( लानेके लिये ) दीड़ी बली आ रही है, इस कारण है  
 होनकभी ! अब मेरे लिये आर ही कारण हैं ॥ ४ ॥ हे भगवन् !  
 मेरे पास आदमे स्पर ही अधिक है, क्योंकि मुझ अविनीतार कामादि  
 ही बन्धी होते हैं ( उन्हींका मुत्तार प्रभाव है ) और तम आदि निर्वक  
 करते हैं ( इनका मुत्तार बरा नहीं चलता ) । मेरे है कि जब  
 मुझे मृत्यु लक्षित करेगी, उस समय मैं क्या कर सकूँगा ! इनलिये है  
 होनकभी ! अब मेरे लिये आर ही कारण हैं ॥ ५ ॥ हे भगवन् !  
 मैंने इस संवन्धमें कभी लटीरमें लर नहीं किया, मरु अल्प्य भावने  
 कने रहकर कभी कर्षांमि भी लर नहीं किया और मानक लर ले  
 कनी किया ही नहीं, अतः है होनकभी ! अब मेरे लिये आर ही कारण  
 हैं ॥ ६ ॥ हे भगवन् ! मेरा मन मरु ही साथ—अहम् रजस्त

चक्षुश्च मे न तव पश्यति विश्वरूपम् ।  
 वाचा तथैव न वदेन्मम साम्यवाणी । तस्मान्० ॥ ७ ॥  
 सत्त्वं न मे मनसि याति रजस्तमोभ्यां  
 विद्वे तथा कथमहो शुभकर्मवार्ता ।  
 साक्षात्परम्परतया सुखसाधनं तत्तस्मान्० ॥ ८ ॥  
 पूजा कृता न हि कदापि मया त्वदीया  
 मन्त्रं त्वदीयमपि मे न जपेद्रसज्ञा ।  
 चित्तं न मे स्मरति ते चरणौ ह्यवाप्य । तस्मान्० ॥ ९ ॥

रहा है, इस कारण शैम्य ( विशुद्ध एवं विनम्र ) नहीं हो रहा है और मेरी आँखें आपके विश्वरूपका दर्शन नहीं कर पातीं,● इसी प्रकार मेरी जिह्वा भी मीठी वाणी नहीं बोलती । अतः हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ ७ ॥ रजोगुण और तमोगुणमे विद्व हुए मेरे हृदयमें सत्त्वगुण नहीं आने पाता । अहो ! ऐसी स्थितिमें गुन कमोका करना तो दूर रहा बात भी कैसे की जा सकती है और साक्षात् अथवा परम्परामे वह ( शुभ कर्म ) ही सुखका साधन है, ( जो मुझमें नहीं है ) इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं, ॥ ८ ॥ हे भगवन् ! मैंने कभी भी आपको पूजा नहीं की, मेरी जिह्वा आपके मन्त्रको भी नहीं जपती और न मेरा चित्त आपके चरणोंको पाकर उनका चिन्तन ही करता है; इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये

● अर्थात् 'रजन्' रूपमें भगवान् ही निराभयान है, ऐसी प्रकृति इन श्लोकोंमें नहीं हो रही है ।

यज्ञो न मेऽस्ति ह्युतिदानदयादियुक्तो

ज्ञानस्य साधनगणो न विवेकमुख्यः ।

ज्ञानं क्व साधनगणेन विना क्व मोक्षस्तस्मात् ॥१०॥

सत्सद्गतिर्हि विदिता तव भक्तिहेतुः

साप्यद्य नास्ति वत पण्डितमानिनो मे ।

तामन्तरेण न हि सा क्व च बोधवार्ता । तस्मात् ॥११॥

दृष्टिर्न भूतविषया समताभिधाना

वैषम्यमेव तदियं विषयीकरोति ।

शान्तिः कुतो मम भवेत्समता न चेत्स्यात्तस्मात् ॥१२॥

ही शरण हैं ॥ ९ ॥ हे भगवन् ! मैंने दान, दया आदिसे  
 यज्ञ नहीं किया और न ज्ञानके साधनसमूह विवेक आदिको ही प्राप्त  
 । साधनसमूहके विना ज्ञान कैसे हो सकता है ? और विना ज्ञानके  
 कैसे हो सकता है ? इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही  
 हैं ॥ १० ॥ हे भगवन् ! यह प्रसिद्ध है कि आपकी भक्तिका कारण  
 है, पर खेद है कि अरनेको पण्डित माननेवाले मुझमें वह ( सत्सद्ग )  
 ही है । सत्सद्गके विना भगवद्भक्ति नहीं होती; फिर ज्ञानकी तो बात  
 ही हो सकती है ! इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही  
 हैं ॥ ११ ॥ हे भगवन् ! मेरी दृष्टि प्राणियोंमें समान नहीं रहती  
 भवि तु यह प्राणियोंमें विषम भावनाको ही अरनाती हैं ! यदि  
 दृष्टिमें समता नहीं हुई तो मुझमें शान्ति कैसे प्राप्त हो सकती है ?  
 ये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ १२ ॥

मैत्री समेषु न च मेऽस्ति कदापि नाथ  
 दीने तथा न करुणा मुदिता च पुण्ये ।  
 पापेऽनुपेक्षणवतो मम मुत्कर्षं स्यात्तस्मात् ॥१३॥  
 नेत्रादिकं मम बहिर्विषयेषु सक्तं  
 नान्तर्मुखं भवति तानविहाय तस्य ।  
 क्वान्तर्मुखत्वमपहाय सुखस्य वार्ता । तस्मात् ॥१४॥  
 त्यक्तं गृहाद्यपि मया भवतापशान्त्यै

नासीदसौ हृत्हृदो मम मायया ते ।  
 सा चाधुना किमु विधास्यति नेति जाने । तस्मात् ॥१५॥

हे नाथ । अपने बराबरवालोंमें मेरी मित्रता नहीं है और मैंने न तो कभी  
 दीनोंपर दया दिखायी और न कभी पुण्यके विषयमें प्रसन्नता ही प्रकट  
 की । जब मैंने पापमें उपेक्षा नहीं दिखायी तो मुझे प्रसन्नता कैसे  
 मिले ! इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ १३ ॥  
 हे मगवन् ! मेरी नेत्रादि इन्द्रियों बाह्य विषयोंमें ही आसक्त हैं, इनकी वृत्ति  
 अन्तर्मुखी नहीं होती, मला, विषयोंको त्यागे बिना ही इन्द्रियोंमें  
 अन्तर्मुखता कहाँसे होगी ? और इन्द्रियोंके अन्तर्मुख हुए बिना सुखकी  
 वार्ता कहाँ ! इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण  
 हैं ॥ १४ ॥ हे मगवन् ! मैंने सांसारिक दुःखोंकी शान्तिके लिये स्वी-  
 एह आदि सबका परित्याग कर दिया, किन्तु आपकी मायाने मेरे  
 मनको हर लिया, इससे दुःखोंकी शान्ति नहीं हुई । अब समझमें नहीं आता,  
 इस समय आपकी माया और क्या-क्या करेगी ! इसलिये हे दीनबन्धो !  
 अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ १५ ॥ हे प्रभो ! प्राप्त हुए धन,

प्राप्ता धनं गृहकुटुम्बगजाश्वदारा  
 राज्यं यदहिकमठेन्द्रपुरश्च नाथ ।  
 सर्वं विनश्वरमिदं न फलाय कस्मै । तस्मात्० ॥ १६ ॥  
 प्राणान्त्रिरुध्य विधिना न कृतो हि योगो  
 योगं विनास्ति मनसः स्थिरता कुतो मे ।  
 तां वै विना मम न चेतसि शान्तिवार्ता । तस्मात्० ॥ १७ ॥  
 ज्ञानं यथा मम भवेत्कृपया गुरुणां  
 सेवां तथा न विधिनाकरवं हि तेषाम् ।  
 सेवापि साधनतयाविदितास्ति चित्ते । तस्मात्० ॥ १८ ॥  
 तीर्थादिसेवनमहो विधिना हि नाथ

परिहार, हाथी एवं घोड़े, स्त्री आदि तथा इस पृथ्वी अथवा  
 तीका राज्य—ये सब वस्तुएँ नश्वर हैं, किसी भी अच्छे पल्लको  
 की नहीं हैं; इस कारण हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही  
 हैं ॥ १६ ॥ हे भगवन् ! मैंने प्राणायामके द्वारा योग ( ध्यान ) नहीं  
 विना योगके मेरा मन स्थिर कैसे हो सकता है और स्थिरताके बिना  
 शान्ति कथनमात्रके लिये भी नहीं हो सकती, इस कारण हे  
 नाथ ! अब मेरे लिये आप ही कारण हैं ॥ १७ ॥ हे भगवन् ! मैंने  
 कभी ऐसी सेवा भी कभी नहीं की, जिसमे उनकी कृपा प्राप्त होकर  
 द्वारा मुझमें बपावत् ज्ञान होता, गुरुजनोंकी सेवा भी ज्ञानका  
 ऐसा मैंने कभी मनमें जाना ही नहीं, इस कारण हे दीनबन्धो !  
 लिये आप ही कारण हैं ॥ १८ ॥ हे नाथ ! यह दुःखकी

नाकारि येन मनसो मम शोधनं स्यात् ।  
 शुद्धिं विना न मनसोऽवगमापवर्गो । तस्मात् ० ॥१९॥  
 वेदान्तशीलनमपि प्रमितिं करोति  
 ब्रह्मात्मनः प्रमितिसाधनसंयुतस्य ।  
 नैवास्ति साधनलवो मयि नाथ तस्यास्तस्मात् ० ॥२०॥  
 गोविन्द शङ्कर हरे गिरिजेश मेश  
 शम्भो जनार्दन गिरीश मुकुन्द साम्ब ।  
 नान्या गतिर्मम कथञ्चन वां विहाय  
 तस्मात्प्रभो मम गतिः कृपया विधेया ॥२१॥  
 एवं स्तवं भगवदाश्रयणामिधानं

बात है कि मैंने विभिन्न तीर्थ आदिका सेवन नहीं किया, किन्तु  
 मेरे मनकी शुद्धि हो, मनकी शुद्धिके विना ज्ञान और मोक्ष नहीं होये।  
 इस कारण हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही उरण हैं ॥ १९ ॥  
 हे प्रभो ! आत्मा ही ब्रह्म है, इसके यथार्थ ज्ञानके साधनमें लगे हुए  
 पुरुषको वेदान्त ब्रह्मतत्त्वका यथावत् ज्ञान करा देता है, परन्तु मुझमें तो  
 उस सत्य ज्ञानके साधनका अंशमात्र भी नहीं है, इस कारण हे दीनबन्धो !  
 अब मेरे लिये आप ही उरण हैं ॥ २० ॥ हे गोविन्द ! हे शङ्कर !  
 हे हरे ! हे गिरिजापते ! हे लक्ष्मीपते ! हे शम्भो ! हे जनार्दन ! हे पार्वती  
 मातुलके सहित गिरीश ! हे मुकुन्द ! मेरे लिये आप दोनों ( इष्टदेव )  
 के अतिरिक्त किसी प्रकार कोई भी दूसरा महारा नहीं है, इन्हींको  
 प्रभो ! कृपा करके मुझे कृति प्रदान कीजिये ॥ २१ ॥ ओं मनुष्य विनाशक

ये मानवाः प्रतिदिनं ग्रणताः पठन्ति ।

ते मानवा भवरतिं परिभूय शान्तिं

गच्छन्ति किं च परमात्मनि भक्तिमद्वा ॥२२॥

इति श्रीब्रह्मानन्दविरचित भगवच्छरणस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

### ३२—मङ्गलगीतम्

श्रितकमलाकुचमण्डल धृतकुण्डल ए ।

कलितललितवनमाल जय जय देव हरे ॥ १ ॥

दिनमणिमण्डलमण्डन भवखण्डन ए ।

मुनिजनमानसहंस जय जय देव हरे ॥ २ ॥

कालियविपधरगञ्जन जनरञ्जन ए ।

यदुकुलनलिनदिनेश जय जय देव हरे ॥ ३ ॥

ये इस भगवच्छरण नामक स्तोत्रका प्रतिदिन पाठ करेगे वे संसारकी आणक्ति त्यागकर परमशान्ति और परमात्माकी साक्षात् भक्ति करेंगे ॥ २२ ॥

लक्ष्मीजीके कुचकुम्भौका आभय करनेवाले कुण्डलधारी और अति मनोहर वनमालाधारी हे देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ १ ॥ सूर्यमण्डलको सुशोभित करनेवाले, भवभवके नाशक और मुनियोंके मनरूप सरोवरके हंस हे देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ २ ॥ कालियनागका दमन करनेवाले, भक्तोंको आनन्दित करनेवाले एव यदुकुल-कमन्दिराकर हे देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ ३ ॥



मधुसुरनरकविनाशन	गरुडासन	ए।
सुरकुलकेलिनिदान	जय जय देव हरे ॥ ४ ॥	
अमलकमलदललोचन	मवमोचन	ए।
त्रिभुवनमवननिधान	जय जय देव हरे ॥ ५ ॥	
जनकसुताकृतभूषण	जितदूषण	ए।
समरशमितदशकण्ठ	जय जय देव हरे ॥ ६ ॥	
अभिनवजलधरसुन्दर	धृतमन्दर	ए।
श्रीमुखचन्द्रचकोर	जय जय देव हरे ॥ ७ ॥	
तव चरणे प्रणता वयमिति भावय ए।		
कुरु कुशलं प्रणतेषु	जय जय देव हरे ॥ ८ ॥	

मधु, सुर और नरकासुरके संहारकर्ता, गरुडवाहन, देवताओंकी प्रीतिके आभय हे देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ ४ ॥ निर्मल कमलदलके समान नेत्रोंवाले, मयश्न्धनको काटनेवाले एवं त्रिभुवनके आभयभूत हे देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ ५ ॥ सीताके साथ शोभा पानेवाले, दूषण दैत्यको जीतनेवाले और मुद्गमें रावणको मारनेवाले हे देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ ६ ॥ नर्वन मेघके समान श्यामसुन्दर मन्दराचलको धारण करनेवाले और लक्ष्मीजीके मुखचन्द्रके लिये चकोररूप हे देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ ७ ॥ आपके चरणोंकी हम शरण लेते हैं, आप भी इधर द्वादशी कीत्रिये और हम शरणागतोंका कल्याण कीत्रिये । हे देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ ८ ॥ इस प्रकार भीतरदेव कविदा बन्द

संस्तव्यं तद्वदन्ति त्रिभुवनं ॥ १ ॥

संस्तव्यं तद्वदन्ति त्रिभुवनं ॥ १ ॥

संस्तव्यं तद्वदन्ति त्रिभुवनं ॥ १ ॥



### ३.३ — श्रीदशवतारमोक्षम्

संस्तव्यं तद्वदन्ति त्रिभुवनं ॥ १ ॥

संस्तव्यं तद्वदन्ति त्रिभुवनं ॥ १ ॥

संस्तव्यं तद्वदन्ति त्रिभुवनं ॥ १ ॥

संस्तव्यं तद्वदन्ति त्रिभुवनं ॥ १ ॥

संस्तव्यं तद्वदन्ति त्रिभुवनं ॥ १ ॥

संस्तव्यं तद्वदन्ति त्रिभुवनं ॥ १ ॥

संस्तव्यं तद्वदन्ति त्रिभुवनं ॥ १ ॥

शशिनि कलङ्ककलेव निमग्ना ॥

केशव धृतसूकररूप जय जगदीश हरे ॥ ३ ॥

तव करकमलवरे नखमद्भुतभृङ्गम् ।

दलितहिरण्यकशिपुतनुभृङ्गम् ॥

केशव धृतनरहरिरूप जय जगदीश हरे ॥ ४ ॥

उलयसि विक्रमणे बलिमद्भुतवामन ।

पदनग्वनीरजनितजनपावन ॥

केशव धृतवामनरूप जय जगदीश हरे ॥ ५ ॥

ध्रुवियरुधिरमये जगदपगतपापम् ।

स्नपयसि पयसि शमितभवतापम् ॥

केशव धृतभृगुपतिरूप जय जगदीश हरे ॥ ६ ॥

वितरसि दिक्षु रणे दिक्पतिकमनीयम् ।

कलङ्ककलेव निमग्ना यद्दृष्ट्वा आपके दाँतकी नोकपर अटकी हुई सुरभीत हो रही है, ऐसे सूकररूपधारी जगत्पति हरि केशवकी जय हो ॥ ३ ॥ हिरण्यकशिपुकी तुच्छ भृङ्गकी नीर डालनेवाले विचित्र तुकीले तब आपके करकमलमें है, ऐसे नखिद्रूपधारी जगत्पति हरि केशवकी जय हो ॥ ४ ॥ हे आश्चर्यमय वामनरूपधारी केशव ! आपने पैर चढ़ाकर राजा बलिको छल तथा अपने घण्टा-जम्बोंके जय्ये लोगोको पवित्र किया, ऐसे आप जगत्पति हरिकी जय हो ॥ ५ ॥ हे केशव ! आप जगत्के तार और पत्तोंके तब बने हुए, उमें ध्रुवियोंके बधिररूप जय्ये स्नान कराते है, ऐसे भय-समुद्रमध्यधारी जगत्पति हरिकी जय हो ॥ ६ ॥ भो मुद्गमेव

सृष्टानुविश्य

पुरुषमन्दमद्रूपेण

नानेव दारुण्यु विमावसुवद् विभागि ॥ २ ॥

न्यरक्षया ययुनयेदमचष्ट विश्वं

सुमप्रबुद्ध इव नाथ भवत्प्रपन्नः ।

तस्मापवर्ण्यशरणं तत्र पादमूढं

विसर्पति कृतविदा कथमार्तबन्धो ॥ ३ ॥

नूनं विमुष्टमतयन्तद मायया ने

षे न्यां भवाप्यपरिमोक्षणमन्वहेतोः ।

अर्चन्ति कल्पकनरं कृष्णपीपभांग्य-

मिच्छन्ति यत्स्पर्शजं निरयेऽपि नृणाम् ॥ ४ ॥

उगरे इन्द्रियदि भक्तुं सुखीनि ज्ञेयवसि अनुसृष्टि हो इम प्रकाश  
 भवेत्तन् भक्तो हे, ज्ञेय नाना प्रकाशे वासिनि प्रकट इति भक्त  
 भवति उक्तविशेषे अनुसृष्टि भिन्न भिन्न रूपे भक्तो हे ॥ २ ॥ हे नाथ ।  
 भक्तो हे श्री भक्तो हे इत्यनेन ज्ञेय ही भक्तो हे इति इति ज्ञेय प्रकाशे  
 इम भक्तो हे ज्ञेय उते इति इति ज्ञेय हेना ए । हे ज्ञेयवसि ।  
 इति इति हे श्री भक्तो हे इत्यनेन भक्तो हे भक्तो हे इति इति इति  
 ज्ञेय हे ॥ ३ ॥ इति हे ज्ञेय हे इत्यनेन इति ज्ञेय हे इति इति  
 ज्ञेय ही इति हे, उत इत्यनेन इति हे इति ज्ञेयवसि इति हे  
 ही इति इति इति हे श्री श्री ज्ञेयवसि इति हे इति इति  
 इति इति इति इति इति इति इति इति इति इति इति इति इति  
 हे, भक्तो हे इति इति इति इति इति इति इति इति इति इति इति

मृणु सुखदं शुभदं भवसारम् ॥

केशव धृतदशविधरूप जय जगदीश हरे ॥ ११

इति श्रीजयदेवविरचितं दशावतारस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

### ३४—ध्रुवकृतभगवत्स्तुतिः

ध्रुव उवाच

योऽन्तः प्रविश्य मम वाचमिमां प्रसुप्तां  
 सञ्जीवयत्यखिलशक्तिधरः स्वधाम्ना ।  
 अन्याथ हस्तचरणध्वणत्वगादीन्  
 प्राणान्नमो भगवते पुरुषाय तुभ्यम् ॥ १ ॥  
 एकस्त्वमेव भगवन्निदमात्मशक्त्या  
 मापाख्ययोरुगुणया महदायज्ञेयम् ।

जयदेव कथिनी कही हुई मनोहर, आनन्ददायक, कल्याणमय तत्त्वरूप स्तुति-  
 को सुनो, हे दशावतारधारी ! जगत्पति, हरि ! केशव ! आपकी जय हो ॥ १ ॥

ध्रुवजी बोले—जो सर्वज्ञानिसम्पन्न श्रीहरि मेरे अन्तःकरणमें प्रवेश  
 कर आने तेजने मेरी इस सोयी हुई वाणीको सजीव करते हैं तथा हाथ, पैर,  
 कान और त्वचा आदि अन्य इन्द्रियोंको भी चैतन्य प्रदान करते हैं, वे  
 अन्तर्वासी भगवान् धार ही हैं, आरक्षी प्रणाम है ॥ १ ॥ भगवन् । आप ज्ञेय  
 ही अपनी अद्वन्द्व गुणमयी मायाशक्तिके इस महदादि सम्पूर्ण जगत्को रचना

सृष्टानुविश्य

पुरुषम्नदमदूणेषु

नानेव दारुषु विमावसुवद् विमानि ॥ २ ॥

नवरक्षया

धयुनयेदमचष्ट

विश्वं

गुप्तप्रबुद्ध इव नाथ भवत्प्रपन्नः ।

तस्मात्प्रवर्ग्यधरणं

तव

पादमूलं

विस्मर्यते कृत्विदा कथमार्तबन्धो ॥ ३ ॥

नूनं

विमृष्टमतपन्नव

माधया

तं

ये त्वां भवाप्ययविमोक्षणमन्यहेतोः ।

प्रर्चन्ति

फलप्रकृतहं

कृष्णपोषभागत्य-

मिच्छन्ति यत्कपर्शज्ञं निरयेऽपि नृणाम् ॥ ४ ॥

उक्तं इन्द्रियादि भगवत् सुखीये ज्ञेयवदमे अनुसंधित ही एव प्रकृत  
 भवेत्तत् भावो है, त्वेने नाम प्रकृतके वाच्येने प्रकृत इहं भगव  
 भवते उत्तमिरीके अनुगत मित्त मित्त भवन भावो है ॥ २ ॥ हे नाथ ।  
 प्रकृतमे ही भावो हावमे मान ही भावके दिवे दूर प्रकृतके प्रकृतके  
 एव प्रकृतो भवेत् उक्तं दूर प्रकृतके प्रकृत देमा वा । हे प्रकृतके ।  
 दूर प्रकृतके ही भावव वाच्येनेव भावके वाच्यो ही प्रकृत प्रकृत केने प्रकृत  
 प्रकृत है ॥ ३ ॥ मित्तके प्रकृतके प्रकृतके प्रकृत प्रकृतके प्रकृतके ही  
 प्रकृत ही प्रकृत है, उक्त प्रकृतके प्रकृतके प्रकृतके प्रकृतके प्रकृतके  
 हे प्रकृत प्रकृत वाच्ये है प्रकृत के प्रकृतके प्रकृतके प्रकृतके प्रकृतके  
 प्रकृतके प्रकृतके प्रकृतके प्रकृतके प्रकृतके प्रकृतके प्रकृतके प्रकृतके  
 है, प्रकृतके प्रकृतके प्रकृतके प्रकृतके प्रकृतके प्रकृतके प्रकृतके प्रकृतके

या निर्वृतिमनुभृतां तव पादपत्र-  
 ध्यानाद् भवजनकथाश्रवणेन वा स्यात् ।  
 सा ब्रह्मणि स्वमहिमन्यपि नाथ मा भूत्  
 किंत्वन्तकासिलुलितात् पततां विमानाद् ॥ ५ ॥  
 भक्तिं मुहुः प्रवहतां त्वयि मे प्रसङ्गे  
 भूयादनन्त महताममलाशयानाम् ।  
 येनाञ्जसोत्वणमुरुव्यसनं मवाब्धि  
 नेष्ये भवद्गुणकथामृतपानमत्तः ॥ ६ ॥  
 ते न स्मरन्त्यतितरां प्रियमीश मर्त्यं  
 ये चान्वदः सुतसुहृद्गृहवित्तदाराः ।  
 ये त्वञ्जनाभ भवदीयपदारविन्द-

आपके चरणकमलोंका ध्यान करनेसे अथवा आपके भक्तोंकी कथाएँ सुननेसे प्राणियोंको जो आनन्द प्राप्त होता है, वह अपने स्वरूपभूत ब्रह्ममें भी नहीं मिल सकता; फिर जिनको कालकी तलवार खण्डित कर डालती है, उन स्वर्गके विमानोंमें गिरनेवाले पुरुषोंको तो वह मिल ही कैसे सकता है ॥ ५ ॥ अतः हे अनन्त ! आपमें निरन्तर भक्तिभाव रखनेवाले मुद्गचित्त महापुरुषोंसे ही मेरा बारंबार समागम हो, जिससे मैं आपके गुणोंके कथामृतका पान करनेसे उन्मत्त होकर अति उम्र और नाना प्रकारके दुःखोंसे पूर्ण इस संसार-सागर को सुगमतासे ही पार कर दूँ ॥ ६ ॥ हे कमलनाभ ! आपके चरणकमलोंकी सुगन्धमें जिनका चित्त लुभाया हुआ है, उन महापुरुषोंका जो लोग समागम करते हैं, ये हे ईश ! अपने इस अत्यन्त प्रिय शरीर और इसके सम्बन्धी

सौमन्ध्यलुब्धहृदयेषु कृतप्रसङ्गाः ॥ ७ ॥

तिर्यङ्मगद्विजसरीसृपदेवदैत्य-

मर्त्यादिभिः परिचितं सदसद्विशेषम् ।

रूपं स्थविष्ठमज ते महदायनेकं

नातः परं परम वेद्मि न यत्र वादः ॥ ८ ॥

कल्पान्त एतदखिलं जठरेण गृह्यन्

शेते पुमान् स्वद्वगनन्तसखस्तदङ्गे ।

यन्नाभिसिन्धुरुहकाञ्चनलोकपद्म-

गर्भे द्युमान् भगवते प्रणतौऽस्मि तस्मै ॥ ९ ॥

त्वं नित्यमुक्तपरिशुद्धविबुद्ध आत्मा

कूटस्थ आदिपुरुषो भगवांस्त्र्यधीशः ।

पुरः, शिव, गृह और स्त्री आदिका स्मरण भी नहीं करते ॥ ७ ॥ हे अज ! मैं तो पद्म आदि तिर्यङ्गोनि, पर्वत, पथी, सर्प, देवता, दैत्य और मनुष्य आदिसे परिपूर्ण तथा महत्त्वादि अनेकों कारणोंसे सम्पादित आगके इस सदसत्-स्वरूप स्थूल शरीरको ही जानता हूँ । इसके परे जो आपका परम स्वरूप है, जिसमें वाणीही गति ही नहीं है, उसको मैं नहीं जानता ॥ ८ ॥ हे नाथ ! कल्पके अन्तमें जो स्वयंप्रकाश परमपुरुष भगवान् इस सम्पूर्ण जगत्को अपने उदरमें लीन करके शेषनागका सहाय ले उनकी गोदमें शयन करते हैं तथा जिनके नाभिसिन्धुमें प्रकट हुए सकल लोकोंके उत्पत्तिस्थान सुवर्णमय कमलसे परम तेजोमय ब्रह्माजी उत्पन्न हुए हैं, उन्हीं आप परमेश्वरको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ९ ॥ हे प्रभो ! आप जीवात्मासे भिन्न अर्थात् पुरुषोत्तम हैं; क्योंकि आप नित्य-



यद् बुद्धयवस्थितिमखण्डितया स्वदृष्टया  
द्रष्टा स्थितावधिमखो व्यतिरिक्त आस्ते ॥१०॥

यस्मिन् विरुद्धगतयो ह्यनिशं पतन्ति  
विद्यादयो विविधशक्तय आनुपूर्व्यान् ।

तद् ब्रह्म विश्वभवमेकमनन्तमाद्य-  
मानन्दमात्रमविकारमहं प्रपद्ये ॥११॥

सत्याशिषो हि भगवंस्तव पादपद्म-  
माशीस्तथानुभजतः पुरुषार्थमूर्तेः ।

अप्येवमर्थं भगवान् परिपाति दीनान्

मुक्त, निरपशुद्ध, चेतन, आत्मा, निर्विकार, आदिपुरुष, परैश्वर्यमन्त-  
तीनों लोकोंके स्वामी और अपनी दृष्टिसे बुद्धिकी अवस्थाओंको असङ्ग-  
से देखनेवाले हैं । संसारकी स्थितिके लिये ही आप यज्ञपुरुष श्रीविष्णु-  
भगवान्के रूपसे स्थित हैं ॥ १० ॥ जिनसे विद्या, अविद्या आदि विष-  
गतियोंवाली अनेक शक्तियाँ क्रमशः अहर्निश प्रकट होती हैं उन विश्वकी  
उत्पत्ति करनेवाले, एक, अनन्त, आद्य, आनन्दमात्र एवं निर्विकार ब्रह्मकी हैं  
चरण लेता हूँ ॥ ११ ॥ हे भगवन् ! 'आप परमपुरुषार्थस्वरूप हैं' ऐसा समझ  
कर जो निष्कामभावसे निरन्तर आपका मजन करते हैं, उन भेड़ मतोंके  
लिये राज्यादि भोगोंकी अपेक्षा पुरुषार्थस्वरूप आपके चरणकमलोंकी प्राप्ति ही  
मननका यथार्थ फल है । यद्यपि यही ठीक है तो भी गौ जैसे अपने दुरंतके  
रुम्मे हुए बछड़ेको दूध पिलाती और व्याघ्रादिसे बचाती है, उसी प्रकार  
भगवन्तर अनुग्रह करनेके लिये मदा विकल रहनेवाले आप हम-जैसे मकाम

वायवे चत्सकमनुग्रहकानरोऽम्मान् ॥ १२ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे चतुर्षस्कन्धे नवमेऽध्याये भुवकृत-  
भगवत्स्तुतिः सम्पूर्णा ।

### ३५--श्रीलक्ष्मीनृसिंहस्तोत्रम्

धामत्पयोनिधिनिकेतन चक्रपाणे  
भोगीन्द्रभोगमणिरञ्जितपुण्यमूर्ते ।  
योगीश्व शश्वत शरण्य भवान्धिपोत  
लक्ष्मीनृसिंह मम देहि कगवलम्बम् ॥ १ ॥  
ब्रजेन्द्ररुद्रमरुदर्षकिरीटकोटि-  
महद्विताड्प्रिकमलामलकान्तिकान्त ।

मनोकोपी हमारी कामनापूर्ण करके संसारलगावले बकाते हैं ॥ १२ ॥

हे भक्ति छोनाबमान क्षिरसमुद्रमे निवास करनेवाले, हाथमे नम  
धरण करनेवाले, नागलक्ष्य ( योगी ) के बलसेही कविदेभि देदीप्यमान  
मोहर मुनिकले ! हे योगीश ! हे स्वामी ! हे परब्रह्मपत्मान ! हे  
संसारलगावले त्रिवे श्रीवाराहक ! श्रीलक्ष्मीनृसिंह ! मुझे अपने परब्रह्मका  
रक्षण देइये ॥ १ ॥ अपने अपने परब्रह्मका प्रका, इन्द्र, ब्रह्म, महेश्वरी  
एवं अपने विरहीलेही कोटिकोले मन्त्रमे श्री देदीप्यमान हो रहे हैं ।  
हे श्रीलक्ष्मीनृसिंह ! मुझे अपने पर-

लक्ष्मीलसत्कुचसरोरुहराजहंस । लक्ष्मी० ॥ २  
संसारघोरगहने चरतो मुरारे

मारोग्रभीकरमृगप्रवरार्दितस्य ।  
आर्तस्य मत्सरनिदायनिपीडितस्य । लक्ष्मी० ॥ ३  
संसारकूपमतिघोरमगाधमूलं

सम्प्राप्य दुःखशतसर्पसमाकुलस्य ।  
दीनस्य देव कृपापादमागतश्च । लक्ष्मी० ॥ ४  
संसारसागरविशालकरालकाल-

नक्रग्रहग्रसननिग्रहविग्रहस्य ।  
व्यग्रस्य रागरसनोर्मिनिपीडितस्य । लक्ष्मी० ॥ ५।

कमलका सहारा दीजिये ॥ २ ॥ हे मुरारे ! संसाररूप गहन वनमें विचरते हुए, कामदेवरूप अति उग्र और भयानक मृगराजसे पीडित तथा मत्सररूप धामने सन्तप्त अति आर्तको हे लक्ष्मीनृसिंह ! अपने करकमलका सहारा दीजिये ॥ ३ ॥ संसाररूप अति भयानक और अगाध कूपके मूलमें पहुँचकर जो सैकड़ों प्रकारके दुःखरूप शशि व्याकुल और अत्यन्त दीन हो रहा है, उस अति कृपा और आर्तप्रसन्न मुझको हे लक्ष्मीनृसिंहदेव ! अपने करकमलका सहारा दीजिये ॥ ४ ॥ संसारसागरमें अति कराल और महान् कालरूप नरको और अग्निप्रमनेमें त्रिभुजा शरीर निपटहीत हो रहा है तथा आगति और रक्षारूप तरङ्गमालामें जो अति पीडित है ऐसे मुझको हे लक्ष्मीनृसिंह ! अपने करकमलका सहारा दीजिये ॥ ५ ॥ हे देवालो ! पाप त्रिभुजा नीक है

संगारशुद्धमर्षवीजमनन्तकर्म-

शाखाशतं कर्मणपत्रमनङ्गपुष्पम् ।

श्राव्य दुःखकलितं पततो दयान्तो । लक्ष्मी० ॥ ६ ॥

संगारमर्षपनरकप्रभयोश्रनीव-

दंष्ट्राकमलरिपदग्धरिनष्टमूर्तेः ।

नागारिवाहन गुधाब्धिनिगम शौरे । लक्ष्मी० ॥ ७ ॥

संगारदायदहनानुरभीरुगो-

ज्यान्दायलीभिरति दग्धवन्तुः ।

स्वत्पादपदमर्माश्रम्यागलम् । लक्ष्मी० ॥ ८ ॥

संगारशान्तपत्रितम् अगपिराम

मरेन्द्रिपार्थरदिभार्थरुपोरमम् ।

कहे सेव हो कल्प है, इतिहास पले है, कल्पक पुत्र है मर  
ती शिखा बन है, हेने मन्तरक्य पुत्रक कल्पक है ऊँचे वि  
। हेने दुखको है कल्पकविद ! कल्पे कल्पकक कल्प  
॥ ६ ॥ एत मन्तरक्य विदक कल्पको कल्पक पुत्र कल्पे कल्प  
कल्प हीन ज कल्प कल्पो है कल्पकक, कल्पककक, कल्प  
कल्पकक ! कल्प कल्पे कल्पकक कल्प कल्पे । ॥ ७ ॥  
ए कल्पकके कल्पे कल्प कल्पो कल्पे कल्पे कल्प कल्प  
कल्पकके कल्पे कल्प कल्पे कल्प कल्पे कल्प कल्प  
कल्पे कल्पे कल्प कल्पे कल्प कल्पे कल्प कल्पे कल्प कल्प  
कल्पे कल्पे कल्प कल्पे कल्प कल्पे कल्प कल्पे कल्प कल्प  
कल्पे कल्पे कल्प कल्पे कल्प कल्पे कल्प कल्पे कल्प कल्प

प्रोत्खण्डितप्रचुरतालुकमन्तकस्य । लक्ष्मी० ॥ ९ ॥

संसारभीकरकरीन्द्रकराभिघात-

निष्पिष्टमर्मवपुषः सकलार्तिनाश ।

प्राणप्रयाणभवभीतिसमाकुलस्य । लक्ष्मी० ॥ १० ॥

अन्धस्य मे हृतविवेकमहाधनस्य

चौरैः प्रभो बलिभिरिन्द्रियनामधेयैः ।

मोहान्धकूपकुहरे विनिपातितस्य । लक्ष्मी० ॥ ११ ॥

लक्ष्मीपते कमलनाभ सुरेश विष्णो

वैकुण्ठ कृष्ण मधुसूदन पुष्कराक्ष ।

ब्रह्मण्य केशव जनार्दन त्रामुदेव

फँसने ] के लिये मत्स्यके समान मत्स्यपाशमें पड़कर जिसके तालु और मस्तक खण्डित हो गये हैं ऐसे मुक्तको हे लक्ष्मीनृसिंह ! अपने करकमलका सहारा दीजिये ॥ ९ ॥ हे सकलार्तिनाशन ! संसाररूप भयानक गजराजकी सूँढ़के आघातसे जिसके मर्मस्थान कुचल गये हैं तथा जो प्राणप्रयाणके सहारा संसार ( जन्म-मरण ) के भयसे अति व्याकुल है ऐसे मुक्तको हे लक्ष्मीनृसिंह ! अपने करकमलका सहारा दीजिये ॥ १० ॥ हे प्रभो ! इन्द्रियनामक प्रबल चौरोंने जिसके विवेकरूप परम धनको हर लिया है तथा मोहरूप अन्धकूपके गहरेमें जो गिरा दिया गया है ऐसे मुक्त अन्धको, हे लक्ष्मीनृसिंह ! आग अपने करकमलका सहारा दीजिये ॥ ११ ॥ हे लक्ष्मीपते ! हे कमलनाभ ! हे देवेश ! हे विष्णो ! हे वैकुण्ठ ! हे कृष्ण ! हे मधुसूदन ! हे कमलनभ ! हे ब्रह्मण्य ! हे केशव ! हे जनार्दन ! हे त्रामुदेव ! हे देवेश ! मुक्त दीनको

देवेश देहि कृपणस्य करावलम्बम् ॥१२॥

यन्माययोजितवपुःप्रचुरप्रवाह-

मग्नार्थमत्र निवहोरुकरावलम्बम् ।

लक्ष्मीनृसिंहचरणान्जमधुव्रतेन

स्तोत्रं कृतं सुखकरं भुवि शङ्करेण ॥१३॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृत श्रीलक्ष्मीनृसिंहस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

### ३६—प्रह्लादकृतनृसिंहस्तोत्रम्

प्रह्लाद उवाच

प्रह्लादयः सुरगणा मुनयोऽथ सिद्धाः

सत्त्वैकतानमतयो वचसां प्रवाहैः ।

अपने करकमलका सदाश दीजिये ॥ १२ ॥ जिसका स्वरूप मायासे  
बन् हुआ है उस प्रचुर संसारप्रवाहमें डूबे हुए पुरुषोंके लिये जो  
लोकमें अति बलवान् करावलम्बरूप है ऐसा यह सुखप्रद  
इस पृथ्वीतलपर लक्ष्मीनृसिंहके चरणकमलके लिये मधुकररूप शङ्कर  
पुचार्यजी ) ने रचा है ॥ १३ ॥

ह्लादजी बोले—जिनकी बुद्धि एकमात्र सत्त्वगुणमें ही स्थित है, वे  
देवगण तथा मुनि और सिद्धगण भी अपने वचनोंके प्रवाहसे  
गुणोंके कारण अभीनन्द जिनकी आराधना नहीं कर सके, वे

नाराधितुं पुरुगुणैरधुनापि पिप्रुः  
 किं तोष्टुमर्हति स मे हरिरुप्रजातेः ॥ १ ॥  
 मन्ये धनाभिजनरूपतपःश्रुतौज-  
 स्तेजःप्रभावबलपौरुषबुद्धियोगाः ।  
 नाराधनाय हि भवन्ति परस्य पुंसो  
 भक्त्या तुतोष भगवान् गजयूथपाय ॥ २ ॥  
 विप्रावृद्धिपङ्गुणयुतादरविन्दनाभ-  
 पादारविन्दभिमुखाच्छृण्वन् वग्निम् ।  
 मन्ये तदपितमनोवचनेदितार्थ-  
 प्राणं पुनाति म कुलं न तु भूरिमानः ॥ ३ ॥  
 नैवात्मनः प्रसुर्यं निजलाभपूर्णां

मगवान् हरि मुस उमजासिमे इत्यत्र इय देवतार केने मन्तुष्ट हो कर्णे  
 है ॥ १ ॥ मेग तो देना विचार है द्वि धन, कुलजनता, रूप, तप, विद  
 श्रोत्र, तेज, प्रभाव, बल पौरुष, बुद्धि और योग- -के सभी गुण एव  
 पुत्रा भीहो ही प्रागभ्यन्तरे मथक नहीं हो सकते और अन्तिमे लोके  
 मन्तेतर भी प्रसन्न हो गये थे ॥ २ ॥ जो ब्राह्मण उपर्युक्त वगद गुणों  
 बुद्धि है, विन्दु मगवान् कमजोरके प्रागभ्यन्तरे विदुष्य है उन्मे मे  
 मैं इस ब्राह्मणकी ओर मनमग है अन्तिमे अन्तिमे मन, बदन, बर्ष पर  
 और प्रसन्न भीहोने मन्ते मन्ते है; पर अन्ति कुलको पंथय कर देता है अन्ति  
 अन्तिमे मन्तेमन्तेमन्ते मन्तेमन्ते मन्ते मन्ते ॥ ३ ॥ ( इन्ते मन्ते  
 मन्तेमन्ते मन्तेमन्ते कि मन्तेमन्ते मे मन्ते ही मन्तेमन्ते मन्ते ) मन्ते मन्ते मन्ते

मानं जनादविदुषः करुणो वृणीते ।  
 यद्यज्जनो भगवते विदधीत मानं  
 तच्चात्मने प्रतिमुखस्य यथा मुखश्रीः ॥ ४ ॥  
 तस्मादहं विगतविक्लव ईश्वरस्य  
 सर्वात्मना महि गृणामि यथामनीषम् ।  
 नीचोऽज्या गुणविसर्गमनुप्रविष्टः  
 पूयेत येन हि पुमाननुवर्णितेन ॥ ५ ॥  
 सर्वे ह्यमी विधिकरास्तव सत्त्वधाम्नो  
 ब्रह्मादयो वयमिवेश न चोद्विजन्तः ।

हमसे ही पूर्ण हैं, वे कुछ पुरुषोंसे अपना मान कराना नहीं चाहते ।  
 केवल करुणावश ही वे अपने भक्तोंद्वारा की हुई परिचर्याको स्वीकार कर लेते  
 हैं। (इससे भी उन उपासकोंका ही लाभ है) क्योंकि जिन प्रकार अपने  
 मुखकी शोभा (दर्पणादिमें प्रतीत होनेवाले) प्रतिबिम्बको भी मुशोभित  
 करती है उसी प्रकार भक्त भगवान्के प्रति जो-जो मान प्रदर्शित करता  
 है वह (भगवत्प्रतिबिम्बरूप) उसे ही प्राप्त होता है ॥ ४ ॥ अतः यद्यपि  
 मैं नीच हूँ, तो भी निःशङ्क होकर अपनी बुद्धिके अनुसार सब प्रकार  
 उन ईश्वरकी महिमाका वर्णन करता हूँ, जिसका वर्णन करनेसे, अविद्या-  
 वश संसारचक्रमें पड़ा हुआ जीव तत्काल पवित्र हो जाता है ॥ ५ ॥  
 हे ईश ! वे ब्रह्मादिक समस्त देवगण सत्त्वस्वरूप आपकी आज्ञाका अनुवर्तन  
 करनेवाले हैं। हम दैत्योंकी भाँति आपसे द्वेष करनेवाले नहीं हैं और  
 हे भगवन् ! अपने मनोहर अवतारोंद्वारा आप जो-जो लीत्यर्ह करते हैं



क्षेमाय भूतय उवात्मसुखाय चास्य  
विक्रीडितं भगवतो रुचिरावतारैः ॥ ६ ॥

तद्यच्छ मन्युमसुरश्च हतस्त्वयाद्य  
मोदेत साधुरपि वृश्चिकसर्पहत्या ।  
लोकाश्च निर्वृतिमिताः प्रतियन्ति सर्वे  
रूपं नृसिंह विभयाय जनाः सरन्ति ॥ ७ ॥

नाहं विभेम्यजित तेऽतिमयानकास्य-  
जिह्वाफनेत्रभ्रुकुटीरभसोग्रदंष्ट्रात् ।  
अन्तस्त्रजः क्षतजकेसरशङ्कुकर्णा-  
भिर्हादिभीतदिगिमादरिभिन्नखाग्रात् ॥ ८ ॥

ये भी अगतके कल्याण, उद्भव तथा आत्मानन्दके लिये ही होती हैं ॥ ६ ॥  
अतः अब आप क्रोध शान्त कीजिये; क्योंकि असुरका संहार हो चुका ।  
हे देव ! गर्ग और विश्वरूप आदि दुःखदायी जीवोंके मारे जानेपर कर्तु-  
भी आनन्द मानते हैं; अतः इस असुरके संहारसे आनन्दित हुए सब  
लोक आपका क्रोध शान्त होनेकी बात देख रहे हैं । हे नृसिंह ! अपने  
मुक्त होनेके लिये मनुष्य आपके रूपका स्मरण करते हैं ॥ ७ ॥ हे अश्वि !  
जिसमें अति मयानक मुख और जिह्वा, सूर्यके समान देदीप्यमान नेत्र,  
भ्रुकुटीका वेग एवं उग्र दाढ़ें हैं, जो आँतोंकी माला, रक्तक सदाकाल  
एवं लौहे स्वहे हुए कानोंके मुक्त है, जिसके सिद्धनादने दिग्गजोंकी भ-  
मसर्जित कर दिया है तथा जिसके नासाय शत्रुको विदीर्ण करनेवाले  
है, आपके उग्र मयंकर स्वरूपमें मुझे कुछ भी भय नहीं है ॥ ८ ॥

व्रस्तोऽस्म्यहं कृपणवत्सल दुःसहोम्र-

संसारचक्रकदनाद्रसतां प्रणीतः ।

वदः स्वकर्मभिरुत्तम तेऽङ्घ्रिमूलं

प्रीतोऽपवर्गशरणं ह्यसे कदा नु ॥ ९ ॥

यस्मात्प्रियाप्रियवियोगसयोगजन्म-

शोकशमिना सकलयोनिषु दह्यमानः ।

दुःखौषधं तदपि दुःखमतद्वियाहं

भूमन् भ्रमामि वद मे तव दास्ययोगम् ॥१०॥

सोऽहं प्रियस्य सुहृदः परदेवताया

लीलाकथास्तव नृसिंह, विरिञ्चगीताः ।

दीनवत्सल ! मैं तो अति उम्र और दुःसह संसारचक्रके दुःखसे मक्कीत  
 रहा हूँ, वहाँ मुझे कमीने बाँधकर दिस जीवोंके बीचमें डाल दिया  
 । हे श्रेष्ठतम ! अब आप प्रसन्न होकर मुझे अपने मोक्षप्रद और शरण-  
 क कारणोंमें कब बुलायेंगे ॥ ९ ॥ हे भूमन् ! मैं सभी योनियोंमें प्रियके  
 योग और अधिपके संयोगसे उत्पन्न होनेवाले शोकानलसे संतप्त  
 । रहा हूँ; उम्र दुःखकी जो ( इष्टमाप्तिरूप ) ओषधि है वह भी  
 । ही है; अतः मैं देशदि अनात्मामें आत्मबुद्धि कर चिरकालसे मटक  
 हूँ; सो आप मुझे अपने दास्यभावका उपदेश दीजिये ॥ १० ॥ हे  
 नृ ! आप सबके प्रिय, सुहृद् और श्रेष्ठ देवतारूप हैं; आरके दास्यभाव-  
 प्राप्त होकर मैं, आरके चरण युगलमें निवास करनेवाले शनिर्वीका

अद्भस्तितर्म्यनुगृणन् गुणविप्रमुक्तो  
 दुर्गाणि ते पदयुगालयहंससङ्गः ॥११॥  
 बालस्य नेह शरणं पितरौ नृसिंह  
 नार्तस्य चागदमुदन्वति मज्जतो नौः ।  
 वसस्य तत्प्रतिविधिर्य इहाद्भसेष्ट-  
 स्तावद्विभो तनुभृतां त्वदुपेक्षितानाम् ॥१२॥  
 यस्मिन्यतो यर्हि येन च यस्य यस्मा-  
 द्यस्मै यथा यदुत यस्त्वपरः परो वा ।  
 भावः करोति विकरोति पृथक्स्वभावः  
 सञ्चोदितस्तदखिलं भवतः स्वरूपम् ॥१३॥

सदास करता हुआ गुणोंसे मुक्त हो ब्रह्माजीदाय करी हुई आर्य  
 लीलाकथाओंको गाकर सुगमतासे ही संसारसे पार हो जाऊँगा ॥ ११ ॥  
 हे नृसिंह ! इस लोकमें संतत पुरुषोंकी दुःखनिवृत्तिका जो उपाय मान  
 जाता है, आरके उपेक्षा करनेपर वह एक क्षणके लिये ही होता है ( कुछ  
 स्थायी नहीं होता ) । बालकके लिये माता-पिता, रोगीके लिये ओषधि  
 और समुद्रमें डूबते हुएके लिये नौका सदा ही सहायक नहीं होते ( जो  
 रहते हुए भी विपरीत फल होता देखा गया है ) ॥ १२ ॥ हे महावद !  
 ( ब्रह्मादि ) पुरातन ऽअथवा ( उनके प्रेरित माता पितादि ) भक्तोंके  
 कर्ता जिसमें जिसमें जब निष्कंठे द्वारा निष्कंठे जिसमें जिसके लिये नि  
 प्रकार जो कुछ बनाने अथवा बिगाड़ते हैं यह सब निष्कंठे स्वभावका  
 आपहीका रूप है ॥ १३ ॥ हे प्रभो ! पुरुषकी अनुमतिसे कालके इ

माया मनः सृजति कर्ममयं बलीयः

कालेन चोदितगुणानुमतेन पुंसः ।

उन्दोमयं यदजयार्पितपोडशारं

संसारचक्रमज कोऽतितरेत्त्वदन्यः ॥१४॥

स त्वं हि नित्यविजितात्मगुणः स्वधाम्ना

कालो बशीकृतविसृज्यविसर्गशक्तिः ।

चक्रे विसृष्टमजयेश्वर पोडशारे

निष्पीड्यमानमुपकर्ष विभो प्रपन्नम् ॥१५॥

दृष्टा मया दिवि विभोऽखिलधिष्ण्यपाना-

मायुः त्रियो विभव इच्छति याञ्जनोऽयम् ।

गुणोंमें क्षोभ होनेपर माया मनप्रधान लिङ्गदेहकी रचना करती है, जो अति बलवान्, कर्ममय, वैदिक कर्मकलापमें आवृत्त तथा भविष्यद्वारा अर्पित ( मनः दस इन्द्रिय और पञ्चतन्मात्रा—इत ) लोह विकारोंसे युक्त है; जो हे अजन्मा प्रभो ! आपसे अलग रहनेवाला ऐसा कौन पुरुष है जो उक्त ( पार कर लहे ॥ १४ ॥ हे प्रभो ! आप

गुणोंपर नित्य विजय प्राप्त कर प्रपन्न ब्रह्मणो रक्षनेवाले हैं ।

कृतव्या

संस्पृष्ट

संभूर्ण

संभूर्ण

संभूर्ण

संभूर्ण

संभूर्ण

येऽसत्पितुः कुपितहासत्रिजृम्भितभ्रु-  
 विस्फुजितेन लुलिताः स तु ते निरस्तः ॥१६॥  
 तस्मादमूस्तनुभृतामहमाशिषो ज्ञ  
 आयुः श्रियं विभवमैन्द्रियमाविरिञ्चात् ।  
 नेच्छामि ते विलुलितानुरुविक्रमेण  
 कालात्मनोपनय मां निजभृत्यपार्श्वम् ॥१७॥  
 कुत्राशिषः श्रुतिसुखा मृगतृष्णिरूपाः  
 क्वेदं कलेवरमशेषरुजां विरोहः ।  
 निर्विघ्नते न तु जनो यदपीति विद्वान्  
 कामानलं मधुलवैः शमयन्दुरापैः ॥१८॥

लोकपालोंकी आयु, लक्ष्मी और विभूतियों तो मैंने खूब देख लीं । वे  
 तो हमारे पिताके कौभयुक्त हास्यद्वारा किये हुए भृकुटिविलाससे ही तृप्त  
 हो गयी थीं और अब आपने उन्हें भी मार डाला ॥ १६ ॥ अतः जीवितके  
 इन भोगादिके परिणामको जाननेवाला मैं ब्रह्माके भी आयु, वैभव और  
 इन्द्रियसम्बन्धी भोगोंकी इच्छा नहीं करता; क्योंकि वे सभी परम परमेश्वरके  
 कालरूप परमेश्वरसे प्रसूत हैं । अतः मुझे आर अपने दासोंके सम-  
 चक्षिणे ॥ १७ ॥ अहो ! कहाँ केवल सुननेमें सुरदायक मृगतृष्ण  
 विषयभोग और कहाँ सम्पूर्ण रोगोंका उत्पत्तिस्थान यह शरीर !  
 मनुष्य इनकी अशरता और नाशवत्ताको जानकर भी, चढ़ी कठि  
 प्राठ देनेवाले ( भोगरूप ) मधुकर्णोंसे अपनी भोगेच्छारूप अग्निकी  
 करनेकी चेष्टा करता है । इनसे विरक्त नहीं होता ॥१८॥ हे ईश ! का

क्वाहं रजःप्रमथ ईश तमोऽधिकेऽस्मि-

आतः गुरेतरकुले क तवानुकम्पा ।

न प्रमथो न तु भवस्य न वै रमाया

यन्मेऽर्पितः शिरसि पद्मकरः प्रसादः ॥१९॥

नैषा परावरमतिर्मयतो ननु स्या-

ज्जन्तोर्पथात्मसुहृदो जगतस्तथापि ।

संसेवया गुरतरोरिव ते प्रसादः

सेवानुरूपमुदयो न परावरत्वम् ॥२०॥

एवं जनं निपतितं प्रभवादिहृपे

कामामिक्वाममनु यः प्रपतन्प्रसङ्गात् ।

एव तयम्भान समुत्तुलमी रजोयुगले उत्पन्न हुआ मैं ' और कहाँ भगवती रूप । भरो । जो भगवती प्रसादस्वरूप ( और लक्ष्मण-कन्या ) करकमल भगवती कभी कभी, महादेव और लक्ष्मीके शिरपर भी नहीं रक्ता, बही की महादेव रक्ता ! ॥ १९ ॥ अन्य लक्ष्मी पुत्रकोके समान ( कर्मादि और दो-दोने मापिकोमे ) भगवती उत्तम-अथम दुष्टि नहीं हो सकती; जैसी धार समुद्र कणको काला और दुष्ट है । ( फिर भी भगवती इच्छे जो भगवती देता कष्ट है उक्त कष्ट नहीं है कि ) कर्मादिके लक्ष्य भगवती कृपा भी केलने ही कष्ट होती है—भगवती अनुत्तर ही कष्ट कृपा करते हैं—कुछ अर्थ-अर्थ रहिले नहीं ॥ २० ॥ हे भगवती ! लक्ष्मी कर्मादि कुरीते नरे हुए कष्ट कर्मादि कुरीते कष्ट हैं भी कर्मादि शिर का रजः ॥ २० ॥ भगवती देवते भगवती कुरीते भगवती कष्ट

कृत्वात्मसात्सुरर्षिणा भगवन्गृहीतः  
 सोऽहं कथं नु विसृजे तव भृत्यसेवाम् ॥२१॥  
 मत्प्राणरक्षणमनन्त पितुर्वधश्च  
 मन्ये स्वभृत्यश्चपिवाक्यमृतं विधातुम् ।  
 खड्गं प्रगृह्य यदवोचदसद्विधित्सु-  
 स्त्वामीश्वरो मदपरोऽवतु कं हरामि ॥२२॥  
 एकस्त्वमेव जगदेतदमुष्य यच्च-  
 माद्यन्तयोः पृथगवस्यसि मष्यतश्च ।  
 सृष्ट्वा गुणव्यतिकरं निजमाययेदं

कर अनुदहीत किता था । ( उन्हीकी कृपामे आज मुझे आपके दर्शनकी  
 लीलाय प्राण हुआ है ) अतः मैं आपके दामोकी सेवा किस  
 प्रकार त्याग सकता हूँ ? ॥ २१ ॥ हे अनन्त ! मेरे लिये  
 अन्याय करनेकी इच्छामे हाथमें लाइ लेकर जो कहा कि  
 मुझमे अनिहित यदि कोई ईश्वर है तो तेरी रक्षा करे-  
 मैं तेरा फिर खाटता हूँ, उस समय आपने जो मेरे  
 प्रश्नोंकी रक्षा की और मेरे विनयका वचन किया, यह भी अपने दण्ड  
 देवर्षि नगरदेहे बचनोंकी मन्त्र करनेके लिये ही था—देखा मैं सकता  
 हूँ ॥ २२ ॥ हे नाथ ! यह सम्पूर्ण जगत् एकमात्र आप ही है; सर्वोक्त  
 ( अथर्ववेद होनेके कारण ) इसके आदि और अन्तमें ( कारण अथि  
 अथर्ववेदमें ) आप ही अथर्ववेद रहने के लिये मन्त्रमें ( अधिपतिपदके )  
 आप ही स्थित है । आप ही अपनी मायामें दुर्गोके परिणामके लिये  
 आपकी इच्छा हमसे अनुभवित ही उन दुर्गोके ( मुक्ति-वस्तु आदि )

नानेव तैरवसितस्तदनुप्रविष्टः ॥२३॥  
 त्वं वा इदं सदसदीश भवांस्ततोऽन्यो  
 माया यदात्मपरनुद्धिरियं ह्यपार्था ।  
 यपस्य जन्म निधनं स्थितिरीक्षणं च  
 तद्वै तदेव वसुकालवदष्टितर्वोः ॥२४॥  
 न्यस्येदमात्मनि जगद्विलयाम्बुमध्ये  
 शेषेऽऽत्मना निजसुखानुभवो निरीहः ।  
 योगेन मीलितदृग्मात्मनि पीतनिद्र-  
 स्तुर्ये स्थितो न तु तमो न गुणांश्च युङ्क्ते ॥२५॥

ऐसे जगत्के स्रष्टा, रक्षक और संहारक आदि भिन्न भिन्न रूपों में होते हैं ॥ २३ ॥ हे ईश ! यह सत् ( कार्य ) ; असत् ( कारण ) सम्पूर्ण जगत् आप ही है, किंतु आप ( इसके आदि और अन्तमें वर्तमान रहनेके कारण ) इससे भिन्न हैं । अतः 'यह मेरा है—यह है' ऐसी निरर्थक बुद्धि माया ही है; क्योंकि जिसका जिससे जन्म, लय और प्रकाश होता है, वह तद्रूप ही होता है; अतः जित ( ( कार्यरूप ) वृक्ष और ( कारणरूप ) बीज दोनों ही गन्धतन्मात्रा-ई उसी प्रकार यह सम्पूर्ण जगत् आप ही हैं ॥ २४ ॥ हे प्रभो ! आप निखिल प्रपञ्चको अपनेमें समेटकर आत्मसुखका अनुभव करते हुए ; होकर प्रलयकालीन जलमें शयन करते हैं । उस समय योगद्वारा बहिर्मुख और आत्मस्वरूपके प्रकाशसे निद्राको जाँतकर आप यदमें स्थित रहते हैं—न तो तमोयुक्त ही होते हैं और न विषयोंके



तस्यैव ते वपुरिदं निजकालशक्त्या  
 सञ्चोदितप्रकृतिधर्मण आत्मगूढम् ।  
 अम्भस्यनन्तशयनाद्विरमत्समाधे-  
 न्नाभिरभूत्सकणिकावटवन्महाञ्जम् ॥२६॥  
 तत्सम्भवः कविरतोऽन्यदपश्यमान-  
 स्त्वां बीजमात्मनि ततं स्वबहिर्विचिन्त्य ।  
 नाविन्ददब्दशतमप्सु निमज्जमानो  
 ज्ञातेऽद्गुरे कथमुहोपलभेत बीजम् ॥२७॥  
 य त्वात्मयोनिरतिविसित आस्थितोऽञ्जं  
 कालेन तीव्रतपसा परिशुद्धभावः ।

मोका ही ॥ २६ ॥ यह ब्रह्माण्ड अपनी का शक्तिसे प्रकृतिके गुणोंसे  
 ब्रह्मण्ड बननेवाले उन्हीं आत्मा रूप है । पहले यह आत्मासे निरति-  
 पात जब प्रलयकालीन जलके भीतर शेषशयानर शयन करनेवाले अपने  
 सोननिद्रारूप समाधिसे स्वप्ना तो बटके बीजसे उत्पन्न हुए महाब्रह्मके  
 समान आरक्षी नाभिसे अति विशाल ब्रह्माण्डकमल उत्पन्न हुआ ॥ २६ ॥  
 उसने उत्पन्न हुए शून्यदशी ब्रह्माण्डको जब उस कमलके अतिरिक्त और  
 कुछ भी दिखाना न दिया तो अपनेने व्याप्त बीजरूप आरक्षी अपनेने  
 ब्रह्मण्ड बननेवाले से भी पर्यन्त जलके भीतर गुप्तकर छिपाने से, किन्तु  
 उन्हीं ब्रह्मण्ड ही न जिला—तो टीका ही है, क्योंकि अद्गुर उत्पन्न हो जानेका  
 ( उन्हीं शून्य हुए ) बीजको कोई पुरन पृथक् देने देना संभव  
 है ॥ २७ ॥ इसने अत्यन्तसे अतिरिक्त अति विचिन्त्य ही उस समयका

त्वामात्मनीशु भुवि गन्धमिवातिशुद्धम्  
 भूतेन्द्रियाद्ययमये विततं ददर्श ॥२८॥  
 श्वं सहस्रवदनाद्घिशिरःकरोरु-  
 नासास्यकर्णनयनाभरणापुधाद्वयम् ।  
 मायामयं मदुपलधितसन्निवेशं  
 दृष्ट्वा महापुरुषमाप मुदं विरिञ्चः ॥२९॥  
 हस्मै भवान् इयशिरस्तनुवं च विभ्रद्  
 वेदद्ब्रह्मावतिबलौ मधुकैटमाख्या ।  
 इत्वाऽऽनयन्मृतिगणान्तु रजस्तमश्च  
 सत्त्वं तव प्रियतमां तनुमामनन्ति ॥३०॥

३॥ दे इण । शिर बहुत समकण्ठ तीव्र तरलाहाय भन्तःकरण  
 इदं ही जनेर उन्ने, पुनीमे ग्नाय अति शुभ्य गन्धकमापादे लयान  
 २८ ॥ इन्द्रिय और अन्तःकरणरूप भवने लीरिमे स्वाय दुर भाग्य  
 ललापर दुभा ॥ २८ ॥ इत प्रकार सहस्री करन, वरच, शिर, हाथ,  
 कण, श्लिषा, इत्य, कर्ण, नयन, माधुवन और माधुभलि समस्त  
 और लोकरूप अवरजोभि विभूक्ति अतः सारात्मक विरुद् दुष्कर्म  
 इत्ये कर ब्रह्माग्नीको परमानन्द प्राप्त दुभा ॥ २९ ॥ तव आत्मे इदमोच  
 का हाथपर अदि प्रकृत और वेददोही रजोदुष्क-जनेदुष्कल्प मधु और  
 कीम कमक हो देहोको आरार उन ब्रह्माग्नीको लक्ष्मणकल्प लक्ष्म वेद  
 लक्ष्मण शिरे । अतः लक्ष्मणको ही आत्मा विरुद्य रूप कर का  
 दे ॥ ३० ॥ दे वामपुरुष ! एव प्रकार अतः अदृश्य, शिबे, शक्ति, देवता

इत्थं नृतिर्यगृपिरेवसपावतारं-  
 लोकान् विभावयसि ईसि जगत्प्रतीपान् ।  
 धर्मं महापुरुष पासि युगानुवृत्तं  
 छत्रः कर्त्ता यदमवस्त्रिपुगोऽथ स त्वम् ॥३१॥  
 नैतन्मनस्तव कथासु विकृष्टनाथ  
 सम्प्रीयते दुरितदुष्टमसाधु तीव्रम् ।  
 कामातुरं हर्षशोकभयैषणातं  
 तस्मिन् कथं तव गतिं विमृशामि दीनः ॥३२॥  
 जिह्वैकतोऽच्युत विकर्षति मावितृप्ता  
 शिश्नोऽन्यतस्त्वगुदरं श्रवणं कुतश्चिद् ।  
 घ्राणोऽन्यतश्चपलदृक् क्व च कर्मशक्ति-

और मत्स्वादि अवतार लेकर सम्पूर्ण लोकोंका पालन और जगद्बिहोहिर्कोका  
 संहार करते हैं। उन अवतारोंद्वारा आप प्रत्येक युगके धर्मोंकी रक्षा  
 करते हैं, किंतु कलियुगमें (अवतार न लेकर) गुप्तरूपमें ही रहते  
 हैं; इसीलिये आप 'त्रियुग' नामसे भी प्रसिद्ध हैं ॥ ३१ ॥ हे विकृष्टनाथ !  
 यह मेरा मन अति असाधु, दोषदूषित, कामातुर तथा हर्ष, शोक, भय  
 और त्रिविध एषणाओंसे व्याकुल है, आपकी कथाओंमें इसकी प्रीति ही  
 नहीं है। मैं दीन ऐसे कष्टपित चित्तमें किस प्रकार आपके स्वरूप  
 चिन्तन करूँ ॥ ३२ ॥ हे अच्युत ! जिस प्रकार बहुत-सी कृपणियाँ (सौते)  
 अपने स्वामीको अपनी-अपनी ओर खींचती हैं उसी प्रकार मुझे ब्रह्म  
 रमना एक ओर, उपलक्ष दूसरी ओर, स्वत्वा, उदर एवं वर्ण किसी तीसरी

र्षद्भयः सपत्न्य इव गेहपतिं लुनन्ति ॥३३॥

एवं स्वकर्मपतितं भववैतरण्या-

मन्योन्यजन्ममरणाशनमीतमीतम् ।

पश्यञ्जनं स्वपरविग्रहवैरनेत्रं

हन्तेति पारचर पीष्टहि मूढमद्य ॥३४॥

को न्वत्र तेऽखिलगुरो भगवन् प्रयास

उच्चारणेऽस्य भवसम्भवलोपहेतोः ।

मूढेषु वै महदनुग्रह आर्तबन्धो

किं तेन ते प्रियजनाननुसेवतां नः ॥३५॥

नैवोद्विजे

परदुरत्ययवैतरण्या-

और प्राण और चञ्चल नयन किसी और तरफ तथा कर्मेन्द्रियों और ही स्थानकी ओर खींचती हैं ॥ ३३ ॥ इस संसाररूप वैतरणमें अपने कर्मोंके कारण पड़कर एक-दूसरेके जन्म, मरण एवं मान-पानादिसे अत्यन्त भयभीत तथा अपने और परस्पर पुरुषोंके मित्रता एवं द्वेष करनेवाले मूढ जनसमुदायका हे पार लगानेवाले ! आप अब पालन कीजिये ॥ ३४ ॥ हे अखिलगुरो ! आप सम्पूर्ण जगत्की उत्पत्ति, स्थिति और पालन करनेवाले हैं । हे भगवन् ! इन सबको पार लगाना आपके लिये ऐसी क्या प्रयासकी बात है ! हे दीनबन्धो ! महापुरुषोंकी कृपा तो मूढ़ोंपर ही होनी चाहिये; आपके प्रिय दासोंकी सेवा करनेवाले हमलोगोंके लिये उसका देना क्या प्रयोजन है ? ( हम तो उनकी सेवाने ही कर चाहेंगे ) ॥ ३५ ॥ हे प्रभो ! त्रिगुणा पार करना हमारेके लिये

स्त्वद्दीर्घगायनमहामृतमग्नचित्तः ।

शोचे ततो विमुखचेतस इन्द्रियार्थ-

मायासुखाय भरमुद्धततो विमूढान् ॥३६॥

प्रायेण देव मुनयः स्वविमुक्तिकामा

मौनं चरन्ति विजनेन परार्थनिष्ठाः ।

नैतान् विहाय कृपणान् विमुमुक्षु एको

नान्यं त्वदस्य शरणं भ्रमतोऽनुपश्ये ॥३७॥

यन्मैषुनादि गृहमेधिसुखं हि तुच्छं

कण्टकयनेन करयोरिव दुःखदुःखम् ।

तृष्यन्ति नैह कृपणा बहुदुःखभाजः

अप्यन्तु कठिन है । उम संसाररूप बैतरणांम मुझे कुछ भी मय नहीं है।  
क्योंकि मेरा बिल आंके पीछेपगानरूप परमागुनका पान करके मय  
रहता है। मुझे तो उन्हीकी चिन्ता है जो मूढ़ उसके विमुख रहा  
इन्द्रियोंके विषयोंमें प्रसन्न होनेवाले मारिह मुलके शिवे पुद्गलपौराणिक  
भय बहन करने रहते हैं ॥ ३६ ॥ हे देव ! मुनिजन प्रायः मर्त्ती व  
मुनिकी इच्छामें एकजन्ममें रहकर भोजनया धारण कर लेते हैं। वे दूसरे  
दिवसे लपक नहीं होते । किंतु मुझे इन मर्त्तीकी छोड़कर भदेने ही  
मुक्त होनेकी इच्छा नहीं है और संसारमें भटवनेकसे इन स्वेकी  
शिवे प्रसन्न भिवा और बोध मुझे उदार करनेवाला भी दिखती नहीं  
है ॥ ३७ ॥ हे प्रभो ! मैषुनादि जो गृहमेधके सुख हैं वे सुखकीही लज्जा  
हैं । इन प्रकार इच्छेन मुल्लेन मुल्लेन ( वदते मुल्लेन वैत लज्जेन

कण्ठतिवन्मनसिर्जं विपहेत धीरः ॥३८॥

मौनप्रवधृततपोऽध्ययनस्वधर्म-

व्याख्यारहोजपसमाधय आपवर्ग्याः ।

प्रायः परं पुरुष ते त्यजितेन्द्रियाणां

वार्ता भवन्त्युत न वात्र तु दाम्भिकानाम् ॥३९॥

रूपे इमे सदसती तव वेदसृष्टे

शीजाङ्कुराविव न चान्यदरूपकस्य ।

युक्ताः समक्षमुभयत्र विचिन्वते त्वां

भी किर ) अधिकाधिक दुःख ही बढ़ता है, उसी प्रकार वे भोग भी अत्यन्त तुच्छ हैं । किन्तु अनेकों दुःख उठानेपर भी ये दीनजन इनसे रुत नहीं होते । कोई धीर पुरुष ही छुजलीके समान कामादि वेगोंको प्रहन करता है ॥ ३८ ॥ हे परमपुरुष ! मौन, मत, शास्त्रध्वषण, तप, वेदाध्ययन, स्वधर्मपालन, शास्त्रोंकी व्याख्या करना, एकान्तसेवन, जप और समाधि—ये जो मोड़के दस साधन हैं, वे भी प्रायः अजितेन्द्रिय पुरुषोंकी जीविकाके साधन बन जाते हैं; तथा दाम्भिकोंके लिये तो वे कभी जीविकाके साधन रहते भी हैं और कभी ( दम्भ खुल जानेपर ) नहीं भी रहते ॥ ३९ ॥ वेदने बीज और अङ्कुरके समान कार्य और कारण—ये आरके दो रूप बतलाये हैं । शास्त्रमें आर-रहित हैं; परन्तु इन्हें छोड़कर आपके शानका और  
 न हे ।  
 और  
 विषय

योगीजन शास्त्रमें निहित अग्निके समान कारण ) दोनोंहीमें

योगेन वह्निमिव दारुषु नान्यतः स्यात् ॥४०॥

त्वं वायुरग्निस्त्वनिर्विन्दम्बुमात्राः

प्राणेन्द्रियाणि हृदयं चिदनुग्रहश्च ।

सर्वं त्वमेव सगुणो विगुणश्च भूमन्

नान्यत् त्वदस्त्यपि मनोवचसा निरुक्तम् ॥४१॥

नैते गुणा न गुणिनो महदादयो ये

सर्वे मनःप्रभृतयः सहदेवमर्त्याः ।

आद्यन्तवन्त उरुगाय विदन्ति हि त्वा-

मेवं विमृश्य सुधियो विरमन्ति शब्दात् ॥४२॥

तत् तेऽर्हत्तम नमःस्तुतिकर्मपूजाः

कर्म स्मृतिधरणयोः श्रवणं कथायाम् ।

इनकी पृथक् कोरं सत्ता नहीं है ॥ ४० ॥ हे भूमन् । वायु, अग्नि, सूक्ष्म-  
आकार, जल, पञ्चकमात्रा, प्राण, इन्द्रिय, मन, चित्त, आह्वान एवं  
स्थूल-सूक्ष्म सम्पूर्ण अणु एकमात्र आर ही है । अधिक क्या मिलने के  
पदार्थ मन या चार्णिके विषय हैं उनमेंसे कोरं भी आत्मे पृथक्  
हे ॥ ४१ ॥ किन्तु हे महाकीर्ति ! ये सत्त्वादि गुण, गुणोंके ल  
महानन्दि नदा देवन और मनुष्योंके मरित मन-बुद्धि आदि वं  
आशो नहीं बनते; क्योंकि मनी आदि-मनुष्यके हैं । आर ऐसे ।  
एह अन्तर परिष्कारन चन्दनः आत्मा परिष्कारन करनेके उपाय  
कहे हैं ॥ ४२ ॥ हे सुवन्दन ! प्रणाम, स्तुति, सर्वकर्मोंके, उपाय  
अर्चोका अन्त सदा कथाधरणा—इन छः अर्चोके करित अन्तः ।

संसेवया त्वयि विनेति पडङ्गया किं

भक्तिं जनः परमहंसगतौ लभेत ॥४३॥

नारद उवाच

एतावद्गर्णितगुणो भक्त्या भक्तेन निर्गुणः ।

प्रह्लादं प्रणतं प्रीतो यतमन्युरभाषत ॥४४॥

श्रीभगवानुवाच

प्रह्लाद भद्रं भद्रं ते प्रीतोऽहं तेऽसुरोत्तम ।

वरं घृणीष्वामिमतं कामपूरोऽस्म्यहं नृणाम् ॥४५॥

मामप्रीणत आयुष्मन् दर्शनं दुर्लभं हि मे ।

प्रकार सेवा किये बिना मनुष्यको केवल परमहंसको ही प्राप्त होनेवाले भावमें किस प्रकार भक्ति हो सकती है ? ( अतः आपकी भक्ति प्राप्त हो— इसलिये मुझे अपना दास्यभाव ही प्रदान कीजिये ) ॥ ४३ ॥ श्रीनारदजी बोले—हे राक्षस ! भक्त प्रह्लाददास इस प्रकार भक्तिपूर्वक गुणोंका वर्णन किया जानेपर उन निर्गुण भगवान्का क्रोध शान्त हो गया और वे विनयसम्पन्न प्रह्लादजीसे प्रसन्न होकर बोले ॥ ४४ ॥ श्रीभगवान्ने कहा— भद्र प्रह्लाद ! तुम्हारा शुभ हो । हे असुरभेद ! मैं तुमसे अत्यन्त प्रसन्न हूँ । तुम मुझसे इच्छित वर माँगो ; मैं मनुष्योंकी सम्पूर्ण कामनाएँ पूर्ण कर देता हूँ ॥ ४५ ॥ हे आयुष्मन् ! जो व्यक्ति मुझे प्रसन्न नहीं कर पाया उसे मेरा दर्शन मिलना अत्यन्त कठिन है । किन्तु जब मेरा दर्शन



दृष्ट्वा मां न पुनर्जन्तुरात्मानं तप्तुमर्हति  
 प्रीणन्ति ह्यथ मां धीराः सर्वमावेन साधवः  
 श्रेयस्कामा महाभागाः सर्वासामाशिषां पतिः  
 एवं प्रलोभ्यमानोऽपि वरैर्लोकप्रलोभने  
 एकान्तित्वाद् भगवति नैच्छत् तानसुरोचम  
 इति श्रीमद्भागवते महापुराणे सप्तमस्कन्धे नवमेऽध्याये  
 नृसिंहस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

हो गया तब उसे किसी तरहका संताप नहीं करना पड़ता ॥  
 एकल गुम इच्छाओंको पूर्ण करनेवाला हूँ, इसलिये जितेन्द्रिय  
 कल्याण चाहनेवाले महाभाग साधुजन सब प्रकार मुझे प्रसन्न  
 प्रयत्न करते हैं ॥ ४७ ॥ इस प्रकार सम्पूर्ण लोकोंको प्रसन्न  
 करनेका सोच दिसानेपर भी असुरश्रेष्ठ प्रहादने उनकी  
 कसौटि वे भगवान्के अनन्य भक्त थे ॥ ४८ ॥



# रामस्तोत्राणि

## ३७—रामरक्षास्तोत्रम्

भक्त श्रीरामरक्षास्तोत्रमन्त्रस्य बुधकौशिक ऋषिः श्रीसीता-  
रामचन्द्रो देवता अनुष्टुप् छन्दः सीता शक्तिः श्रीमान् हनुमान्  
कीलकं श्रीरामचन्द्रप्रोत्थये रामरक्षास्तोत्रजवे विनियोगः । अथ ध्यानम्—  
प्यायेद्गमानुवाहुं शतशरधनुषं बद्धपद्मासनस्थं  
पीतं वासो वमानं नवकमलदलस्पर्धिनेत्रं प्रसन्नम् ।  
वामाङ्गारुदसीतामुखकमलमिलल्लोचनं नीरदामं  
नानालङ्कारदीप्तं दधत्मुखप्रदामषडलं रामचन्द्रम् ॥

इस रामरक्षास्तोत्रमन्त्रके बुधकौशिक ऋषि हैं । सीता और रामचन्द्र देवता हैं, अनुष्टुप् छन्द है, सीता शक्ति हैं, श्रीमान् हनुमान् श्री कीलक हैं तथा श्रीरामचन्द्रजीकी प्रसन्नताके लिये रामरक्षास्तोत्रके अर्थमें विनियोग किया जाता है ।

ध्यान—जो धनुष-बाण धारण किये हुए हैं, बद्धपद्मासने विराजमान हैं, पीताम्बर पहने हुए हैं, तिनके प्रसन्न नयन मूला नवकमलसे सार्धों करते तथा वामनागमें विराजमान श्रीसीताजीके मुखकमलमें मिले हुए हैं उन आश्विनुराहु, मेघदराम, नाना प्रकारके अङ्गहारोंने विनूरित तथा विशाल जटानुधारी श्रीरामचन्द्रजीका ध्यान करे ।

चरितं रघुनाथस्य शतकोटिप्रविस्तरम् ।  
 एकैकमक्षरं पुंसां महापातकनाशनम् ॥ १ ॥  
 ध्यात्वा नीलोत्पलद्रव्याभं रामं राजैवलोचनम् ।  
 जानकीलक्ष्मणोपेतं जटामुकुटमण्डितम् ॥ २ ॥  
 सासितृणधनुर्बाणपाणिं नक्तंचरान्तकम् ।  
 खलीलया जगत्त्रातुमाविर्भूतमजं विभुम् ॥ ३ ॥  
 रामरक्षां पठेत्प्राज्ञः पापघ्नीं सर्वकामदाम् ।  
 शिरो मे राघवः पातु भालं दशरथात्मजः ॥ ४ ॥  
 कौसल्येयो दृशौ पातु विश्वामित्रप्रियः श्रुतिः ।

श्रीरघुनाथजीका चरित्र सौ शरोइ विस्तरकाल है और उक्त  
 एक-एक अक्षर भी मनुष्योंके महान् पापोंको नष्ट करनेवाला है ॥ १ ॥  
 जो नीलकमलदलके समान द्रव्याभरण, कमलनयन, बटुओंके मुकुट  
 सुगोभित, हाथोंमें सङ्ग, तृणारि, धनुष और बाण धारण करनेवाले  
 राघवोंके संहारकारी तथा संसारकी रक्षाके लिये अपनी स्त्रीलक्ष्मे  
 अवतीर्ण हुए हैं, उन अत्रन्मा और सर्वव्यापक भगवान् रामका स्तन  
 और लक्ष्मणजीके सहित स्मरण कर प्राण पुरुष इस सर्वकामन्द  
 और पापविनाशिनी रामरक्षाका पाठ करे । मेरे शिर  
 राघव और ललाटकी दशरथात्मज रक्षा करें ॥ २-४ ॥  
 कौसल्यानन्दन नेत्रोंकी रक्षा करें, विश्वामित्रप्रिय कानोंको सुख  
 रक्त्वं तथा शररक्षक प्राणकी और सौमित्रिचरकल कुल

प्राणं पातु मखत्राता मुखं सौमित्रिवत्सलः ॥ ५ ॥  
 जिह्वां त्रियानिधिः पातु कण्ठं भरतवन्दितः ।  
 स्कन्धी दिव्यायुधः पातु भुजौ मग्नेशकर्मकः ॥ ६ ॥  
 करौ सीतापतिः पातु हृदयं जामदग्न्यजित् ।  
 मध्यं पातु खरध्वंसी नाभिं जाम्बवदाश्रयः ॥ ७ ॥  
 मुषीवेशः फटी पातु सक्थिनी हनुमत्प्रभुः ।  
 ऊरु रघूत्तमः पातु रघुःकुलविनाशकृन् ॥ ८ ॥  
 जानुनी सेतुकृत्पातु जहं दशमुखान्तरकः ।  
 पादौ विभीषणधीदः पातु रामोऽखिलं षण्डुः ॥ ९ ॥  
 एतां रामबलोपेतां रक्षां यः मुकृती पठेत् ।

५ ॥ ५ ॥ गैरी जिह्वा की त्रियानिधिः कण्ठ की भरतवन्दितः,  
 भीमी दिव्यायुध और भुजाओं की मग्नेशकर्मक ( महादेवजी का  
 हाथ तोड़ने वाले ) रक्षा करें ॥ ६ ॥ हाथों की सीतापति, हृदय  
 जामदग्न्यजित् ( परशुरामजीको जीतने वाले ), मध्यनाम की खरध्वंसी  
 पर नाम के राघवका नाम करने वाले ) और नाभि की जाम्बवदाश्रय  
 नाम के आश्रयका रक्षा करें ॥ ७ ॥ कसर की  
 मुषीवेशे स्वामी ), कस्किनी की हनुमत्प्रभु और ऊरुओं की र

स चिरायुः सुखी पुत्री विजयी विनयी मवेत् ॥१०॥  
 पातालभूतलव्योमचारिणश्छिन्नचारिणः ।  
 न द्रष्टुमपि शक्तास्ते रक्षितं रामनामभिः ॥११॥  
 रामेति रामभद्रेति रामचन्द्रेति वा सरन् ।  
 नरो न लिप्यते पार्ष्णभुक्तिं मुक्तिं च विन्दति ॥१२॥  
 जगज्जैत्रैकमन्त्रेण रामनाम्नाभिरक्षितम् ।  
 यः कण्ठे धारयेत्तस्य करस्याः सर्वसिद्धयः ॥१३॥  
 वज्रपञ्जरनामेदं यो रामकवचं सरेत् ।  
 अव्याहताज्ञः सर्वत्र लभते जयमङ्गलम् ॥१४॥  
 आदिष्टवान्यथा स्वप्ने रामरक्षाभिर्मां हरः ।

दीर्घांशु, सुखी, पुत्रवान्, विजयी और विनयमग्न हो जाता है ॥ १० ॥  
 जो जीव पाताल, पृथ्वी अथवा आकाशमें विचरते हैं और जो  
 छद्मरूपसे घूमते रहते हैं वे रामनामोंसे सुरक्षित पुरुषको देख भी  
 नहीं सकते ॥ ११ ॥ 'राम' 'रामभद्र' 'रामचन्द्र' इन नामोंका स्मरण करने  
 से मनुष्य पापोंसे लिप्त नहीं होता तथा मोघ और मोक्ष प्राप्त कर लेता  
 है ॥ १२ ॥ जो पुरुष जगत्को विजय करनेवाले एकमात्र मन्त्र रामनाम्ने  
 सुरक्षित इस स्तोत्रको कण्ठमें धारण करता है ( अर्थात् इसे कण्ठस्थ कर  
 लेता है ) सम्पूर्ण सिद्धियाँ उसके हस्तगत हो जाती हैं ॥ १३ ॥ जो  
 मनुष्य वज्रपञ्जर नामक इस रामकवचका स्मरण करता है उसकी आरक्षण  
 कहीं उत्सङ्गन नहीं होता और उसे सर्वत्र जय और मङ्गलकी  
 प्राप्ति होती है ॥ १४ ॥ भीशङ्करने रात्रिके समय स्वप्नमें इस रामरक्षा

तथा लिखितवान्प्रातः प्रबुद्धो बुधकौशिकः ॥१५॥

आरामः कल्पवृक्षाणां विरामः सकलापदाम् ।

अभिरामद्विलोकानां रामः श्रीमान्त नः प्रभुः ॥१६॥

तरुणौ रूपसम्पन्नौ सुकुमारौ महाबली ।

पुण्डरीकविशालाक्षौ चीरकृष्णाजिनाम्बरौ ॥१७॥

फलमूलाशिनौ दान्तौ तापसी ब्रह्मचारिणौ ।

पुत्रौ दशरथस्यतौ भ्रातरौ रामलक्ष्मणौ ॥१८॥

शरण्यौ सर्वसत्त्वानां श्रेष्ठौ सर्वधनुष्मताम् ।

रघुःकुलनिहन्तारौ प्रायेतां नो रघुत्तमौ ॥१९॥

आत्तसज्जधनुषाविपुस्पृशावक्षयाशुगनिपङ्क्तङ्गिनी ।

इस प्रकार आदेश दिया था ठीक प्रकार प्रातःकाल जागनेपर, बुध-  
कौशिकने इसे लिख दिया ॥ १५ ॥ जो मानो कल्पवृक्षोंके बगीचे हैं  
या समस्त आरक्षियोंका अन्त करनेवाले हैं, जो तीनों लोकमें  
राम सुन्दर हैं वे भीमान् राम हमारे प्रभु हैं ॥ १६ ॥ जो तरुण अवस्थावाले,  
सुखान्, सुकुमार, महाबली, कमलके समान विशाल नेत्रवाले, चीरवस्त्र  
के कृष्णमृगचर्मधारी, फल-मूल व्याहार करनेवाले, संयमी, तपस्वी,  
ब्रह्मचारी, सम्पूर्ण जीवोंको शरण देनेवाले, समस्त धनुर्धारियोंमें श्रेष्ठ  
के श्रेष्ठकुलका नाश करनेवाले हैं वे रघुश्रेष्ठ दशरथकुमार राम  
के लक्ष्मण दोनों भाई हमारी रक्षा करें ॥ १७-१९ ॥ किन्तुने सन्धान  
करा हुआ धनुष से रक्षता है, जो बाणका स्वर्ण कर रहे हैं तथा अक्षय  
कोशमें युक्त तीर लिये हुए हैं वे राम और लक्ष्मण मेरी रक्षा करनेके लिये

रक्षणाय भगवन् रामलक्ष्मणावग्रतः पथि सदैव गच्छताम् ।  
 सन्नद्धः कवची खड्गी चापबाणधरौ युवा ।  
 गच्छन्मनोरथान्ध रामः पातु स लक्ष्मणः ॥२१॥  
 रामो दाशरथिः शूरो लक्ष्मणानुचरो वली ।  
 काकुत्स्थः पुरुषः पूर्णः कौसल्येयो रघूत्तमः ॥२२॥  
 वेदान्तवेद्यो यज्ञेशः पुराणपुरुषोत्तमः ।  
 जानकीवल्लभः श्रीमानप्रमेयपराक्रमः ॥२३॥  
 इत्येतानि जपन्नित्यं मद्भक्तः श्रद्धयान्वितः ।  
 अश्वमेधाधिकं पुण्यं सम्प्राप्नोति न संशयः ॥२४॥  
 रामं दूर्वादलक्ष्यामं पद्माक्षं पीतवाससम् ।  
 स्तुवन्ति नामभिर्दिव्यैर्न ते संसारिणो नराः ॥२५॥

मार्गमें सदा ही मेरे आगे चले ॥ २० ॥ सर्वदा उषत, कवचधारी, हाथमें  
 खड्ग लिये, धनुष-बाण धारण क्रिये तथा युवा अवस्थावाले भगवान् राम  
 लक्ष्मणजीके सहित आगे-आगे चलकर हमारे मनोरथोंकी रक्षा करें  
 ॥ २१ ॥ ( भगवान्का कथन है कि ) राम, दाशरथि, शूर, लक्ष्मणानुचर  
 वली, काकुत्स्थ, पुरुष, पूर्ण, कौसल्येय, रघूत्तम, वेदान्तवेद्य, यज्ञेश  
 पुराणपुरुषोत्तम, जानकीवल्लभ, श्रीमान् और अप्रमेयपराक्रम—इन नामोंसे  
 नित्यप्रति भद्रापूर्वक जप करनेसे मेरा भक्त अश्वमेध यज्ञसे भी अधिक  
 फल प्राप्त करता है—इसमें कोई मन्देह नहीं ॥ २२—२४ ॥ जो लोग  
 दूर्वादलक्ष्मीके समान इशामवर्ग, कमलनयन, पीताम्बरधारी भगवान् राम  
 इन दिव्य नामोंसे स्तवन करते हैं वे संसारचक्रमें नहीं पड़ते ॥ २५ ॥

रामः लक्ष्मणपूर्वजं रघुवरं सीतापतिं सुन्दरं

काकुत्स्थं करुणार्णवं गुणनिधिं विप्रप्रियं धार्मिकम् ।

राजेन्द्रं सत्यसन्धं दशरथतनयं श्यामलं शान्तमूर्तिं

वन्दे लोकामिरामं रघुकुलतिलकं राघवं रावणारिम् ॥२६॥

रामाय रामभद्राय रामचन्द्राय वेधसे ।

रघुनाथाय नाथाय सीतायाः पतये नमः ॥२७॥

श्रीराम राम रघुनन्दन राम राम

श्रीराम राम भरताग्रज राम राम ।

श्रीराम राम रणकर्कश राम राम

श्रीराम राम शरणं भव राम राम ॥२८॥

श्रीरामचन्द्रचरणौ मनसा स्मरामि

लक्ष्मणजीके पूर्वज, रघुकुलमें भेट, सीताजीके स्वामी, अति

सुन्दर, काकुत्स्थकुलनन्दन, करुणासागर, गुणनिधान, ब्राह्मणमक्त,

परम धार्मिक, राजराजेश्वर, सत्यनिष्ठ, दशरथपुत्र, श्याम और

शान्तमूर्ति, सम्पूर्ण लोकोंमें सुन्दर, रघुकुलतिलक, राघव और

रावणारि भगवान् रामकी मैं वन्दना करता हूँ ॥ २६ ॥ राम, रामभद्र,

रामचन्द्र, विधावृत्स्वरूप, रघुनाथ प्रभु सीतापतिकी नमस्कार है ॥ २७ ॥

हे रघुनन्दन श्रीराम ! हे भरताग्रज भगवान् राम ! हे रणधीर प्रभु राम !

माम भरे आश्रय होरहे ॥ २८ ॥ मैं श्रीरामचन्द्रके चरणोंका मनसे स्मरण



श्रीरामचन्द्रचरणौ वचसा गृणामि ।

श्रीरामचन्द्रचरणौ शिरसा नमामि

श्रीरामचन्द्रचरणौ शरणं प्रपद्ये ॥२९॥

माता रामो मत्पिता रामचन्द्रः

स्वामी रामो मत्सखा रामचन्द्रः ।

सर्वस्वं मे रामचन्द्रो दयालु-

र्नान्यं जाने नैव जाने न जाने ॥३०॥

दक्षिणे लक्ष्मणो यस्य वामे च जनकात्मजा ।

पुत्रतो मारुतिर्यस्य तं वन्दे रघुनन्दनम् ॥३१॥

लोकप्रसिद्धं रणरङ्गधीरं

राजावनेशं रघुवंशनाथम् ।

कारुण्यकरं करुणाकरं तं

करता हूँ, श्रीरामचन्द्रदेवें वरगोदा वरगोदे कीर्तन करता हूँ, श्रीरामचन्द्रदेवें वरगोदे कीर्तन करता हूँ तथा श्रीरामचन्द्रदेवें वरगोदे कीर्तन करता हूँ ॥ २९ ॥ राम मेरी माता है, राम मेरी पिता है, राम स्वामी है और राम ही मेरे सखा है । दयालय रामचन्द्र ही मेरे सर्वस्व हैं; उन्हें मैं सब और चित्तों की मैं नहीं प्रणत—विष्णुलक्ष्मी प्रणत ॥ ३० ॥ पिता की हारी और स्वामी की, वामी और राजकीनी और स्वामी रघुनन्दन की शिरसा है उन रघुनन्दन की मैं वन्दना करता हूँ ॥ ३१ ॥ श्रीरामचन्द्रदेवें कीर्तन करता हूँ, लक्ष्मणदेवें कीर्तन करता हूँ, रामचन्द्रदेवें कीर्तन करता हूँ और रामचन्द्रदेवें कीर्तन करता हूँ उन श्रीरामचन्द्रदेवें कीर्तन करता हूँ

श्रीरामचन्द्रं शरणं प्रपद्ये ॥३२॥  
 मनोजवं मारुततुल्यवेगं  
 जितेन्द्रियं बुद्धिमतां वरिष्ठम् ।  
 वातात्मजं वानरयूथमुख्यं  
 श्रीरामदूतं शरणं प्रपद्ये ॥३३॥  
 कूजन्तं रामरामेति मधुरं मधुराक्षरम् ।  
 आरुह्य कविताशाखां वन्दे वाल्मीकिकोकिलम् ॥३४॥  
 आपदामपहर्तारं दातारं सर्वसम्पदाम् ।  
 लोकाभिरामं श्रीरामं भूयो भूयो नमाम्यहम् ॥३५॥  
 गर्जनं भवबीजानामर्जनं सुखसम्पदाम् ।  
 तर्जनं यमदूतानां रामरामेति गर्जनम् ॥३६॥

श्रेया हूँ ॥ ३२ ॥ जिनकी मनके समान गति और वायुके समान वेग है,  
 जो परम जितेन्द्रिय और बुद्धिमानोंमें श्रेष्ठ हैं उन पवननन्दन वानरप्रमुख  
 श्रीरामदूतकी मैं शरण लेता हूँ ॥ ३३ ॥ कवितामयी दालीपुत्र वैठकर  
 पुर भङ्गोंवाले 'राम-राम' इस मधुर नामको कूजते हुए वाल्मीकिकृत  
 कोकिलकी मैं वन्दना करता हूँ ॥ ३४ ॥ आराधियोंको हरनेवाले तथा  
 सब प्रकारकी सम्पत्ति प्रदान करनेवाले लोकाभिराम भगवान् रामको बार-बार  
 नमस्कार करता हूँ ॥ ३५ ॥ 'राम राम' देना सोच करना सम्पूर्ण संसार-  
 तीर्थोंको भून डालनेवाला, समस्त मुक्त-सम्पत्तिकी प्राप्ति करनेवाला तथा  
 भयपूर्वकोंको भयपीत करनेवाला है ॥ ३६ ॥ राजाओंमें श्रेष्ठ श्रीरामकी शरण



श्रीरामचन्द्रं शरणं प्रपद्ये ॥३२॥

मनोवर्षं

मास्ततुल्यवेगं

जितेन्द्रियं शुद्धिमतां वरिष्ठम् ।

वातात्मजं

वानरयूथमुख्यं

श्रीरामदूतं शरणं प्रपद्ये ॥३३॥

हृन्नन्तं रामरामेति मधुरं मधुराक्षरम् ।

आरुह्य करिताशखां वन्दे वाल्मीकिकोकिलम् ॥३४॥

आनन्दामरद्वारं दातारं सर्वसम्पदाम् ।

लोकप्रभिरामं श्रीरामं भूयो भूयो नमाम्यहम् ॥३५॥

मर्जनं भवशीञ्जानामर्जनं सुखसम्पदाम् ।

मर्जनं यमदूतानां रामरामेति गर्जनम् ॥३६॥

श्लोक ॥ ३२ ॥ जिसकी मनके समान गति और वायुके समान वेग है, जो तब जितेन्द्रिय और शुद्धिमतांके श्रेष्ठ हैं उन पवननन्दन वानराध्यात्म्य श्रीरामदूतों के साथ श्रेष्ठ हैं ॥ ३३ ॥ कवेयामनी दातारं वैठपर कुरा अर्थात् श्रेष्ठ 'सर्वसम्पदा' एवं मधुर नामको सूत्रके हुए वाल्मीकिकृत श्रीरामके कन्दक करण हैं ॥ ३४ ॥ आनन्दके लोके लोकां प्रभिराम भवशीञ्जानामर्जनं यमदूतानां रामरामेति गर्जनम् ॥ ३५ ॥ यमदूतानां श्रेष्ठ करण मधुरं मधुराक्षरं लोकां प्रभिराम भवशीञ्जानामर्जनं यमदूतानां रामरामेति गर्जनम् ॥ ३६ ॥ लोकां प्रभिराम भवशीञ्जानामर्जनं यमदूतानां रामरामेति गर्जनम् ॥ ३६ ॥ लोकां प्रभिराम भवशीञ्जानामर्जनं यमदूतानां रामरामेति गर्जनम् ॥ ३६ ॥

रामो राजमणिः सदा विजयते रामं रमेशं भजे  
 रामेणाभिहता निशाचरचमू रामाय तस्मै नमः ।  
 रामान्नास्ति परायणं परतरं रामस्य दासोऽस्म्यहं  
 रामे चित्तलयः सदा भवतु मे भो राम मामुद्धर ॥३५॥  
 राम रामेति रामेति रमे रामे मनोरमे ।  
 सहस्रनाम तुत्तुल्यं रामनाम वरानने ॥३६॥  
 इति श्रीबुधकौशिकमुनिविरचितं श्रीरामरक्षास्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

### ३८—ब्रह्मदेवकृता श्रीरामस्तुतिः

वन्दे देवं विष्णुमशेषस्थितिहेतुं  
 त्वामध्यात्मज्ञानिभिरन्तर्हृदि भाव्यम् ।

विजयको प्राप्त होते हैं । मैं लक्ष्मीपति भगवान् रामका मजन करता हूँ ।  
 जिन रामचन्द्रजीने सम्पूर्ण राक्षससेनाका ध्वंस कर दिया था, मैं उन  
 प्रणाम करता हूँ । रामसे बड़ा और कोई आश्रय नहीं है । मैं उ  
 रामचन्द्रजीका दास हूँ । मेरा चित्त सदा राममें ही लीन रहे; हे राम ! आ  
 उद्धार कीजिये ॥ ३७ ॥ ( भीमहादेवजी पार्वतीजीसे करते हैं—)  
 हे ! रामनाम विष्णुसहस्रनामके तुल्य है । मैं सर्वदा राम, राम, राम  
 इस प्रकार मनोरम रामनाममें ही रमण करता हूँ ॥ ३८ ॥

नकाजी बोले—जो सम्पूर्ण प्राणियोंकी स्थितिके कारण, भ्रातृ

हेपाहेयद्वन्द्वविहीनं परमेकं  
 सषामात्रं सर्वहृदिस्त्वं दृष्टिरूपम् ॥ १ ॥  
 प्राणापानौ निधयपुद्गया हृदि रुद्रप्या  
 छिष्टा सर्वं संशयबन्धं विषयांषान् ।  
 पद्मन्तीशं यं गतमोहा यतयस्तं  
 वन्दे रामं रत्नकिरीटं रविभामम् ॥ २ ॥  
 मायावीतं माधवमाद्यं जगदादि  
 मानावीतं मोहविनाशं मुनिवन्द्यम् ।  
 योगिष्येषं योगविधानं परिपूर्णं  
 वन्दे रामं रञ्जितलोकं रमणीयम् ॥ ३ ॥

कतिनोंहाय हृदयमे प्यान दिने कनेकले, त्यागन और पापमय हृदये  
 रित, कनेके से, अदिदीय, लज्जापाप, कनेके हृदयमे विराजमान और  
 कर्णमन्त्र है उन भाव पयवान् विष्णुदेवको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ १ ॥  
 दोहाय संन्यासीगण निमित्त बुद्धिके द्वारा ज्ञान और भक्तिके हृदयमे  
 ऐश्वर्य तथा भक्तके समूह संतकरुधन और विराट्-बाल्याश्रमका उदय  
 का म्नि देवाका रतन करते हैं उन लज्जाकिरीटकी, हृदये लज्जा  
 केकले पयवान् रामको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ २ ॥ दोहाके से,  
 कनेके से, कनेके अदिकारण, कानूके उपनिस्तप्य, अन्तर्यामि  
 अन्तर्यामि से, दोहाका वाक्य करनेकासे, बुद्धिकेकले अन्तरीय, योगिनीके अन्त  
 र्यामि के लोक, दोहाकासे अर्जुन, कर्ण अर्जुन और समूह संतकाके  
 अन्तरीय करनेकासे हैं उन लज्जा सुन्दर पयवान् रामको मैं प्रणाम करता

रामो राजमणिः सदा विजयते रामं रमेशं भवे  
 रामेणाभिहता निशाचरचमू रामाय तस्मै नमः ।  
 रामान्नास्ति परायणं परतरं रामस्य दासोऽस्म्यहं  
 रामे चित्तलयः सदा भवतु मे भो राम मामुद्धर ॥  
 राम रामेति रामेति रमे रामे मनोरमे ।  
 सहस्रनाम तुत्तुल्यं रामनाम वरानने ॥३३॥  
 इति श्रीबुधकौशिकमुनिविरचितं श्रीरामरक्षास्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

### ३८—ब्रह्मदेवकृता श्रीरामस्तुतिः

वन्दे देवं विष्णुमशेषसितिहेतुं

त्वामध्यात्मज्ञानिमिरन्तर्हृदि भाष्यम् ।

विजयघो प्राप्त होते हैं । मैं लक्ष्मीरति भगवान् रामका मदन करता हूँ ।  
 त्रिन रामचन्द्रजीने सम्पूर्ण राक्षससेनाका खत्म कर दिया था, मैं इनके  
 प्रणाम करता हूँ । रामने बड़ा और कोर आश्रय नहीं दे । मैं उन  
 रामचन्द्रजीका दास हूँ । मेरा चित्त सदा राममें ही स्थान रखे । हे राम । हे  
 मेरा उद्धार कीजिये ॥ ३० ॥ ( भीमहादेवजी पार्वतीजीने करते १- )  
 हे मुमुक्षु । रामनाम विष्णुसहस्रनामके तुल्य है । मैं सर्वदा राम, राम, राम  
 इस प्रकार मनोरम राम-नाममें ही रमण करता हूँ ॥ ३८ ॥

श्रीरामचन्द्रं शरणं प्रपद्ये ॥३२॥

मनोजवं मारुततुल्यवेगं  
जितेन्द्रियं बुद्धिमतां वरिष्ठम् ।

वातात्मजं वानरयूथमुख्यं  
श्रीरामदूतं शरणं प्रपद्ये ॥३३॥

कूजन्तं रामरामेति मधुरं मधुराक्षरम् ।

आरुह्य कविताशाखां वन्दे वाल्मीकिकोकिलम् ॥३४॥

आपदामपहर्तारं दातारं सर्वसम्पदाम् ।

लोकाभिरामं श्रीरामं भूयो भूयो नमाम्यहम् ॥३५॥

मर्जनं भवबीजानामर्जनं सुखसम्पदाम् ।

तर्जनं यमदूतानां रामरामेति गर्जनम् ॥३६॥

केव है ॥ ३२ ॥ विनकी मनके समान गति और वायुके समान वेग है, जो परम जितेन्द्रिय और बुद्धिमानोंमें श्रेष्ठ हैं उन पवननन्दन वानरामयूथ और वानरयूथी में शरण लेता है ॥ ३३ ॥ कवितामयी डालीपर बैठकर मधुर मधुरोंवाले 'राम-राम' इस मधुर नामको कूजते हुए वाल्मीकिरूप कोविदकी में वन्दना करता है ॥ ३४ ॥ आराधितोंको हरनेवाले तथा सब प्रकारकी सम्पत्ति प्रदान करनेवाले लोकाभिराम भगवान् रामको बार-बार नमस्कार करता है ॥ ३५ ॥ 'राम राम' ऐसा श्लोक करना सम्पूर्ण संसार-बीजोंको भूत बालनेवाला, समस्त मुल्ल-सम्पत्तिकी प्राप्ति करनेवाला तथा यमलोकको भयपीत करनेवाला है ॥ ३६ ॥ राजाभक्ति श्रेष्ठ भीरुमयी श्रुत



रामो राजमणिः सदा विजयते रामं रमेशं भजे  
 रामेणाभिहता निशाचरचमू रामाय तस्मै नमः ।  
 रामाद्यास्ति परायणं परतरं रामस्य दासोऽस्म्यहं  
 रामे चित्तलयः सदा भवतु मे भो राम मामुद्धर ॥३७॥  
 राम रामेति रामेति रमे रामे मनोरमे ।  
 सहस्रनाम तत्तुल्यं रामनाम वरानने ॥३८॥  
 इति श्रीबुधकौशिकमुनिविरचितं श्रीरामरक्षास्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

### ३८—ब्रह्मदेवकृता श्रीरामस्तुतिः

वन्दे देवं विष्णुमशेषस्थितिहेतुं  
 त्वामध्यात्मज्ञानिभिरन्तर्हृदि भाव्यम् ।

विजयको प्राप्त होते हैं । मैं लक्ष्मीनति भगवान् रामका भजन करता हूँ ।  
 जिन रामचन्द्रजीने सम्पूर्ण राक्षससेनाका ध्वंस कर दिया था, मैं उनको  
 प्रणाम करता हूँ । रामसे यद्वा और कोई आशय नहीं है । मैं उन  
 रामचन्द्रजीका दास हूँ । मेरा चित्त सदा राममें ही लीन रहे; हे राम ! क्षर  
 मेरा उद्धार कीजिये ॥ ३७ ॥ ( श्रीमहादेवजी पार्वतीजीसे करते हैं—)  
 हे मुमुक्षु ! रामनाम विष्णुसहस्रनामके तुल्य है । मैं सर्वदा 'राम, राम, राम'  
 इस प्रकार मनोरम राम-नाममें ही रमण करता हूँ ॥ ३८ ॥

ब्रह्माजी बोले—जो सम्पूर्ण प्राणियोंकी स्थितिके कारण, आप

हेपाहेषद्वन्द्वविहीनं परमेकं  
 सत्तामात्रं सर्वहृदिस्थं दशिरूपम् ॥ १ ॥  
 प्राणापानौ निश्चयबुद्ध्या हृदि रुद्ध्वा  
 छित्त्वा सर्वं संशयबन्धं विषयीषान् ।  
 पश्यन्तीशं यं गतमोहा यतयस्तं  
 वन्दे रामं रत्नकिरीटं रविमासम् ॥ २ ॥  
 मायातीतं माधवमाद्यं जगदादिं  
 मानातीतं मोहविनाशं मुनिबन्धम् ।  
 योगिध्येयं योगविधानं परिपूर्णं  
 वन्दे रामं रञ्जितलोकं रमणीयम् ॥ ३ ॥

अनिर्देश्य हृदयमें ध्यान करने जानेवाले, त्याग्य और प्रादुरूप इन्द्रसे रचित, सर्वसे परे, अद्वितीय, सत्तामात्र, सर्वके हृदयमें विराजमान और काशीस्वरूप हैं उन आप भगवान् विष्णुदेवको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ १ ॥ मोहहीन संन्यासोगम निश्चित बुद्धिके द्वारा प्राण और अपानको हृदयमें रोकर तथा अपने सम्पूर्ण संशयबन्धन और विषय-वाहनाओंका छेदन कर कित हृदयका दर्शन करते हैं उन रत्न किरीटधारी, सर्वके समान तेजस्वी भगवान् रामको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ २ ॥ जो मायासे परे, स्वामीके प्रति, सर्वके आदिकारण, जगत्के उत्पत्तिस्थान, प्रत्यक्षादि भगवतीसे परे, मोहका नाश करनेवाले, मुनिजनोंके बन्धनांत, योगिदोंके ध्यान करने योग्य, योगमार्गके प्रवर्तक, सर्वत्र परिकुल और सम्पूर्ण संसारको प्रकटित करनेवाले हैं उन परम सुन्दर - भगवान् रामको मैं प्रणाम करता

भावाभावप्रत्ययहीनं      भवमुख्यै-  
 योगसत्कैरचितपादाम्बुजपुग्मम् ।  
 नित्यं शुद्धं शुद्धमनन्तं प्रणवाख्यं  
 वन्दे रामं धीरमशेषासुरदावम् ॥ ४ ॥  
 त्वं मे नाथो नाथितकार्याखिलकारी  
 मानातीतो माधवरूपोऽखिलधारी ।  
 भक्त्या गम्यो भावितरूपो भवहारी  
 योगाभ्यासैर्भावितचेतःसहचारी ॥ ५ ॥  
 त्वामाद्यन्तं लोकतृतीनां परमीशं  
 लोकानां नो लोकिरुमानैरधिगम्यम् ।

हैं ॥ ३ ॥ जो मान और अभावरूप दोनों प्रकारकी प्रतीतियोंमें रहें  
 हैं तथा जिनके युगल चरणद्वयमेंका योगप्रमाण अद्वैत आदि पूजन करते  
 हैं और जो निरय, शुद्ध, शुद्ध और अनन्त हैं, सम्पूर्ण दानदोंके लिये  
 दानदोंके समान दान अद्वैत नामके बीरवर रामको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ४ ॥  
 हे राम ! आप मेरे प्रभु हैं और मेरे सम्पूर्ण अर्पण करनेकी  
 पूर्ण करनेवाले हैं, आप देव-कालादिमान ( परिमाण ) के लिये  
 अद्वैतमन्त्र, अखिल विषयों धारण करनेवाले, मन्त्रोंके दान-  
 करने अद्वैतज्ञान किये करनेर संसारमयकी दूर करनेवाले  
 और योगाभ्यासोंके शुद्ध दुर नित्यमें विहार करनेवाले हैं ॥ ५ ॥ आप एक  
 लोक-वाक्यके आदि और अन्त ( अर्थात् अन्तर्गत और अन्तर्गत )  
 हैं, सम्पूर्ण लोकोंके स्वामी हैं, आप लिये भी अद्वैत प्रणामोंके

भक्तिश्रद्धाभावसमेतैर्मजनीयं

घन्दे रामं सुन्दरमिन्दीवरनीलम् ॥ ६ ॥

को वा ब्रातुं त्वामतिमानं गतमानं

मायासक्तो माधव शक्तो मुनिमान्यम्।

वृन्दारण्ये वन्दितवृन्दारकवृन्दं

घन्दे रामं भवमुखवन्द्यं सुखकन्दम् ॥ ७ ॥

नानाशास्त्रैर्वेदकदम्बैः प्रतिपाद्यं

नित्यानन्दं निर्विषयज्ञानमनादिम् ।

मत्सेवार्थं मानुषभावं प्रतिपन्नं

नहीं जा सकते, आप भक्ति और श्रद्धासम्पन्न पुरुषोंद्वारा मजन किये जाने योग्य हैं, ऐसे नीलकमलके समान रूपामसुन्दर आप भीरामचन्द्र जीको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ६ ॥ हे लक्ष्मीपते ! आप प्रत्यक्षादि प्रमाणोंसे परे तथा सर्वथा निर्माण हैं। मायामें आसक्त कौन प्राणी आपको जाननेमें समर्थ हो सकता है ? आप अनुपम और महर्षियोंके माननीय हैं, तथा ( कृष्णा-व्यासके समय ) वृन्दावनमें अखिल देवसमूहकी वन्दना करनेवाले और रामरूपसे शिव आदि देवताओंके स्वयं वन्दनीय हैं; ऐसे आप आनन्दपन भगवान् रामको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ७ ॥ जो नाना शास्त्र और वेदसमूहसे प्रविरहित, नित्य आनन्दस्वरूप, निर्विकल्प, ज्ञानस्वरूप और अनादि हैं तथा किन्हीं भेद कार्य करनेके लिये मनुष्यरूप धारण किया है वन परब्रह्मणिके समान नीलवर्ण मधुरनाथ • भगवान् रामको प्रणाम

• वही भगवान् रामको मधुरनाथ कहकर श्रीराम और कृष्णकी अभिप्रेत्या

कहा है।

सो. २० ११—

वन्दे रामं मरकतवर्णं मधुरेशम् ॥ ८ ॥  
 श्रद्धायुक्तो यः पठतीमं स्तवमाद्यं  
 ब्राह्मं ब्रह्मज्ञानविधानं भुवि मर्त्यः ।  
 रामं श्यामं कामितकामप्रदमीशं  
 ध्यात्वा ध्याता पातकजालैर्विगतः स्यात् ॥ ९ ॥

इति श्रीमदध्यात्मरामायणे युद्धकाण्डे त्रयोदशोऽंशे  
 श्रीब्रह्मदेवकृता श्रीरामस्तुतिः सम्पूर्णा ।

### ३६—जटायुकृतश्रीरामस्तोत्रम्

जटायुरुवाच

अगणितगुणमप्रमेयमाद्यं सकलजगत्स्थितिसंयमादिहेतुम् ।  
 उपरमपरमं परात्मभूतं सततमहं प्रणतोऽस्मि रामचन्द्रम् ॥ १ ॥

करता हूँ ॥ ८ ॥ इस पृथ्वीपर जो मनुष्य इच्छित कामनाओंको पूर्ण करनेवाले श्याममूर्ति भगवान् रामका ध्यान करते हुए ब्रह्माजीके करे हुए इस ब्रह्मज्ञानविधायक आद्य स्तोत्रका श्रद्धापूर्वक पाठ करेगा वह ध्यानशील पुरुष सम्पूर्ण पापजालसे मुक्त हो जायगा ॥ ९ ॥

जटायु बोला—जो अगणित गुणशाली है, अप्रमेय है, जगत्के आदि कारण हैं तथा उसकी स्थिति और लय आदिके हेतु हैं, उन सब ज्ञानस्वरूप परमात्मा श्रीरामचन्द्रजीकी मैं निरन्तर वन्दना करण

निरवधिमुखमिन्दिराकटाश्रं क्षपितसुरेन्द्रचतुर्मुखादिदुःखम् ।  
 नवरमनिशं नतोऽस्मि रामं वरदमहं वरचापबाणहस्तम् ॥२॥  
 त्रिभुवनकमनीयरूपमीड्यं रविशतभासुरमीहितप्रदानम् ।  
 शरणदमनिशं सुरागमूले कृतनिलयं रघुनन्दनं प्रपद्ये ॥३॥  
 भवविपिनदवाग्निनामधेयं भवमुखदैवतदैवतं दयालुम् ।  
 दनुजपतिसहस्रकोटिनाशं रवितनयासदृशं हरिं प्रपद्ये ॥४॥  
 अशिरवभवभावनातिदूरं भवविमुखैर्मुनिभिः सदैव दृश्यम् ।  
 भवजलधिरुतारणाङ्घ्रिपोतं शरणमहं रघुनन्दनं प्रपद्ये ॥५॥

हैं ॥ १ ॥ जो असौम आनन्दमय और भीकमन्त्रदेवीके कटाश्रके जाभय  
 है तथा जो ब्रह्मा और इन्द्र आदि देवगणोंका दुःख दूर करनेवाला है उन  
 धनुष-बाणधारी वरदारक नरभेड भीष्मबन्द्रजंजीरों में अर्चिना प्रणाम  
 करता है ॥ २ ॥ जो त्रिलोकीमें सर्वमें अधिक रूपवान् है, सबके सुख्य  
 है, भेदों सुनोके समान सेवन्वी है तथा काष्ठित पाप देनेवाले है, उन  
 एरण्यर और यगाधिन हृदयमें रहनेवाले भीरघुनाथजंजीरों में अर्चिना  
 प्रणाम करता है ॥ ३ ॥ जिन्हा नाम संस्काररूप करने लिये दावन्त्रके  
 रूप है, जो महादेव आदि देवताओंके भी पूज्य देव है तथा जो नरमो  
 कपेह करनेवालोंका दहन करनेवाले और भीरघुनाथजंजीरोंके समान वरदायक है  
 उन एरण्य भीरुको में प्रणाम करता है ॥ ४ ॥ जो सत्त्वमें निरन्तर  
 रहकर रहनेवालोंमें अचल दूर है और सत्त्वमें उत्तम सुनिर्वाहक और  
 त्रिलोकर रहते है तथा जिन्हे वरदान रोग ( कष्ट ) मन्त्रकृताने  
 लय करनेवाले है उन रघुनाथजंजीरों में शरण लेता है ॥ ५ ॥ जो

गिरिशगिरिसुतामनोनिवासं गिरिवरधारिणीहिताभिरामम् ।  
 सुखरदनुजेन्द्रसेविताङ्घ्रिं सुखरदं रघुनायकं प्रपद्ये ॥६॥  
 परधनपरदाखर्जितानां परगुणभूतिषु तुष्टमानसानाम् ।  
 परहितनिरतात्मनां सुसेव्यं रघुवरमम्बुजलोचनं प्रपद्ये ॥७॥  
 स्मितरुचिरविकासिताननाञ्जमतिमुलमं सुरराजनीलनीलम् ।  
 सितजलरुहचारुनेत्रशोभं रघुपतिमीशगुरोर्गुरुं प्रपद्ये ॥८॥  
 हरिकमलजशम्भुरूपभेदाच्चमिह विभासि गुणत्रयानुवृत्तः ।

श्रीमहादेव और पार्वतीजीके मन-मन्दिरमें निवास करते हैं, जिनकी लीलाएँ अति मनोहारिणी हैं तथा देव और असुरपतिगण जिनके चरण कमलोंकी सेवा करते हैं उन गिरिवरधारी सुखदायक रघुनायकजी में शरण लेता हूँ ॥ ६ ॥ जो परधन और परस्त्रीसे सदा दूर रहते हैं तथा परादे गुण और परावी विभूतिको देखकर प्रसन्न होते हैं उन निरन्तर परोपकारपरायण महात्माओंके सुसेवित कमलनयन श्रीरघुनायकजी में शरण लेता हूँ ॥ ७ ॥ जिनका मुखकमल मनोहर मुसकानसे विकसित हो रहा है, जो भक्तोंके लिये अति सुलभ हैं, जिनके शरीरकी कान्ति इन्द्रनीलमणिके समान सुन्दर नीलवर्ण है तथा जिनके मनोहर नेत्र श्वेत कमलकीसी शोभावाले हैं उन श्रीगुरुमहादेवजीके परम गुरु श्रीरघुनायकजी में शरण लेता हूँ ॥ ८ ॥ हे प्रभो ! जन्मे भरे हुए पापोंमें जैसे एक ही स्वरं प्रतिबिम्बित होता है वैसे ही सत्य, रज और तम—एन तीनों गुणोंकी वृत्तिके कारण आप ही विष्णु, ब्रह्मा और महादेवरूपमें भाँटित होने हैं । हे ईश ! आप देवराज इन्द्रकी भाँटित वृत्तिके पात्र हैं, मैं आपकी

रविरिव जलपूरितोदपात्रेष्वमरपतिस्तुतिपात्रमीशमीडे ॥ ९ ॥

रतिपतिशतकोटिसुन्दराङ्गं शतपथगोचरभावनाविदूरम् ।

यतिपतिहृदये सदा विभातं रघुपतिमार्तिहरं प्रभुं प्रपद्ये ॥१०॥

इत्येवं स्तुवतस्तस्य प्रसन्नोऽभूद्रघूत्तमः ।

उवाच गच्छ भद्रं ते मम विष्णोः परं पदम् ॥११॥

भृणोति य इदं स्तोत्रं लिखेद्वा नियतः पठेत् ।

स याति मम सारूप्यं मरणे मत्स्मृतिं लभेत् ॥१२॥

इति राघवभाषितं तदा श्रुतवान् हर्षसमाकुलो द्विजः ।

रघुनन्दनसाम्यमास्थितः प्रययौ ब्रह्मसुपूजितं पदम् ॥१३॥

इति भीमदध्यात्मरामायणे अरण्यकाण्डेऽष्टमे सर्गे जटायुकृत श्रीरामस्तोत्रं सम्पूर्णम्

स्तुति करता हूँ ॥ ९ ॥ आपका दिव्य शरीर सैकड़ों करोड़ कामदेवोंसे भी सुन्दर है, सैकड़ों मागोंमें वैसे हुए लोगोंसे आप अत्यन्त दूर हैं और यतीश्वरोंके हृदयमें आप सदा ही भासमान हैं । ऐसे आप आर्तिहर प्रभु रघुपतिकी मैं शरण लेता हूँ ॥ १० ॥ जटायुके इस प्रकार स्तुति करनेपर भीरुनाथजी उसपर प्रसन्न होकर बोले: 'जटायो ! तुम्हारा कल्याण से, तुम मेरे परमधाम विष्णुलोकको जाओ' ॥ ११ ॥ जो पुरुष मेरे इस स्तोत्रको एकामचिन्तसे सुने, लिखे अथवा पढ़े, वह मेरा सारूप्य पद प्राप्त करता है और मरते समय उसे मेरा स्मरण होगा ॥ १२ ॥ पश्चिरात् जटायुने रघुनाथजीका वह कथन चढ़े हर्षसे सुना और उन्हाके समान रूप धारण कर ब्रह्मा आदि लोकपालोंसे पूजित परमधामको चला गया ॥ १३ ॥



## ४० — इन्द्रकृत श्रीरामस्तोत्रम्

इन्द्र उवाच

भजेऽहं सदा राममिन्दीवरामं  
भवारण्यदावानलाभाभिधानम् ।

भवानीहृदा भावितानन्दरूपं

भवाभावहेतुं भवादिप्रपन्नम् ॥ १ ॥

सुरानीकदुःखौघनाशैकहेतुं

नराकारदेहं निराकारमीड्यम् ।

परेशं परानन्दरूपं वरेष्यं

हरिं राममीशं भजे भारनाशम् ॥ २ ॥

प्रपन्नाखिलानन्ददोहं प्रपन्नं

प्रपन्नार्तिनिःशेषनाशाभिधानम् ।

इन्द्र बोले—जो नीलकमण्ठी-सी आभावाले हैं, संताररूप बनने लिये बिनका नाम दावानलके समान है, श्रीपार्वतीजी जिनके आनन्द-स्वरूपका हृदयमें ध्यान करती हैं, जो (जन्म मरणरूप) संसारसे छुड़ानेवाले हैं और शङ्करादि देवोंके आश्रय हैं उन भगवान् रामको मैं भजता हूँ ॥ १ ॥ जो देवमण्डलके दुःखसमूहका नाश करनेके एकमात्र कारण हैं तथा जो मनुष्यरूपधारी, आकारहीन और स्तुति किये जाने योग्य हैं, पृथ्वीका भार उतारनेवाले उन परमेश्वर परमानन्दरूप-पूजनीय भगवान् रामको मैं भजता हूँ ॥ २ ॥ जो शरणागतोंको स्व

तपोयोगयोगीश्रभावाभिभाव्यं

कपीशादिमिश्रं भजे रामन्त्रः

सदा भोगभाजां सुदूरे विभान्तं

सदा योगभाजामदूरं विदन्तः

चिदानन्दकन्दं सदा राघवेशं

विदेहात्मजानन्दरूपं २१

महायोगभायाविशेषानुपुक्तो

विभासीश लीलानगद्यन्तुरः

त्वदानन्दलीलाकथापूर्णकर्णाः

सदानन्दरूपा भवन्तीह ॐ

न वेदाखिलेशाभिमानाभिमानः ।  
 इदानीं भवत्पादपद्मप्रसादात्  
 त्रिलोकाधिपत्याभिमानो विनष्टः ॥ ६ ॥

स्फुरद्रत्नकेयूरहाराभिरामं

धराभारभूतामुरानीकदावम् ।

शरघन्द्रवक्त्रं

लसत्पद्मनेत्रं

दुरावारपारं भजे राघवेशम् ॥ ७ ॥

मुराधीशनीलाभ्रनीलाङ्गकान्तिं

विराधादिरद्योषधाह्लोकशान्तिम् ।

किरीटादिशोभं

पुराराविलामं

तो सम्मान और योगदानके उन्मादके मतवाला हो रहा था-  
 सर्वेश्वरताके अभिमानका मैं अपने अंगे किसीको कुछ भी नहीं  
 समझता था । अब आगे के चरणकमलोंकी कृपासे मेरा त्रिलोका  
 विगलित्वहा अभिमान चूर हो गया ॥ ६ ॥ जो समक्षमे हुए तब  
 कटिन भ्रूवन्द और हाथोंके सुशोभित हैं, पृथ्वीके भारकर तपनेकी  
 स्थाके लिये दावानलके समान हैं, विनया शरघन्द्रके समान मुख और भक्ति  
 मन्दोहर नेत्रकमल हैं तथा त्रिधा आदि भक्त मानना आगल कटिन है  
 उन रघुनाथजीके मैं भक्त हूँ ॥ ७ ॥ त्रिधे शरीरकी इन्द्रनीलमणि और  
 कर्णके समान चरण कान्ति है, किरणोंके विराध आदि गणेशके  
 स्वरूप समूहोंकी लोके लालित्य भावित की है उन किरीटादिसे सुशोभित  
 २१ अनेकानेककी समस्त पशुपतिरा मन्मथः कीर्ति है मन्मथ

भजे रामचन्द्रं रघूणामधीशम् ॥ ८ ॥

लसचन्द्रकोटिप्रकाशादिपीठे

समासीनमङ्गे समाधाय मीताम् ।

स्फुरद्वेमवर्णां तडित्पुञ्जभासां

भजे रामचन्द्रं निवृत्तातितन्द्रम् ॥ ९ ॥

इति धीमदध्यात्मरामायणे युद्धकाण्डे त्रयोदशमो

इन्द्रकृतश्रीरामस्तोत्र सम्पूर्णम् ।

## ४१ — रामाष्टकम्

कृतार्तदेववन्दनं दिनेशवंशनन्दनम् ।

सुशोभिभालचन्दनं नमामि राममीश्वरम् ॥ १ ॥

सुनीन्द्रयज्ञकारकं शिलाविपत्तिहारकम् ।

हूँ ॥ ८ ॥ जो तेजोमय सुवर्णके से वर्णवाली और विजयकी समान  
शक्तिमयी ज्ञानकीजीकी गोदमें लिये करोड़ों चन्द्रमाओंके समान  
देदीप्यमान सिंहासनपर विराजमान हैं उन दुःख और आलसमें हीन  
भगवान् रामको मैं भजता हूँ ॥ ९ ॥



भक्त देवताओंने जिनकी वन्दना की है, जो सूर्यवशकी आनन्दित  
करनेवाले हैं तथा जिनके ललाटपर चन्दन सुशोभित है उन  
परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ १ ॥ ओ मुनिरात्र विरचामित्रका

महाधनुर्विदारकं	नमामि	राममीश्वरम् ॥ २ ॥
स्वतातवाश्रयकारिणं	तपोवने	विहारिणम् ।
करे सुचापधारिणं	नमामि	राममीश्वरम् ॥ ३ ॥
कुरङ्गसुक्तसायकं	जटाशुमोक्षदायकम् ।	
प्रविद्धकीशनायकं	नमामि	राममीश्वरम् ॥ ४ ॥
पुवङ्गसङ्गसम्मतिं	निवद्धनिम्नगापतिम् ।	
दशास्यवंशसङ्घतिं	नमामि	राममीश्वरम् ॥ ५ ॥
विदीनदेवहर्षणं	कपीप्सितार्थवर्षणम् ।	
स्वबन्धुशोककर्षणं	नमामि	राममीश्वरम् ॥ ६ ॥
गतारिराज्यरक्षणं	प्रजाजनार्तिभक्षणम् ।	

यस्य सम्पन्न करानेवाले, पापाणरूपा अइल्याका कष्ट निवारण करनेवाले तथा भीशङ्करका महान् धनुष तोड़नेवाले हैं उन परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥ जो अपने पिताके वचनोंका पालन करनेवाले, तपोवनमें विचरनेवाले और हाथोंमें धनुष धारण करनेवाले हैं उन परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ३ ॥ जिन्होंने मायाभृगपर कण छोड़ा था, जटाशुको मोक्षप्रदान किया था तथा कपिराज बालीको विद्ध किया था उन परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ४ ॥ जिन्होंने वानरोंके साथ मित्रता की, समुद्रका पुल बौधा और रावणके बंशका विनाश किया उन परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ५ ॥ जो अति दीन देवताओंको प्रसन्न करनेवाले, वानरोंकी इच्छित कामनाओंको पूर्ण करनेवाले और अपने बन्धुओंका शोक शान्त करनेवाले हैं उन परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ६ ॥ जो शत्रुहीन ( निष्कण्टक )

कृतास्तमोहलक्षणं नमामि राममीश्वरम् ॥ ७ ॥

हृताखिलाचलाभरं स्वधामनीतनागरम् ।

जगत्तमोदिवाकरं नमामि राममीश्वरम् ॥ ८ ॥

इदं समाहितात्मना नरो रघूत्तमाष्टकम् ।

पठन्निरन्तरं भयं भवोद्धवं न विन्दते ॥ ९ ॥

इति श्रीपरमहंसन्वामिब्रह्मानन्दविरचित श्रीरामाष्टकं सम्पूर्णम् ।



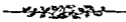
## ४२—श्रीसीतारामाष्टकम्

मत्तमहेन्द्रसुरेन्द्रमरुद्गणरुद्रमुनीन्द्रगणैरतिरम्यं

श्रीरसरित्पतितीरमुपेत्य नुतं हि सतामवितारमुदारम् ।

एवञ्चे पालक, प्रजाजनकी भीतिके भक्षक और मोहकी निवृत्ति करनेवाले हैं उन परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ७ ॥

जेरौने सम्पूर्ण पृथ्वीका भार हरण किया, जो सकल नगरनिवासियोंको अपने नामको ले गये तथा जो संसाररूप अन्धकारके लिये सूर्यरूप हैं उन परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ८ ॥ जो पुरुष इस रामाष्टकको एकाग्रचित्तमे निरन्तर पढ़ता है उसे संसारजनित भयकी प्राप्ति नहीं होती ॥ ९ ॥



मत्ता, शिव, इन्द्र, मरुद्गण, रुद्र और मुनिजनोंने जब अति मधोव तीरसागरके तटपर जाकर सत प्रतिपादक अति उदार आपकी स्तना को, तब भूमिका भार उतारनेके लिये जिन आग्ने अरनी चन्द्रमूर्तिको प्रकट किया, हे दयामय रघुनन्दन ! उन आरको

भूमिभरप्रशमार्थमथ प्रथितप्रकटीकृतचिद्वधनमूर्ति  
 त्वां भजतो रघुनन्दन देहि दयाधन मे स्वपदाम्बुजदास्यम् ॥१॥  
 पद्मदलायतलोचन हे रघुवंशविभूषण देव दयालो  
 निर्मलनीरदनीलतनोऽखिललोकहृदम्बुजभासक भानो ।  
 कोमलगात्र पवित्रपदाब्जरजःकणपावित गौतमकान्तात्वां ॥२॥  
 पूर्ण परात्पर पालय मामतिदीनमनाथमनन्तसुखाब्धे  
 प्रावृडदभ्रतडित्सुमनोहरपीतवराम्बर राम नमस्ते ।  
 कामविभञ्जन कान्ततरानन काञ्चनभूषण रत्नकिरीट त्वां ॥३॥  
 दिव्यशरच्छशिकान्तिहरोज्ज्वलमौक्तिकमालविशालसुमाले

भजनेवाले मुक्तको अपने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ १ ॥  
 हे कमलदललोचन ! हे रघुवंशावतंस ! हे देव ! हे दयालो ! हे निर्मलकम-  
 धनके सदृश शरीरवाले ! हे निखिललोकहृदय-प्रभाकर ! हे अति सुन्दर  
 शरीरवाले, अपने अति पुनीत चरणारविन्दोंकी धूलिसे गौतमवन्नी  
 अहल्याकी पवित्र करनेवाले, दयामय रघुनन्दन ! अपने भजनेवाले  
 मुक्तको आप अपने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ २ ॥ हे पूर्ण ! हे  
 परात्पर ! हे अनन्त सुखसागर ! मुक्त अति दीन और अनाथकी रक्षा  
 करो । वर्षाकालीन अति चपल चपलाके समान मनोहर पीताम्बरधारी  
 श्रीराम ! आपको नमस्कार है । हे कन्दर्प-दर्प-दहन, हे सुन्दरवदन,  
 सुवर्ण-भूषण एवं रत्नकिरीटधारी, दयामय, रघुनन्दन ! अपने भजनेवाले  
 मुक्तको आप अपने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ ३ ॥ दिव्यशरच्छशिकी  
 कान्तिको मलिन करनेवाली स्वच्छ मुक्तामालाको अपने सुविद्युत  
 धारण करनेवाले, कोटि सूर्यकी-सी आभावाले, सदाचारसे पवित्र

तिरविप्रभ चारुचरित्रपवित्र विचित्रधनुःशरपाणे ।  
 ममहाभुजदण्डविखण्डितराक्षसराजमहागजदण्डम् । त्वां०१४।  
 त्रिविदिसभुजङ्गसहस्रसुरोपमहानलकीलकलापे  
 न्मत्ररामरणोर्मिमये मदमन्मथनक्रविचक्रभवार्था ।  
 सनिर्धौ च चिरं पतितं कृपयाद्य समुद्धर राम ततो माम् । त्वां०१५।  
 सृतिषोरमदोत्कटकुञ्जर वृक्षुदनीरदपिण्डिततुण्डं  
 म्करोन्मथितं च रजस्तमउन्मदमोहपदोज्झितमार्तम् ।  
 नमनन्यगतिं कृपणं शरणागतमाशु विमोचय मृडम् । त्वां०१६।

त्रिमूर्तियों विचित्र धनुष-बाण धारण करनेवाले एवं अपने प्रचण्ड  
 मण्डले राक्षसी महागजदण्ड बध करनेवाले हे दयामय भीरुनन्दन ।  
 मे मथनेवाले मुझको आर अग्ने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ ४ ॥  
 त्रये दोषरूपी हजारों हिसक सर्व हैं, श्रेष्ठरूपी बहवानलकी व्याकरण  
 ट रसो है, अन्य-अरु-भरणरूपिणों तरङ्गावली हे तथा मद और कामरूपी  
 तर-अच्छ और भँवर हैं, ऐसे इन दुःखमय भवसागरमें विरकाळने पड़े  
 ए कुलधो, हे राम ! कृपया अब निकालिये और दयामय एनन्दन ।  
 मे मथनेवाले मुझको आर अग्ने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ ५ ॥  
 वे और मुझा बिलके तीक्ष्ण दाँत हैं, ऐसा संस्काररूपी एक उन्मत्त  
 की है । उसकी समरूपी सुँइसे जटधर्मि पड़े हुए तथा रज, तम,  
 म्द और मोहरूप चारों पक्षोंमें कृपणें हुए अति अर्थ, दैन्य-  
 म्दरूप मुझ वृक्षो पीय ही पुहारये; और हे दयामय एनन्दन !  
 मे मथनेवाले मुझको अग्ने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ ६ ॥



भूमिभरप्रशमार्थमथ प्रथितप्रकटीकृतचिदुधनमूर्ति  
 त्वां भजतो रघुनन्दन देहि दयाधन मे स्वपदाम्बुजदासम् ।  
 पद्मदलायतलोचन हे रघुवंशविभूषण देव दयालो  
 निर्मलनीरदनीलतनोऽखिललोकहृदम्बुजभासक भानो ।  
 कोमलगात्र पवित्रपदाब्जरजःक्षणपावित गौतमकान्तात्वां  
 पूर्ण परात्पर पालय मामतिदीनमनाथमनन्तसुखान्धे  
 प्रावृद्धदध्रतडित्सुमनोहरपीतवराश्वर राम नमस्ते ।  
 कामविभञ्जन कान्ततरानन काञ्चनभूषण रत्नकिरीट त्वां॥  
 दिव्यशरच्छशिकान्तिहरोज्ज्वलमौक्तिकमालविशालगुमाले

भजनेकाले मुक्तको अपने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ १ ॥  
 हे कमलदललोचन ! हे रघुवंशवतंस ! हे देव ! हे दयालो ! हे निर्मल  
 धनके सहस्र शरीरवाले ! हे निखिललोकहृदयप्रभाकर ! हे अति सुदुर्लभ  
 शरीरवाले अपने अति पुनीत चरणारविन्दोंकी धूलिमें गौतमकी  
 महत्याद्यो पवित्र करनेवाले, दयामय रघुनन्दन ! अपने नम्रनेत्रों  
 मुझको आप अपने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ २ ॥ हे पूर्व ! हे  
 परात्पर ! हे अनन्त मुक्तसागर ! मुक्त अति दीन और अनापकी  
 करो । क्योंकालीन अति चण्ड चपलाके समान  
 धीमान ! आर्यों नमस्कार है । हे वन्द्य  
 सुवर्ण-भूषण एक रत्नकिरीटधारी, दयामय  
 मुक्तको आप अपने ..... नेको  
 चन्द्रिको मन्त्र करनेवाली  
 शंकर ध्याय करनेवाले, धीरे

श्रेष्ठिर्विप्रम् चारुचरित्रपवित्र विचित्रधनुःशरपाणे ।

धन्महासुजदण्डविखण्डितराक्षमराजमहागजदण्डम् । स्त्वा० १४ ।

शोविदिंसमुजङ्गसहस्रतुरोपमहानलकीलकलापे

धन्मत्रामरणोर्मिमये मदमन्मथनक्रविचक्रभवान्धा ।

दुःस्तनिधौ च चिरं पतितं कृपयाच समुद्धर राम ततो माम् । स्त्वा० ५१ ।

संश्रित्तिषोरमदोत्कटकुञ्जर तद्भुदनीरदविण्डिततुण्डं

दृष्टकान्मथितं च रजस्तमउन्मदमोहपदोज्झितमार्तम् ।

दीनमनन्यगतिं कृपणं शरणागतमाशु विमोचय मृदम् । स्त्वा० ६॥

शरणागते विचित्र धनुष-बाण धारण करनेवाले एक भवने प्रकाश

पुष्पदण्डने राजनरूपी महागजदण्ड बध करनेवाले हे स्वामीन श्रीरघुनन्दन ।

भवने प्रकाशने मुक्तहो भ्रात भवने शरणागतमोही तुमका दीजिये ॥ ५ ॥

जिन्हे दोनकरी हाथो दिगड लंग हे, कोषकरी बरदानकरी म्हादण्डे

उर एरो हे, धन्म मरा-मत्तवस्त्रिणी तरङ्गावली हे तुचा मद और कामकरी

आर-मच्छ और धैर्य हे, येने हम कुलधर्य परमप्रणामे शिराकने पर

दूर बुझये, हे राम ! इतका भय निराशिये, और दण्डमद तुनन्दन ।

काने प्रकाशने मुक्तहो भ्रात भवने शरणागतमोही तुमका दीजिये ॥ ५ ॥

तुम और तुधा जिन्हे लीज्य हाँठ है, देना ललाकरी एक उच्छर

हाँठे । उतकी उच्छरी हेतने जराकिये वई दूर लट रज, लम,

उच्छर और मोरुव जामो जामे कुचये दूर अति अतं, दीम,

उच्छरदण्ड मुह बुझये लीज ही बुझारये; और हे दण्डमद तुनन्दन !

ये शरणागतमोही तुमका दीजिये ॥ ५ ॥

जन्मशतार्जितपापसमन्वितहृत्कमले पतिते पशुकल्पे  
हे रघुवीर महारणधीर दयां कुरु मय्यतिमन्दमनीषे ।  
त्वं जननी भगिनी च पिता मम तावदसि त्ववितापि कृपालो । त्वां ॥  
त्वां तु दयालुमकिञ्चनवत्सलमुत्पलहारमपारमुदारं  
राम विहाय कमन्यमनामयमीश जनं शरणं ननु यायाम् ।  
त्वत्पदपद्ममतः श्रितमेव मुदा खलु देव सदाव ससीत । त्वां ॥  
यः करुणामृतसिन्धुरनाथजनोत्तमबन्धुरजोत्तमकारी  
भक्तभयोर्मिभवाब्धितरिः सरयूतटिनीतटचारुविहारी ।

जिसका हृदयकमल सैकड़ों जन्मोंके सञ्चित पापोंमें युक्त है, जो पशुकल्प  
पतित हो गया है, उस अति मतिमन्द मुक्षपर हे महारणधीर रघुवीर ! कृपा  
कीजिये । आप ही मेरे माता, पिता और भगिनी हैं तथा हे कृपालो ! आप  
ही मेरे रक्षक हैं । हे दयामय रघुनन्दन ! अपना भजन करनेवाले मुझको  
अपने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ ७ ॥ हे मेरे स्वामी राम ! मैंने  
कमलपुष्पोंकी माला धारण करनेवाले आप-सदृश अतिशय उदार दीनरत्न  
और दयामय प्रभुको छोड़कर मैं और किस अनामय पुरुषकी शरण हूँ ।  
अतः मैंने तो आपके ही चरणकमलोंका आसरा लिया है । हे तीलाजके  
सहित राम ! आप प्रसन्न होकर मेरी सर्वदा रक्षा कीजिये और हे दयामय  
भगवान् रघुनन्दन ! आपका भजन करनेवाले मुझको अपने चरणकमलोंकी  
दासता दीजिये ॥ ८ ॥ जो करुणारूप अमृतके समुद्र हैं, अनापोंके उच्छ  
यन्तु हैं, अजन्मा और उत्तमकर्मा हैं, भक्तोंको मयूर तरङ्गावलिसे पूर्ण  
संसारसागरसे पार करनेके लिये नौकारूप हैं और सरयू नदीके तीरपर मुद्रा  
लीलाएँ करनेवाले हैं, उन रघुभेटके इस अष्टकका, जो सर्वदा स्व

तस्य रूपप्रवरस्य निरन्तरमष्टकमेतदनिष्टद्वयं वै  
 यस्तु पठेदमरः स नरो लभतेऽच्युतरामपदाम्बुजदास्यम् ॥ १० ॥

इति श्रीमन्मधुसूदनाभमशिष्याच्युतयतिविरचितं श्रीमन्नारायणसहस्रनाम्नम् ।



### ४३ — श्रीरामचन्द्रस्तुतिः

नमामि भक्तवत्सलं कृपातुङ्गीलकोमलं  
 भजामि ते पदाम्बुजं अकामिनां स्वधामदम् ।  
 निक्रामस्यामसुन्दरं भवाम्बुनाथमन्दरं  
 प्रफुल्लकण्डलोचनं मदादिदोषमोचनम् ॥ १ ॥  
 प्रलम्बबाहुविक्रमं प्रमोऽग्रमंसवैभवं  
 निपङ्क्तचापमायकं धरं विलोकनायकम् ।

भक्तवत्सलं दूर करनेवाला है. जो पुण्य पाठ करता है. वह भय हो जाता है  
 और भक्तिकारी भयबाध राम के चरणद्वयों को दृष्टि में करने करता है ॥ १ ॥



मकोठे विगडती, कृपाडु भनि	शायकी
द्वै कलकल करता है । जो निरुपय	हृदये
कलने बाहु-कलने-द्वै	वदय
कलने, कलने-कलने	कलने
	D R R
	वेम्बु

दिनेशवंशमण्डनं	महेशचापखण्डनं
मुनीन्द्रसन्तरञ्जनं	मुरारिष्टन्दमञ्जनम् ॥
मनोजर्धरिवन्दितं	अजादिदेवसेवितं
विशुद्धबोधविग्रहं	समस्तदूषणापहम् ।
नमामि इन्दिरापतिं	मुखाकरं सतां गतिं
भजे मशक्तिसानुजं	शचीपतिप्रियानुजम् ॥
त्वदह्विमूल ये नरा भजन्ति	हीनमत्सराः
पतन्ति नो भवार्णवे	वितर्कवीचिराङ्गुले ।
विविक्तवासिनः	सदा भजन्ति मुक्तये मुदा

कोई परिमाण नहीं है, जो धनुष, बाण और तरकश धारण करने वाले हैं, सूर्यमूल के भूषण हैं, शक्रके धनुषको तोड़नेवाले हैं, मुनिजन तथा महात्माओंकी आनन्दित करनेवाले हैं, देवोंका दण्ड करने वाले हैं, कामार भीमोंका भीम वन्दित हैं, ईश्वर आदि देवताओंके भक्त हैं, विशुद्ध बोधजन्य हैं, समस्त दोषोंको दूर करनेवाले हैं, श्रीशचीजीके पति हैं, मुखाकी गति है, मनोंके एकमात्र गति हैं तथा वाणीकी हृदयके पति अनुज ( उपज ) हैं; हे मनो ! ऐसे आत्मीय नमस्कार करना है और श्रीशचीजीके तथा मूर्ति स्मरणके साथ आत्मीय भजना है ॥ २-१ ॥ ये श्रेष्ठ मन्त्र-मन्त्रार्थके रहित होकर आत्मीय चरणोंकी भजना है, ये श्रेष्ठ रूप तथा स्मरण-मन्त्र-मन्त्रार्थके साथ-साथ नही रहने तथा जो श्रेष्ठ मन्त्र-मन्त्रार्थके साथ-साथ आत्मीय इन्द्रियोंका भवम काके उपरल्लिखे जो श्रेष्ठ-मन्त्र-मन्त्रार्थके साथ-साथ भजन करने है ये आत्मीय मन्त्र-मन्त्रार्थके

निरस्य इन्द्रियादिकं प्रयान्ति ते गतिं स्वकाम् ॥ ४ ॥

त्वमेकमद्भुतं प्रभुं निरीहमीश्वरं विभुं ।

जगद्गुरुं च शाश्वतं तुरीयमेव केवलम् ।

भजामि भावबल्लभं कुयोगिनां सुदुर्लभं

स्वभक्तकल्पपादपं समस्तसेव्यमन्वहम् ॥ ५ ॥

अनूपरूपभूपतिं नतोऽहमुर्विजापतिं

प्रसीद मे नमामि ते पदाब्जभक्ति देहि मे ।

पठन्ति ये स्तवं इदं नरादरेण ते पदं

व्रजन्ति नात्र संशयस्त्वदीयभावसंयुतम् ॥ ६ ॥

इति श्रीमद्दोन्वामितुलसीदासकृता श्रीरामचन्द्रस्तुतिः सम्पूर्णा ।

पाते हैं ॥ ४ ॥ जो अति निरोह, ईश्वर और सर्वव्यापक हैं, जगत्के गुरु, नित्य ज्ञानदादि अवस्थात्रयसे विलक्षण और अद्वैत हैं, केवल भावके भूखे हैं, कुयोगियोंको दुर्लभ हैं, अपने भक्तोंके लिये कल्पवृक्षरूप हैं तथा समस्त लोकोंसे नित्य सेवित हैं ऐसे आप अद्भुत प्रभुको मैं भजता हूँ ॥ ५ ॥ अनुपम रूपवान् राजराजेश्वर जानकीनाथको मैं प्रणाम करता हूँ । मैं आपकी बार-बार वन्दना करता हूँ; आप मुझपर प्रसन्न होइये और मुझे अपने चरण कमलोंकी भक्ति दीजिये । जो मनुष्य इस स्तोत्रका आदरपूर्वक पाठ करेंगे, वे आपके भक्तिभावसे मरकर आपके निम्न पदको इसमें कोई सन्देह नहीं ॥ ६ ॥

## ४४—श्रीराममङ्गलाशासनम्

मङ्गलं कौशलेन्द्राय महनीयगुणाब्धये ।  
 चक्रवर्तितनूजाय सार्वभौमाय मङ्गलम् ॥ १ ॥  
 वेदवेदान्तवेद्याय मेघश्यामलमूर्तये ।  
 पुंसां मोहनरूपाय पुण्यश्लोकाय मङ्गलम् ॥ २ ॥  
 विधामित्रान्तरङ्गाय मिथिलानगरीपतेः ।  
 भाग्यानां परिपाकाय भव्यरूपाय मङ्गलम् ॥ ३ ॥  
 पितृमक्ताय सततं धातृमिः सह सीतया ।  
 नन्दिताखिललोकाय रामभद्राय मङ्गलम् ॥ ४ ॥  
 त्यक्तसाकेतवासाय चित्रकूटविहारिणे ।

प्रशंसनीय गुणोंके सागर कौशलेन्द्र श्रीरामचन्द्रजी का मङ्गल हो, चक्रवर्ती  
 राजा दशरथके पुत्र मण्डलेक्षर श्रीरामचन्द्रजीका मङ्गल हो ॥ १ ॥ जो  
 वेद-वेदान्तोंके श्रेय हैं, मेघके समान श्याममूर्तिवाले हैं और पुण्यश्लो-  
 का त्रिनका स्वरूप अत्यन्त मनोहर है उन पुण्यश्लोक (पवित्र मङ्गलके)  
 श्रीरामचन्द्रजीका मङ्गल हो ॥ २ ॥ जो विधामित्र ऋषिके मित्र और  
 राजा जनकके भाग्योके कल्पस्वरूप हैं उन भव्यरूपवाले श्रीरामचन्द्रजी  
 का मङ्गल हो ॥ ३ ॥ जो महा विनायी मक्ति करनेवाले हैं, जे  
 अपने भ्राताओं और गीताजीके भाग्य सुशोभित होने हैं और  
 जिन्होंने समस्त लोकको आनन्दित किया है उन श्रीरामभद्रका मङ्गल  
 हो ॥ ४ ॥ जिन्होंने भगवन्मित्रकर्मों छोड़कर चित्रकूटपर विराग विद

सेव्याय सर्वयमिनां धीरोदयाय मङ्गलम् ॥ ५ ॥  
 सौमित्रिणा च जानक्या चापवाणासिधारिणे ।  
 संसेव्याय सदा भक्त्या स्वामिने मम मङ्गलम् ॥ ६ ॥  
 दण्डकारण्यवासाय खरदूषणशत्रवे ।  
 शृधराजाय भक्ताय मुक्तिदायास्तु मङ्गलम् ॥ ७ ॥  
 सादरं शत्रुदत्तफलमूलाभिलाषिणे ।  
 सौलभ्यपरिपूर्णाय सच्चोद्विक्ताय मङ्गलम् ॥ ८ ॥  
 हनुमत्समवेताय हरीशाभीष्टदायिने ।  
 वालिप्रमथनायास्तु महाधीराय मङ्गलम् ॥ ९ ॥  
 श्रीमते रघुवीराय सेतूल्लङ्घितसिन्धवे ।

और जो सब यतियोंके सेव्य हैं उन धीरोदय श्रीरामभद्रका मङ्गल हो ॥ ५ ॥  
 लक्ष्मण तथा जानकीजी सदा भक्तिपूर्वक जिसकी सेवा करते हैं, जो  
 धनुष-बाण और तलवारको धारण किये हुए हैं, उन मेरे स्वामी श्रीरामभद्रका  
 मङ्गल हो ॥ ६ ॥ जिन्होंने दण्डकवनमें निवास किया है, जो खर-दूषणके  
 शत्रु हैं और अपने भक्त शृधराजको मुक्ति देनेवाले हैं उन श्रीरामभद्रका  
 मङ्गल हो ॥ ७ ॥ जो आदरसहित शत्रुओंके भी दिये हुए फल-मूलके  
 अनिलदायी हुए, जो मुलभतासे पूर्ण ( अर्थात् थोड़े ही परिश्रमसे प्राप्य ) हैं  
 और जिनमें सबगुणका आधिक्य है उन श्रीरामभद्रका मङ्गल हो ॥ ८ ॥  
 जो हनुमान्‌वंशसे मुक्त हैं, हनुमा ( सुग्रीव ) के अर्भाष्टको देनेवाले हैं  
 और वालिकी मारनेवाले हैं उन महाधीर श्रीरामभद्रका मङ्गल हो ॥ ९ ॥  
 जो मेरे बाँधकर समुद्रको लौंघ गये और जिन्होंने राक्षसराज रावणर



जितराक्षसराजाय	रणधीराय	मङ्गलम् ॥१०॥
विभीषणकृते	प्रीत्या	लङ्काभीष्टप्रदायिने ।
सर्वलोकशरण्याय	श्रीराघवाय	मङ्गलम् ॥११॥
आसाद्य नगरीं	दिव्यामभिपिक्ताय	सीतया ।
राजाधिराजराजाय	रामभद्राय	मङ्गलम् ॥१२॥
ब्रह्मादिदेवसेव्याय	ब्रह्मण्याय	महात्मने ।
जानकीप्राणनाथाय	रघुनाथाय	मङ्गलम् ॥१३॥
श्रीसौम्यजामातृमुनेः	कृपयासानुपेयुषे ।	
महते मम नाथाय	रघुनाथाय	मङ्गलम् ॥१४॥
मङ्गलाशासनपरैर्मदाचार्यपुरोगमैः		।

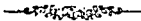
विषय पार्या उन रणधीर धीमान् रघुवरका मङ्गल हो ॥ १० ॥ जिनमें प्रसन्नतासे विभीषणको उनका अभीष्ट लङ्काका राज्य दे दिया और जो लोकोंको शरणमें रखनेवाले हैं उन श्रीराघव रामभद्रका मङ्गल हो ॥ ११ ॥ वनसे दिव्य नगरी अयोध्यामें आनेपर बिनका सीतानीके सहित रण्यनिने हुआ; उन महाराजाओंके राजा भीरामभद्रका मङ्गल हो ॥ १२ ॥ जो आदि देवताओंके सेव्य हैं, ब्रह्मण्य ( ब्राह्मणों और वेदोंकी रक्षा करनेवाले ) हैं, श्रीजानकीजीके प्राणनाथ हैं, उन रघुनाथके नाथ श्रीरामभद्रका मङ्गल हो ॥ १३ ॥ जो श्रीसम्यग् मुन्दर आकारवाले जामाता मुनिजी इन्ने हमयोगीको प्राप्त हुए हैं, उन मेरे महान् प्रभु रघुनाथजीका मङ्गल हो ॥ १४ ॥ मेरे आचार्य जिनमें मुख्य हैं, उन अर्वाचीन आचार्यों एवं सम्पूर्ण आर्चीन आचार्योंने मङ्गलाशासनमें पराएण होकर बिनका मङ्गल

सर्वैश्च पूर्वैराचार्यैः सत्कृतायास्तु मङ्गलम् ॥१५॥

रम्यजामातृमुनिना मङ्गलाशासनं कृतम् ।

त्रैलोक्याधिपतिः श्रीमान् करोतु मङ्गलं सदा ॥१६॥

इति श्रीवररमुनिस्वामिकृतश्रीराममङ्गलाशासनं सम्पूर्णम् ।



### ४५—श्रीरामप्रेमाष्टकम्

श्यामाम्बुदाभमरविन्दविशालनेत्रं

बन्धूकपुष्पसदृशाधरपाणिपादम् ।

सीतासहायमुदितं धृतचापशार्पं

रामं नमामि शिरसा रमणीयवेपम् ॥ १ ॥

पद्मजलधरधीरध्वानमादाय चापं

किया है उन श्रीराममङ्गला मङ्गल हो ॥ १५ ॥ जामातामुनिने राम मुन्दर मङ्गलाशासनका निर्माण किया है । इससे प्रसन्न होकर सीता लोकोके पति श्रीमान् राममङ्गल सदा ही मङ्गल करें ॥ १६ ॥



जो नील नेत्रके समान श्याम वर्ण है, जिनके बमलके समान विशाल नेत्र है, जो बन्धूक पुष्पके समान अरुण भेद, हस्त और पादको लोभित है, जो सीताजीके साथ विराजमान एवं अम्बुस्यलील है, जिनने पद्मजलधरो धारण किया है, जिनका वेप बड़ा ही सुन्दर है, सीताजीके प्रति उन श्रीमानको मैं शिरसे नमस्कार करता हूँ ॥ १ ॥ जो प्रीति नेत्रके समान धीर-ध्वनी, रंजित-ध्वनि करनेवाले पद्मजलो धारण कर और करने वाले

पवनदमनमेकं वागमाकृष्य तूषान् ।

अभयवचनदायी सानुजः सर्वतो मे

रणहतदनुजेन्द्रो रामचन्द्रः सहायः ॥ २ ॥

दशरथकुलदीपोऽमेयबाहुप्रतापो

दशवदनसकोपः क्षालिताशेषपापः ।

कृतगुररिपूतापो नन्दितानेकमूपो

विगतविमिरपङ्को रामचन्द्रः सहायः ॥ ३ ॥

कुवलयदलनीलः कामितार्थप्रदो मे

कृतमुनिजनरक्षो रक्षसामेकहन्ता ।

अपहृतदुरितोऽसौ नाममात्रेण पुंसा-

वायुका भी मान-मर्दन करनेवाले एक बाणको तूणार ( तरकम ) से खींच कर 'मत डरो' ऐसा कहते हुए अपने आश्रितोंको अभय वचन देनेवाले हैं तथा जिन्होंने रणमें दानवराज ( रावण ) को मारा है, लक्ष्मणके सहित वे श्रीरामचन्द्रजी ही मेरे सब प्रकार सहायक हैं ॥ २ ॥ जो राजा दशरथके कुलके दीपक ( प्रकाशक ) हैं, जिनके बाहुबलस्य प्रताप मारा नहीं जा सकता, जो रावणके ऊपर कोप करनेवाले, समस्त पापको दूर करनेवाले, असुरोंको ताप देनेवाले और अनेक राजाओंको आनन्द प्रदान करनेवाले हैं, अज्ञान और पापसे रहित वे श्रीरामचन्द्रजी ही मेरे सहायक हैं ॥ ३ ॥ जो कमल-पत्रके समान श्यामवर्ण, मेरी इष्ट वस्तुओंके दाता, मुनिजनोंकी रक्षा करनेवाले और राक्षसोंको एवमात्र मारनेवाले हैं, जो [ अपने ] राम-नामके उच्चारणमात्रसे ही पुरुषोंके पापका नाश करनेवाले हैं, समस्त देवताओं और

मखिलसुरनृपेन्द्रो रामचन्द्रः सहायः ॥ ४ ॥

असुरकुलकृशानुर्मानसाम्भोजमानुः

सुरनरनिकराणामग्रणीर्मे रघूणाम् ।

अगपितगुणसीमा नीलमेधौघधामा

शमदमितमुनीन्द्रो रामचन्द्रः सहायः ॥ ५ ॥

कुशिकतनययागं रक्षिता लक्ष्मणाढ्यः

पवनशरनिकायक्षिप्तमारीचमायः ।

विदलितहरचापो मेदिनीनन्दनाया

नयनकुमुदचन्द्रो रामचन्द्रः सहायः ॥ ६ ॥

पवनतनयहस्तन्यस्तपादाम्बुजात्मा

कलशभववचोभिः प्राप्तमाहेन्द्रधन्वा ।

राजाओंके स्वामी वे श्रीरामचन्द्रजी ही मेरे सहायक हैं ॥ ४ ॥ जो असुर-  
कुल [ को भस्म करने ] के लिये अग्नि हैं, देवता और मनुष्यके समूहोंके  
हरण कमलको विकसित करनेके लिये सूर्य हैं, असंख्य गुणोंकी सीमा हैं,  
नील मेघ मण्डलीके समान जिनका श्याम शरीर है और जो शममें मुनीश्वरों-  
को भी जीतनेवाले हैं वे रघुकुलके अग्रणी श्रीरामचन्द्रजी ही मेरे सहायक हैं ॥५॥  
जिनोंने लक्ष्मणको साथ लेकर विश्वामित्रके यज्ञकी रक्षा की है और वायु-  
देववाले बाणोंके समूहसे मारीच निशाचरकी मायाका नाश किया है, जो  
शिवजीके धनुषका भञ्जन करनेवाले तथा पृथ्वीकी पुत्री ( सीता ) के नयन-  
कुमुदको विकसित करनेके लिये चन्द्रमाके समान हैं, वे श्रीरामचन्द्रजी ही मेरे  
सहायक हैं ॥ ६ ॥ जो हनुमान्जीके हाथोंपर अरने चरण कमलोंको रक्खे

अपरिमितशरैर्धैः पूर्णतूणीरधीरो

लघुनिहतकपीन्द्रो रामचन्द्रः सहायः ॥ ७ ॥

कनकविमलकान्त्या सीतयालिङ्गिताहो

मुनिमनुजवरेण्यः सर्वबागीश्वन्द्यः ।

खजननिकरवन्धुर्लीलया बद्धसेतुः

सुरमनुजकपीन्द्रो रामचन्द्रः सहायः ॥ ८ ॥

यामुनाचार्यकृतं दिव्यं रामाष्टकमिदं शुभम् ।

यः पठेत् प्रयतो भूत्वा स श्रीरामान्तिकं व्रजेत् ॥ ९ ॥

इति श्रीयामुनाचार्यकृतं श्रीराममेमाष्टकं सम्पूर्णम् ।

हुए हैं, जिन्होंने अंगरक्ष्य श्रुतिके कहनेसे इन्द्रधनुषको ग्रहण किया, तिनका तूणीर ( तरकम ) असंख्य बाणोंसे परिपूर्ण है, जो रणधीर हैं और जिन्होंने अनि शौघतासे वानरराज बालिको मार गिराया वे श्रीरामचन्द्रजी ही मेरे सहायक हैं ॥ ७ ॥ जो सुवर्णके समान निर्मल गौर कान्तिकाली सीटके सम्पर्कमें रहते हैं, श्रुतियों और मनुष्योंने भी जिन्हें भेष्ट एवं आदरणीय माना है, जो सम्पूर्ण बागीश्वरों के बन्दनीय तथा अपने भक्त-समुदायकी वन्दुके समन रक्षा करनेवाले हैं, जिन्होंने लीलामे ही समुद्रपर पुल बाँध दिया था वे देवः, मनुष्य तथा वानरोंके स्वामी श्रीरामचन्द्रजी ही मेरे सहायक हैं ॥ ८ ॥ जो पुण्य यामुनाचार्यके मन्त्रिन हम दिव्य तथा ब्रह्माण्डादिक श्रीराममेमाष्टक शोचनः प्रकृतभावसे पाठ करवादि वह श्रीरामचन्द्रजीके मन्त्रिकट निवास प्राप्त कर पावे ॥ ९ ॥

४६—श्रीरामचन्द्राष्टकम्

चिदाकारो धाता परममुखदः पावनतनु-  
 मुनीन्द्रयोगीन्द्रैर्यतिपतिगुरेन्द्रैर्हनुमता ।  
 सदा सेव्यः पूर्णो जनकतनयाङ्गः सुरगुरु  
 रमानाधो रामो रमतु मम चित्ते तु सततम् ॥ १ ॥  
 मुकुन्दो गोविन्दो जनकतनयालालितपदः  
 पदं प्राप्ता यस्याधमकुलमवा चापि शबरी ।  
 गिरार्तीतोऽगम्यो विमलधिपगैर्वेदवचसा । रमा० ॥ २ ॥  
 धार्धाशोऽधीशः सुरनवराणां रघुपतिः  
 किरीटी कैयूरी कनकरूपिणः शोभितवपुः ।

जो ज्ञानस्वरूप हैं, जगत्का धारण-पोरण करनेवाले हैं, परममुखके शान्त हैं, जिनका शरीर सबको पवित्र करनेवाला है, मुनीन्द्र, योगीन्द्र, यतीश्वर, देवेश्वर और हनुमान् जिनकी सदा सेवा करते हैं, जो पूर्ण हैं; सीताजी जिनकी अर्धाङ्गिनी हैं; जो देवताओंके भी गुरु हैं; वे लक्ष्मीपति भगवान् श्रीरामचन्द्रजी मेरे चित्तमें सदा रमण करें ॥ १ ॥ जो मुकुन्द, गोविन्द नामसे कहे जाते हैं, सीताजीने जिनके चरणोंका लालन किया है, [ जिनका भजन करनेसे ] नीच कुलमें उत्पन्न शबरी भी जिनके परमभागको प्राप्त हो गयी, जो विमल बुद्धिवालोंकी भी वाणीके परे हैं और वेदोंके वचनसे भी अगम्य हैं; वे लक्ष्मीपति भगवान् श्रीरामचन्द्रजी मेरे चित्तमें सदा रमण करें ॥ २ ॥ जो पृथ्वीके अधीश्वर हैं, अष्ट देवताओं और मनुष्योंके

समासीनः पीठे रविशतनिभे शान्तमनसो रमा० ॥ ३ ॥  
 वरेण्यः शारण्यः कपिपतिसखशान्तविधुरो  
 ललाटे काश्मीरो रुचिरगतिभङ्गः शशिमुखः ।  
 नराकारो रामो यतिपतिनुतः संसृतिहरो रमा० ॥ ४ ॥  
 विरूपाक्षः काश्यामुपदिशति यन्नाम शिवदं  
 सहस्रं यन्नाम्नां पठति गिरिजा प्रत्युपसि वै ।

श्री स्वामी हैं, खुकुलके नाथ हैं, जिन्होंने किरार मुकुट और बहुते  
 केयूर धारण किये हैं, जो सोनेके समान पीत वर्ण [ वस्त्र पहने हुए ] ।  
 जिनका शरीर शोभित हो रहा है और जो सैकड़ों सूर्यके समान दर्शनकर  
 निशानकर बैठे हुए हैं; वे लक्ष्मीपति भगवान् श्रीरामचन्द्रजी का  
 हृदयवाते मेरे चित्तमें सदा रमण करें ॥ ३ ॥ जो श्रेष्ठ हैं, शरण देनेवा  
 सुधीवके मित्र हैं, अन्तमें रहित हैं, जिनके ललाटमें केदारका निशान  
 जिनकी चाल अति सुन्दर है, मुष्कारविन्द चन्द्रमाके समान आनन्ददा  
 जो मनुष्यदण्डमें प्रकीर्त होनेपर भी राम ( योगियोंके ध्येय पारम्य ) ।  
 कर्णधारण जिनकी स्तुति करते हैं, जो जन्म-मृत्युका संस्कारके हाने करने  
 वे लक्ष्मीपति भगवान् श्रीरामचन्द्र मेरे चित्तमें सदा रमण करें ॥ ४ ॥  
 काशीमें भगवान् शहर जिनके ककशाण्यद नामका [ मुकुट प्रणिते हैं  
 उपदेश करते हैं, भीतार्यनीची प्रतिदिन प्रकृत-वाक्यमें जिनके कश्यप  
 पठ करती हैं, शिव, ब्रह्मा आदि ( देवगण ) आने आने की हैं  
 जिनके दिव्य चरित्रका ज्ञान करते हैं, वे लक्ष्मीपति भगवान् श्रीराम

• रत्ने केन्द्रेऽस्ति शिवः ( इनके केन्द्रमें शिव का है, लक्ष्मी  
 पति का है ) । इति स्तोत्ररत्नावली ।

स्वलोके गायन्तीश्वरविधिमुखा यस्य चरितं रमा० ॥ ५ ॥

परां धीरोऽधीरोऽसुरकुलभवत्थासुरहरः

परात्मा सर्वज्ञो नरसुरगणैर्गीतसुयशाः ।

अहल्याशापघ्नः शरकर ऋजुःकौशिकसखो रमा० ॥ ६ ॥

हृषीकेशःशौरिर्धरणिधरशायी मधुरिपु-

रुपेन्द्रो वैकुण्ठो गजरिपुहरस्तुष्टमनसा ।

बलिध्वंसी वीरो दशरथसुतो नीतिनिपुणो रमा० ॥ ७ ॥

कविः सौमित्रीड्यः कपटमृगघाती वनचरो

मेरे चित्तमें सदा रमण करें ॥ ५ ॥ जो अत्यन्त धीर होकर भी अधीर (अविद्याको दूर करनेवाले) हैं, असुर (रुयं) के कुलमें उत्पन्न होकर भी असुर (राक्षसकुल) का संहार करनेवाले हैं, परमात्मा हैं, सर्वज्ञ हैं, मनुष्य तथा देवतागण जिनके सुयशका गान करते हैं, जिन्होंने अहल्याके शापका नाश किया, जिनके हाथमें बाण शोभित है, जो सरल स्वभाववाले और विश्वामित्रके मित्र हैं, वे लक्ष्मीपति भगवान् श्रीरामचन्द्र मेरे चित्तमें सदा रमण करें ॥ ६ ॥ जो हृषीकेश, शौरि, शेषशायी, मधुरनर, उपेन्द्र, वैकुण्ठ आदि नामसे कहे जाते हैं, जिन्होंने प्रसन्न होकर गजरजके शत्रु (ग्राह) का नाश किया, जो बलिको पदच्युत करनेवाले हैं, वीर हैं, वे नीतिनिपुण, लक्ष्मीपति, दशरथनन्दन, भगवान् श्रीरामचन्द्र मेरे चित्तमें सदा रमण करें ॥ ७ ॥ जो कवि (त्रिभालदशी) हैं, लक्ष्मणजीके पूज्य हैं, जिन्होंने वनमें भ्रमण करते हुए मापामृग (मारीच) का वध किया है, जो युद्धप्रिय हैं, राज (मन और इन्द्रियोंका दमन करनेवाले) हैं, पृथ्वीके भारको



रणश्लाघी दान्तो धरणिमरहर्ता सुरनुतः ।  
 अमानी मानज्ञो निखिलजनपूज्यो हृदिशयो रमा० ॥ ८  
 इदं रामस्तोत्रं वरममरदासेन रचित-  
 सुपःकाले भक्त्या यदि पठति यो मावसहितम् ।  
 मनुष्यः स क्षिप्रं जनिमृतिभयं तापजनकं  
 परित्यज्य श्रेष्ठं रघुपतिपदं याति शिवदम् ॥ ९ ॥

इति श्रीमद्रामदासपूज्यपादशिष्यश्रीमदंसदासशिष्येणामरदासकविक्रि  
 विरचितं श्रीरामचन्द्राष्टकं समाप्तम् ।



हरनेवाले तथा देवताओंसे स्तुत हैं, जो स्वयं मानरहित होकर दूसरोंके सम्मानके साता ( कृतज्ञ ) हैं, सब लोगोंके पूज्य हैं, उनके हरनेवाले हैं, वे लक्ष्मीपति भगवान् श्रीरामचन्द्र मेरे विद्वे सदा रमण करें ॥ ८ ॥ जो मनुष्य प्रातःकालमे मक्ति और भद्राके साथ अमरदास कविके बनाये हुए इस सुन्दर रामस्तोत्रका पाठ करेगा वह बहुत शीघ्र ही तापजनक जन्म मृत्युके भयका परित्याग करेगा तथा कल्याणप्रद रघुनाथके पदको प्राप्त करेगा ॥ ९ ॥



## श्रीकृष्णस्तोत्राणि

### ४७—गोविन्दाष्टकम्

चिदानन्दाकारं श्रुतिसरससारं समरसं  
 निराधाराधारं भवजलधिपारं परगुणम् ।  
 रमाप्रीवाहारं ब्रजवनविहारं हरन्तुतं  
 सदा तं गोविन्दं परमसुखकन्दं भजत रे ॥ १ ॥  
 महाम्भोधिस्थानं स्थिरचरनिदानं दिविजपं  
 सुधाधारापानं विहगपत्रियानं यभरतम् ।  
 मनोर्षं सुज्ञानं मुनिजननिधानं ध्रुवपदं सदा० ॥ २ ॥

जो चिदानन्दस्वरूप है, श्रुतिका सुमधुर सार है, समरस है, निराधरोंका आश्रय है, संसारसागरका पार करानेवाला है, परगुणाश्रय है, भीतरभीतीके गलेका हार है, वृन्दावनविहारी है तथा भगवान् शङ्करसे सम्बन्धित है, अरे ! उस परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन कर ॥ १ ॥  
 त्रियम्बक महासमुद्र आश्रय है, जो चराचरका आदिकारण है, देवोंका संरक्षक है, समुद्रपान करानेवाला है, गरुड ही जिसका वाहन है, जो यमों ( अहिंसा, कृपादि ) में बसा हुआ है, मनोरु है, ज्ञानस्वरूप है, मुनिब्रह्मोंका आश्रय है, सुज्ञान है, अरे ! उस परमानन्दकन्द, गोविन्दको सदैव भज ॥ २ ॥

धिया धीरैर्घ्येयं श्रवणपुटपेयं यतिर्वर-  
 महावाक्यैर्ज्ञेयं त्रिभुवनविधेयं विधिपरम् ।  
 मनोमानामेयं सपदि हृदि नेयं नवतनुं सदा० ॥ ३ ॥  
 महामायाजालं विमलवनमालं मलहरं  
 सुभालं गोपालं निहतशिशुपालं शशिमुखम् ।  
 कलातीतं कालं गतिहृतमरालं मुररिपुं सदा० ॥ ४ ॥  
 नभोविम्बस्फीतं निगमगणगीतं समगतिं  
 मुरौघैः सम्प्रीतं दितिजविपरीतं पुरिशयम् ।

धीर पुरुषोंद्वारा बुद्धिसे जिसका ध्यान किया जाता है और कर्णपुटों  
 पान किया जाता है, योगिजन जिसे महावाक्योंद्वारा जान पाते हैं, जो  
 त्रिलोकीका विधाता और विधिवाक्योंके परे है, जिसे मन प्रणवोंद्वारा  
 नहीं जान सकता तथा जो हृदयमें शीघ्र ही धारण करनेयोग्य है एवं  
 नूतन तनुधारी है, अरे ! उस परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन कर  
 ॥ ३ ॥ जिसका मायारूपी महाजाल है, जिसने निर्मल वनमाल्य धारण किया  
 है, जो मलका अपहरण करनेवाला है, जिसका सुन्दर भाल है, जो गोपाल है,  
 शिशुपाल वधकारी है, जिसका चौद-सा मुखड़ा है, जो सम्पूर्ण कलातीत  
 काल है, अपनी सुन्दर गतिसे इसका भी विजय करनेवाला है, मुर दैत्यका शत्रु  
 अरे ! उस परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन कर ॥ ४ ॥ जो आकाश  
 विम्बके समान व्यापक है, जिनका शास्त्र संकीर्तन करते हैं, जो सबको समान  
 गति है, देवताओंसे परम प्रसन्न तथा दैत्योंका विरोधी है, बुद्धिरूपी पुर  
 स्थित है, वाणीकी गतिसे बाहर है, नवनीतका आस्वादन करनेवाला है एवं  
 नीतिको संस्थापक है, अरे ! उस परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन

गिरां मार्गतीर्तं स्वदित्तनवनीर्तं नयकरं सदा० ॥ ५ ॥

परेशं पद्मेशं शिवकमलजेशं शिवकरं

द्विजेशं देवेशं तनुकृटिलकेशं कलिहरम् ।

खमेशं नागेशं निखिलभुवनेशं नगधरं सदा० ॥ ६ ॥

रमाकान्तं कान्तं भवभयभयान्तं भवसुखं

दुराशान्तं शान्तं निखिलहृदि भान्तं भुवनपम् ।

विवादान्तं दान्तं दनुजनिचयान्तं मुचरितं सदा० ॥ ७ ॥

जगज्ज्येष्ठं श्रेष्ठं सुरपतिकनिष्ठं क्रतुपतिं

बलिष्ठं भूयिष्ठं त्रिभुवनवरिष्ठं वरवहम् ।

५ ॥ जो परमेश्वर है, लक्ष्मीपति है, शिव और ब्रह्माका भी स्वामी है, कल्याणकारी है, दिज और देवोंका ईश्वर है, महीन और घुँघराले केशोंवाला है, कलिमलहारी है, आकाशसञ्चारी सूर्यका भी शासक है, धरातलधारी शेष है, सम्पूर्ण भुवनमण्डलका स्वामी है, गोवर्धनधारी है । अरे, उस परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन कर ॥ ६ ॥ जो लक्ष्मीपति है, विमलद्युति है, भवभयशरी है, संसारका मुख है, दुराशाका काल है, शान्त है, सम्पूर्ण हृदयोंमें भासमान है, त्रिभुवनका प्रतिपालक है, विवादका जहाँ अन्त हो जाता है, दमशील है, दैत्य-दल दलन है, सुन्दर चरित्रवाला है अरे ! उस परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन कर ॥ ७ ॥ जो संसारमें सबसे बड़ा है, श्रेष्ठ है, सुरराज इन्द्रका अनुज ( बामन ) है, बलपति है, बलिष्ठ है, भूयिष्ठ है, त्रिभुवनमें सर्वश्रेष्ठ है, वरदायक है, आत्मनिष्ठ है, धर्मिष्ठ है, महान् गुणोंसे गौरवयुक्त है, गुरुवर है, अरे ।

सनिष्ठं धर्मिष्ठं गुरुगुणगरिष्ठं गुरुवरं सदा० ॥ ८ ॥  
 गदापाणेरंतदुदुरितदलनं दुःखशमनं  
 विशुद्धान्मा म्नात्रं पठति मनुजो यन्तु सततम् ।  
 स सुक्त्वा भोगार्थं चिरमिह ततोऽपालवृजिनः  
 परं विष्णोः स्थानं व्रजति सन्तु वैकुण्ठभुवनम् ॥ ९ ॥  
 इति श्रीपरमहंस्यामिब्रह्मज्ञानन्दविरचितं गोविन्दाष्टकं सम्पूर्णम् ।



## ४८—श्रीगोविन्दाष्टकम्

सत्यं ज्ञानमनन्तं नित्यमनाकाशं परमाकाशं  
 गोष्ठप्राङ्गणरिङ्गणलोलमनायासं परमायासम् ।  
 मायाकल्पितनानाकारमनाकारं भुवनाकारं

उस परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन कर ॥ ८ ॥ जो विशुद्धान्  
 पुरुष गदापाणि गोविन्दके इस पापनाशन, दुःखदहन स्तोत्रको निरन्तर  
 पढ़ता है वह चिरकालपर्यन्त नाना भोगोंको भोगकर, पापोंसे रहित होकर  
 भगवान् विष्णुके परमभवन धाम वैकुण्ठलोकको अवश्यमेव जाता है ॥ ९ ॥

जो सत्य, ज्ञानस्वरूप, अनन्त एवं नित्य है, आकाशसे भिन्न होनेपर  
 भी परम आकाशस्वरूप है, जो प्रज्ञके प्राङ्गणमें चलते हुए चल हो रहे हैं,  
 परिश्रमसे रहित हींकर भी बहुत थके-से हो जाते हैं, आकारहीन होनेपर  
 भी मायानिर्मित नाना स्वरूप धारण किये विश्वरूपसे प्रकट हैं और

स्माया नाथमनाथं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥१॥

मृत्स्नामत्सीहेति\* यशोदाताडनशैशवसंत्रासं  
व्यादितवक्त्रालोकितलोकालोकचतुर्दशलोकालिम् ।

लोकत्रयपुरमूलस्तम्भं लोकालोकमनालोकं  
लोकेशं परमेशं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥२॥

त्रैविष्टपरिपुवीरघ्नं क्षितिभारघ्नं भवरोगघ्नं  
कैवल्यं नवनीताहारमनाहारं भुवनाहारम् ।

वैमल्यस्फुटचेतोवृत्तिविशेषाभासमनाभासं

पृथ्वीनाथ होकर भी अनाथ [ बिना स्वामीके ] हैं, उन परमानन्दमय गोविन्दकी वन्दना करो ॥ १ ॥ 'क्या तू यहाँ मिट्टी खा रहा है ?' यह पूछती हुई यशोदाद्वारा मारे जानेका जिन्हें शैशवकालोचित भय हो रहा है, मिट्टी न खानेका प्रमाण देनेके लिये जो मुँह फैलाकर उसमें लोकालोक पर्वतमूहित चौदह भुवन दिखा देते हैं, त्रिभुवनरूपी नगरके जो आधार सभ्य हैं, आलोकसे परे ( अर्थात् दर्शनातीत ) होनेपर भी जो विश्वके आलोक ( प्रकाश ) हैं, उन परमानन्दस्वरूप, लोकनाथ, परमेश्वर गोविन्दको नमस्कार करो ॥ २ ॥ जो दैत्यवीरोंके नाशक, पृथ्वीका भार हरनेवाले और संसाररोगको मिटा देनेवाले कैवल्य ( मोक्ष ) पद हैं, आहाररहित होकर भी नवनीतभोजी एवं विश्वमधी हैं, आमानसे दृग् होनेपर भी मलरहित होनेके कारण स्वच्छ चित्तकी वृत्तिमें जिनका विशेषरूपसे आमान मिलता है, जो अद्वितीय, शान्त एवं कल्याणस्वरूप हैं,

\* पाठान्तरम्—शूरनामन्त्रि किरीट ।

सर्वं केवलशान्तं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ ३ ॥  
 गोपालं भृलीलाविग्रहगोपालं कुलगोपालं  
 गोपीखेलनगोवर्धनघृतिलीलालितगोपालम् ।  
 गोभिर्निर्गदितगोविन्दस्फुटनामानं बहुनामानं  
 गोपीगोचरदूरं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ ४ ॥  
 गोपीमण्डलगोष्ठीभेदं मेदावस्यममेदामं  
 शश्वद्रोसुरनिर्भूतोद्धतधूलीधूसरसौभाग्यम् ।  
 श्रद्धाभक्तिगृहीतानन्दमचिन्त्यं चिन्तितसद्भावं  
 चिन्तामणिमहिमानं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ ५ ॥

उन परमानन्दमय गोविन्दको प्रणाम करो ॥ ३ ॥ जो गौओंके पालक हैं, जिन्होंने पृथ्वीपर लीला करनेके निमित्त गोगाल-शरीर धारण किया है, जो वंशद्वारा भी गोपाल ( भाला ) हो चुके हैं, गोपियोंके रूप खेला करते हुए गोवर्धनधारणकी लीलासे जिन्होंने गोपियोंका पालन किया था, गौओंने स्वष्टरूपसे जिनका गोविन्द नाम पतलाया था, जिनके अनेकों नाम हैं, उन गोप तथा गोचर ( इन्द्रियोंके विषय ) से पृथक् रहनेवाले परमानन्दरूप गोविन्दको प्रणाम करो ॥ ४ ॥ जो गोपीयोंके गोष्ठीके भीतर प्रवेश करनेवाले हैं, मेदावस्यामें रहकर भी अभिन्न भावित होते हैं, जिन्हें सदा गायोंके खुरसे ऊपर उड़ी हुई धूलिद्वारा धूसरित होनेका सौभाग्य प्राप्त है, जो श्रद्धा और भक्ति रखनेसे आनन्दित होते हैं, अचिन्त होनेपर भी जिनके श्रद्धावका चिन्तन किया गया है, उन चिन्तानविके समान महिमावाले परमानन्दमय गोविन्दकी वन्दना करो ॥ ५ ॥

स्नानव्याहृतपोषिद्वस्रमुपादायागमुपाहृतं  
 व्यादित्सन्तीरथ दिग्गया प्रपदातुमुपाकर्षन्तम् ।  
 निर्भूतद्वयशोकविमोहं बुद्धं बुद्धेरन्तस्स्थं  
 सत्ताभाप्रशरीरं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ ६ ॥  
 कान्तं कारणकारणमादिमनादि कालमनाभासं  
 कालिन्दीगतकालियशिरमि मृदूर्नृत्यन्तं नृत्यन्तम् ।  
 कालं कालकलानीतं कलिताशेषं कलिदोषघ्नं  
 कालत्रयगतिदंतुं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ ७ ॥  
 वृन्दावनशुवि वृन्दारकगणवृन्दाराध्यं वन्देऽहं  
 वृन्दाभामलमन्दस्मेरमुधानन्दं सुहृदानन्दम् ।

जानमें क्या हुई गोपापनाओंके वस्त्र लेकर जो वृक्षपर चढ़ गये थे और  
 व उन्हीं वस्त्र सेना चारा तब देनेके लिये उन्हें पाव बुलाने लगे  
 ऐसा होनेपर भी ] जो शोक मोह दोनोंकी ही मिटानेवाले ज्ञानस्वरूप  
 बुद्धिके भी परवर्ती हैं, गत्तामात्र ही जिनका शरीर है ऐसे परमानन्द-  
 रूप गोविन्दको नमस्कार करो ॥ ६ ॥ जो कमनीय, कारणोंके भी  
 विचारण, अनादि और आभाशरहित कालस्वरूप होकर भी यमुनाजलमें  
 नैकाले कालियनागके मस्तकपर बारंबार नृत्य कर रहे थे, जो  
 लम्ब होनेपर भी कालकी कलाश्रंभि अतीत और सर्वश हैं, जो विकाल  
 गतिसे कारण और कलियुगीय शोषोंको नष्ट करनेवाले हैं, उन परमानन्द-  
 स्वरूप गोविन्दको प्रणाम करो ॥ ७ ॥ जो वृन्दावनकी शिरपर देववृन्द तथा  
 वृन्दा नामकी वनदेवताके आराध्य देव हैं, जिनकी वृन्दके समान



वन्द्याशेषमहामुनिमानसवन्द्यानन्दपदद्वन्द्वं  
 वन्द्याशेषगुणान्वितं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ ८ ॥  
 गोविन्दाष्टकमेतदधीते गोविन्दार्पितचेता यो  
 गोविन्दाच्युत माधव विष्णो गोकुलनायक कृष्णोति ।  
 गोविन्दाङ्घ्रिसरोजध्यानसुधाजलधीतसमस्तापो  
 गोविन्दं परमानन्दामृतमन्तःस्थं स समम्येति ॥ ९ ॥  
 इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं श्रीगोविन्दाष्टकं सम्पूर्णम् ।



### ४६—अच्युताष्टकम्

अच्युतं केसरवं रामनारायणं  
 कृष्णदामोदरं वासुदेवं हरिम् ।

निर्मल मन्द मुनिकानमें मुधाका आनन्द भरा है, जो मित्रोंके आनन्ददाता हैं उन भगवान्की मैं वन्दना करता हूँ। जिनका आमोदमय चरणदुग्ध ममला वन्दनीय महामुनियोंके भी हृदयका वन्दनीय है, उन सम्पूर्ण दुर्गोंके मागर परमानन्दमय गोविन्दको नमस्कार करो ॥ ८ ॥ जो मगवान् गोविन्दमें अपना चित्त लगा गोविन्द ! अच्युत ! माधव ! विष्णो ! गोकुल नायक ! कृष्ण ! इत्यादि उच्चारणपूर्वक उनके चरण कमलोंके धरनकी शुभ मन्त्रोच्चे अपना समस्त पाप धोकर इस गोविन्दाष्टका पाठ करता है, वह अपने अन्तःकरणमें विद्यमान परमानन्दामृतमय गोविन्दको प्राप्त कर लेता है ॥१७

अच्युत, केसर, राम, नारायण, कृष्ण, दामोदर, वासुदेव, हरि, धोष, मन्त्र, गोविन्दाष्टक, तथा जनहीनादयः नामकः श्रीश्री मन्त्र

श्रीधरं माधवं गोपिकावल्लभं  
जानकीनायकं रामचन्द्रं भजे ॥ १ ॥

अच्युतं केशवं सत्यभामाधवं  
माधवं श्रीधरं राधिकाराधितम् ।  
इन्दिरामन्दिरं चेतसा सुन्दरं  
देवकीनन्दनं नन्दजं सन्दधे ॥ २ ॥

विष्णवे जिष्णवे शङ्खिने चक्रिणे  
रुक्मिणीरागिणे जानकीजानये ।  
वल्लवीवल्लभायार्चितायात्मने  
कंसविष्वंसिने वंशिने ते नमः ॥ ३ ॥

कृष्ण गोविन्द हे राम नारायण  
श्रीपते वासुदेवाजित श्रीनिधे ।

अच्युतानन्त हे माधवाधोक्षज

हूँ ॥ १ ॥ अच्युत, केशव, सत्यभामापति, लक्ष्मीपति, श्रीधर, राधिकान्नी-  
शर आराधित, लक्ष्मीनिवास, परम सुन्दर, देवकीनन्दन, नन्दकुमारका  
चित्तसे ध्यान करता हूँ ॥ २ ॥ जो विभु हैं, विजयी हैं, शङ्खचक्रधारी हैं,  
रुक्मिणीजीके परम प्रेमी हैं, जानकीजी जिनकी धर्मपत्नी हैं तथा जो  
ब्रह्मनाओंके प्राणाधार हैं उन परमपूज्य, आत्मस्वरूप, कंसविनाशक,  
मुरलीमनोहर आपको नमस्कार करता हूँ ॥ ३ ॥ हे कृष्ण ! हे गोविन्द ! हे राम !  
हे नारायण ! हे रमानाय ! हे वासुदेव ! हे अजेय ! हे श्रीभाषाम ! हे  
अच्युत ! हे अनन्त ! हे माधव ! हे अधोक्षज ( इन्द्रिणी ) ! हे शारकानाथ !

द्वारकानायक द्रौपदीरक्षक ॥ ४ ॥

राक्षसक्षोभितः सीतया शोभितो

दण्डकारण्यभूपुण्यताकारणः ।

लक्ष्मणेनान्वितो वानरैः सेवितो-

ऽगस्त्यसम्पूजितो राघवः पातु माम् ॥ ५ ॥

धेनुकारिष्टकानिष्टकृद्द्वेषिहा

केशिहा कंसहृद्दंशिकावादकः ।

पूतनाकोपकः घ्नरजाखेलनो

बालगोपालकः पातु मां सर्वदा ॥ ६ ॥

विद्युदुद्योतवत्प्रस्फुरद्वाससं

प्रावृडम्भोदवत्प्रोल्लसद्विग्रहम् ।

हे द्रौपदीरक्षक ! ( मुझपर कृपा कीजिये ) ॥ ४ ॥ जो राक्षसोंपर अति क्रुणित है, श्रीसीताजीसे मुशोभित है, दण्डकारण्यकी भूमिकी पवित्रताके कारण है, श्रीलक्ष्मणजीद्वारा अनुगत है, वानरोंसे सेवित है और श्रीअगस्त्यदेवसे पूजित है, वे रघुवंशी श्रीरामचन्द्रजी मेरी रक्षा करें ॥ ५ ॥ धेनुक और अरिष्टासुर आदिका अनिष्ट करनेवाले, शत्रुओंका घ्नस करनेवाले, केशी और कंसका वध करनेवाले, वंशीको यज्ञानेवाले, पूतनापर क्रोध करनेवाले, यमुनावटविहारी बालगोपाल मेरी सदा रक्षा करें ॥ ६ ॥ विद्युद्वत्काशके सदृश त्रिजंभा पीताम्बर विभास्वित हो रहा है, बर्षांशलीन मेरेसे समान जिनका शरीर शोभायमान शरीर है, जिनका वक्षःस्थल वनमालसे विभूषित है और जिनका शरीर प्रसन्नवर्ण है, उन कमलनयन भद्रिकों

वन्यया मालया शोभितोरःस्यलं  
लोहिताङ्घ्रिद्वयं वारिजाक्षं भजे ॥ ७ ॥

कुञ्चितः कुन्तलैर्भाजमानाननं  
रत्नमौलिं लसत्कुण्डलं गण्डयोः ।

हारकेयूरकं कङ्कणप्रोज्ज्वलं  
किङ्किणीमञ्जुलं श्यामलं तं भजे ॥ ८ ॥

अच्युतसाष्टकं यः पठेदिष्टदं  
प्रेमतः प्रत्यहं पूरुपः सस्पृहम् ।

वृत्ततः सुन्दरं कर्तृविश्वम्भर-  
स्तस्य वश्यो हरिर्जायते सत्त्वरम् ॥ ९ ॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतमच्युताष्टकं सम्पूर्णम् ।



॥ ७ ॥ जिनका मुख घुँघराली अलकोंसे सुशोभित है, कर, मणिमय मुकुट शोभा दे रहा है तथा कपोलोंपर कुण्डल भित हो रहे हैं; उज्ज्वल हार, केयूर ( बाजूबन्द ), कङ्कण किङ्किणीकल्पपते सुशोभित उन मञ्जुलमूर्ति श्रीरयामसुन्दरको ॥ ८ ॥ जो पुरुष इस अति सुन्दर छन्दवाले और अभीष्ट प्राप्त अच्युताष्टकको प्रेम और अदासे नित्य पढ़ता है, विश्वम्भर भक्तों की हरि शीघ्र ही उसके वशीभूत हो जाते हैं ॥ ९ ॥



## ५०—कृष्णाष्टकम्

श्रियाश्लिष्टो विष्णुः स्थिरचरवपुर्वेदविषयो ।  
 धियां साक्षी शुद्धो हरिसुरहन्ताब्जनयनः ।  
 गदी शङ्खी चक्री विमलवनमाली स्थिररुचिः  
 शरण्यो लोकेशो मम भवतु कृष्णोऽक्षिविषयः ॥ १ ॥  
 यतः सर्वं जातं वियदनिलमुख्यं जगदिदं  
 स्थितं निःशेषं योऽयति निजगुणांशेन मधुहा ।  
 लये सर्वं स्रसिन् हरति कलया यस्तु स विभुः शरण्यो ॥ २ ॥  
 अमृतायम्यादां यमनियममुख्यैः सुकरणै-

जो श्रीलक्ष्मीजीद्वारा आश्रित है, व्यापक है, मापूर्ण चरवपु  
 त्रिनदा शरीर है, श्रुति-सन्देश है, ममत्त बुद्धियोंके साक्षी है, गुह्य है,  
 शरि है, दैत्य-दहन है, कम-अनयन है, शङ्ख, चक्र, गदा और विमल कान्त  
 धारण विवे हुय है और स्थिर-ज्ञानिमान है, वे शरणागतकृष्ण, विधि  
 भुवनेश्वर श्रीकृष्णचन्द्र मेरे नेत्रोंके विषय हों ॥ १ ॥ (सुष्टि-श्लो)  
 आकाश और पवनदिग्मे स्थित यह सम्पूर्ण जगत् किन्तु उक्त  
 हुआ है, स्थितिमें ममत्त भी जो मधुसूदन अपने आनन्दान्ते उक्त  
 सर्वथा रक्षा करते हैं तथा लयके समय श्री लीलासायने लये अलौकिक  
 लीन कर लेते हैं वे विभु, शाश्वत-नरकाल विधिभूत भुवनेश्वर श्रीकृष्ण  
 चन्द्र मेरे नेत्रोंके विषय हों ॥ २ ॥ शिव स्वकीय माहात्म्यो हुय  
 त्तम स्थितान्ति उक्तोंने पहले कालोंमें अपने अर्धवस्त्र धरि विन्दिते  
 रण्य इमं मया अर्धवस्त्र लीन करके अपने अर्धवस्त्र धरने देवो

निरुष्येदं चित्तं हृदि विलयमानीष सकलम् ।  
 यमीड्यं पश्यन्ति प्रवरमतयो मायिनमसौ । शरण्यो० ॥३॥  
 पृथिव्यां तिष्ठन् यो यमयति महीं वेद न धरा  
 यमित्यादौ वेदो वदति जगतामीशममलम् ।  
 नियन्तारं ध्येयं मुनिसुरनृणां मोक्षदमसौ । शरण्यो० ॥४॥  
 महेन्द्रादिदेवो जयति दितिजान्यस्य बलतो  
 न कस्य स्वातन्त्र्यं क्वचिदपि कृतौ यत्कृतिमृते ।  
 कवित्वादेर्गर्वं परिहरति योऽसौ विजयिनः । शरण्यो० ॥५॥  
 विना यस्य ध्यानं व्रजति पशुतां सूकरमुखां

हैं वे ही शरणागतबालक, निखिल भुवनेश्वर श्रीकृष्णचन्द्र मेरे नेत्रोंके  
 विषय हों ॥ ३ ॥ पृथ्वीमें रहकर जो पृथ्वीका नियमन करने हैं परन्तु  
 पृथ्वी जिन्हें नहीं जानती ( यः पृथिव्यां तिष्ठन् पृथिवीं यमयति यं पृथिवी  
 न वेद ) आदि श्रुतियोंमें वेद जिन अमलम्बलपको जगत्का स्वामी,  
 निवामक, ध्येय और देवता, मनुष्य तथा मुनिजनोंको मोक्ष देनेवाला  
 कहलता है वे शरणागतबालक, निखिल भुवनेश्वर श्रीकृष्णचन्द्र मेरे  
 नेत्रोंके विषय हों ॥ ४ ॥ जिनके बलमें इन्द्रादि देवगण देवोंको  
 जीते हैं, जिनकी कृतिके बिना किसी कार्यमें कोई भी स्वतन्त्र  
 नहीं है तथा जो कवियोंके कवित्वाभिमानको और चित्रियोंके  
 चित्राभिमानको हर लेते हैं वे शरणागतबालक निखिल भुवनेश्वर श्रीकृष्ण-  
 चन्द्र मेरे नेत्रोंके विषय हों ॥ ५ ॥ जिनका ध्यान किये विना मनुष्य  
 पशुएदि पशु-पौनियोंमें पड़ते हैं, जिनके ज्ञान बिना जिनका जन्म-मरणके  
 मरणको प्राप्त होनी है तथा जिनका स्मरण किये किन्हीं गैरदोषीट पत्रादि

विना यस्य ज्ञानं जनिमृतिभयं याति जनता ।  
 विना यस्य मृत्या कृमिशतजनिं याति स विभुः।शरण्यो०॥६॥  
 नरातङ्कोत्तङ्कः शरणशरणो भ्रान्तिहरणो  
 घनश्यामो वामो ब्रजशिशुवयस्योऽर्जुनसखः ।  
 स्वयम्भूर्भूतानां जनक उचिताचारमुखदः । शरण्यो० ॥७॥  
 यदा धर्मग्लानिर्भवति जगतां शोभकरणी  
 तदा लोकस्वामी प्रकटितवपुः सेतुष्टगजः ।  
 सतां धाता स्वच्छो निगमगणगीतो ब्रजपतिः । शरण्यो० ॥८॥  
 इति हरिरखिलात्माराधितः शङ्करेण  
 श्रुतिविशदगुणोऽसौ मातृमोक्षार्थमाद्यः ।

योनियोंमें गिरना पड़ता है वे शरणागतवत्सल, निखिल भुवनेश्वर श्रीकृष्णचन्द्र मेरे नेत्रोंके विषय हों ॥६॥ जो प्राणियोंके भयको दूर करनेवाले हैं, शरणागतोंको शरण देनेवाले तथा भ्रमको दूर करनेवाले हैं, मेघस्थान हैं, सुन्दर हैं, ब्रजवालोंके समवयस्क साथी और अर्जुनके सखा हैं, स्वयम्भू हैं, समस्त प्राणियोंके पिता हैं तथा उचित आचरणोंद्वारा मुक्त देनेवाले हैं वे शरणागतवत्सल, निखिल भुवनेश्वर श्रीकृष्णचन्द्र मेरे नेत्रोंके विषय हों ॥ ७ ॥ जब संसारको शुद्ध कर देनेवाला धर्मका हास होकर है उस समय जो लोक-भर्यादाकी रक्षा करनेवाले लोकेश्वर, संत-प्रतिपालक-वेदवर्णित शुद्ध एवं अजन्मा भगवान् उसकी रक्षाके लिये शरीर धारण करते हैं वे ही शरणागतवत्सल, निखिल भुवनेश्वर ब्रजराज श्रीकृष्णचन्द्र मेरे नेत्रोंके विषय हैं ॥ ८ ॥ इस प्रकार अपनी माताकी मुक्तिके लिये

यतिवरनिकटे

श्रीयुक्त

आविर्भव

स्वगुणवृत

उदारः

शङ्खचक्राब्जहस्तः ॥ ९ ॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतं कृष्णाष्टकं सम्पूर्णम् ।

### ५१ — श्रीकृष्णाष्टकम्

भजे प्रजैकमण्डनं समस्तपापखण्डनं

स्वभक्तचित्तरञ्जनं सदैव नन्दनन्दनम् ।

सुपिच्छगुच्छमस्तकं सुनादवेषुहस्तकं

अनङ्गरङ्गसागरं नमामि कृष्णनागरम् ॥ १ ॥

मनोजगर्वमोचनं विशाललोललोचनं

विधूतगोपशोचनं नमामि पद्मलोचनम् ।

शङ्कराचार्यजीने श्रुतिकथित गुणोंवाले, निखिलात्मा आदि नारायण की आराधना की तो अपने उदार गुणोंसे युक्त श्रीभगवान् लक्ष्मीजीसहित निकट शङ्ख, चक्र, पद्मादि लिये प्रकट हो गये ॥ ९ ॥

भक्तभूमिके एकमात्र आभूषण, समस्त पापोंको नष्ट करनेवाले तथा भक्तोंके चित्तोंको आनन्दित करनेवाले नन्दनन्दनको सर्वदा मज्जा लाने मस्तकपर मनोहर मोर-पङ्कजा मुकुट है, हाथोंमें सुपीली बाँसुरी तथा जो काम-कल्याणके सागर हैं उन नटनागर श्रीकृष्णचन्द्रको नमस्कार करता है ॥ १ ॥ कामदेवका मान-मर्दन करनेवाले, सब दे सुन्दर नेत्रोंवाले तथा भक्तगोपोंका शोक हरनेवाले कमलनयन शङ्कराचार्यको नमस्कार





सुतं भगवत्तारकं भवाब्धिकर्णधारकं  
 यशोमतीकिशोरकं नमामि चित्तचोरकम् ।  
 एगन्तकान्तभङ्गिनं सदासदालसङ्गिनं  
 दिने दिने नवं नवं नमामि नन्दसम्भवम् ॥ ५ ॥  
 गुणाकरं सुखाकरं कृपाकरं कृपापरं  
 सुरद्विपथिकन्दनं नमामि गोपनन्दनम् ।  
 नवीनगोपनागरं नवीनकेलिलम्पटं  
 नमामि मेषसुन्दरं तडित्प्रभालसत्पटम् ॥ ६ ॥  
 नमस्तगोपनन्दनं हृदम्युजैकमोदनं  
 नमामि कुञ्जमध्यगं प्रसन्नभानुशोभनम् ।  
 निकामकामदायकं दगन्तचारुसायकं

हस्तगारके कर्णधार मनोहर यशोशकुमारको नमस्कार करता हूँ।  
 भक्ति हस्तगारके कदाकाले, सदैव सुन्दर भूषण धारण करनेवाले नित्य  
 रूप सुन्दरकुमारको नमस्कार करता हूँ ॥ ५ ॥ गुणोंके भण्डार, सुखनागर,  
 रत्नरेख और कृपादु गोपालको, जो देव गणुओंको ध्वंस करनेवाले  
 हैं, नमस्कार करता हूँ; नित्य नूतन लीलाविहारी, मेषस्याम नटनागर  
 पौतकी, जो विजयोंकीभी आभावाला अति सुन्दर पौताधर धारण  
 करनेवाले हैं, नमस्कार करता हूँ ॥ ६ ॥ जो समस्त गोपीको आनन्दित  
 करनेवाले और हृदयहमलको विकसित करनेवाले, देदीप्यमान सूरके समान  
 प्रसन्न हैं, उन कुञ्जमध्यगतों श्यामसुन्दरको नमस्कार करता हूँ । जो  
 हस्तगारके भक्तियोंके ध्वंस करनेवाले हैं, जिनकी चारु लवण वापोंके  
 ध्वंस हैं, सुन्दर देवु ब्रह्मकर गान करनेवाले उन कुञ्जनाचरको

रसालवेषुगायकं नमामि कुञ्जनायकम् ॥  
 विदग्धगोपिकामनोमनोज्ञतल्पशायिनं  
 नमामि कुञ्जकानने प्रवृद्धवह्निपायिनम् ।  
 यदा तदा यथा तथा तथैव कृष्णसत्कथा  
 मया सदैव गीयतां तथा कृपा विधीयताम् ।  
 प्रमाणिकाष्टकद्वयं जपत्यधीत्ययः पुमान्  
 भवेत्स नन्दनन्दने भवे भवे सुभक्तिमान् ॥ ८  
 इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतं श्रीकृष्णाष्टकं सम्पूर्णम् ।

## ५२—भगवत्स्तुतिः

भीष्म उवाच

इति मतिरुपकल्पिता विवृष्णा  
 भगवति सात्वतपुङ्गवे विभृम्नि ।

नमस्कार करता हूँ ॥ ७ ॥ चतुर गोपिकाओं के मनस्वी सुधोमक रूपक  
 रूपन करनेवाले तथा कुञ्जवनमें बसती हुई दायागिधो पान कर बदेरों  
 श्रीकृष्णचन्द्रको नमस्कार करता हूँ, मेरे ऊपर ऐसी कृपा हो कि जल  
 जैसी भी परिस्थितिमें रहूँ सदा श्रीकृष्णचन्द्रकी मस्तकाओं का गान करे । वे  
 पुरुष इन दोनों शान्तिष्ठ भएँ ही पाठ या जा करेगा म् नन्दनन्दन  
 नन्दनन्दन इयामपुन्दरकी भक्तिमें मुक्त होगा ॥ ८ ॥

भीष्म की श्लोक— जो निरानन्दमें मग्न है और जमी शान्ति  
 (शान्ति) करनेके इच्छाने शान्तिमें मीमांसा करने के सब उपाय

स्वसुखमुपगते

कचिद्विहृतं

प्रकृतिसुपेयुषि

यद्भवप्रवाहः ॥ १ ॥

त्रिभुवनकमनं

तमालवर्णं

रविकरगौरवाम्बरं

दधाने ।

वपुरलककुलावृताननाब्जं

विजयसखे रतिरस्तु मेऽनवघा ॥ २ ॥

युधि

तुरगरजोविभूमविश्वक्-

कचलुलितश्रमवार्यलङ्कृतास्ये

मम

निशितशरैर्विभिद्यमान-

त्वचि विलसत्कवचेऽस्तु कृष्ण आत्मा ॥ ३ ॥

सपदि

सखिवचो निशम्य मध्ये

निजपरयोर्वलयो रथं निवेश्य ।

रथं प्रवाह चल्ता है ऐसे भूमास्वरूप, यदुभेष्ट भगवान् कृष्णमें अपनी तृष्णारहित बुद्धि समर्पित कर दी है ॥ १ ॥ त्रिभुवनसुन्दर वर्ण सूर्यकिरणोंके समान उज्ज्वल और पवित्र बस्त्र धारण करनेवाले विनम्र मुसकमल अलकावलीसे आवृत है, उन अर्जुन-सखासे मेरी प्रेम प्रीति हो ॥ २ ॥ युद्धमें घोड़ोंकी टापसे उड़ी हुई रजसे धूसरित चारों ओर छिटकी हुई अलकोंवाले, परिभ्रमजन्य पसीनेकी बुँदोंसे भित्त मुसकवाले और मेरे तीक्ष्ण बाणोंसे विदीर्ण हुई त्वचावाले, कवचधारी कृष्णमें मेरी आत्मा प्रवेश ॥ ३ ॥ सखाके लिये मुनकर शीघ्र ही अपनी ओर विपश्चि की सेनाओंके बीचमें

स्थितवति

परसैनिकापुरक्षणा

इतवति

पार्थसखे

रतिर्ममास्तु ॥ ४ ॥

व्यवहितपृतनामुखं

निरीक्ष्य

स्वजनवधाद्विमुखस्य

दोषबुद्धया ।

कुमतिमहरदात्मविद्यया

यश्चरणरतिः

परमस्य

तस्य

मेऽस्तु ॥ ५ ॥

स्वनिगममपहाय

मत्प्रतिज्ञा-

मृतमधिकर्तुमवप्सुतो

रथस्यः ।

धृतरथचरणोऽभ्ययाच्चलद्गु-

हरिरिव

हन्तुमिमं

गतोत्तरीयः ॥ ६ ॥

शितविशिखहतो

विशीर्णदंशः

क्षतजपरिप्सुत

आततायिनो

मे ।

रथको खड़ा करके अपने भृकुटि-विलाससे विपत्ती सैनिकोंकी आयुको हरनेवाले पार्थ-सखामें मेरी प्रीति हो ॥ ४ ॥ दूर खड़ी सेनाके मुखको निरीक्षण करके स्वजन-वधमें दोषबुद्धिसे निवृत्त हुए अर्जुनकी कुमतिको त्रिकने आत्मविद्या ( गीता ज्ञान ) द्वारा हर लिया था, उस परमपुरुष ( कृष्ण ) के चरणोंमें मेरी प्रीति हो ॥ ५ ॥ मेरी प्रतिज्ञाको सत्य करनेके लिये अपनी प्रतिज्ञा छोड़कर रथमें उतर पड़े और सिंह जैसे हाथीको मारने दीड़ता है उसी तरह चक्रको लेकर पृथ्वी कँगाते हुए कृष्ण ( मेरी ओर ) देखते उस समय गीमताके कारण उनका दुपट्टा ( धृष्टके के सन्तवना देनेके लिये ) गिर पड़ा था ॥ ६ ॥ मुझ आततायीके तीर

प्रमभमभिससार

मद्वधार्थं

म भवतु मे भगवान् गतिर्भुङ्कुन्दः ॥ ७ ॥

विजयरथकुटुम्ब

आत्ततोत्रे

धृतहयरश्मिनि

तच्छिष्येक्षणीये ।

भगवति रतिरस्तु मे सुमूर्षो-

र्यमिह निरीक्ष्य हता गताः मरूपम् ॥ ८ ॥

ललितगतिविलासवल्गुहास-

प्रणयनिरीक्षणकल्पितोरुमानाः ।

कृतमनुकृतवत्य

उन्मदान्धाः

प्रकृतिमगन्किल यस्य गोपवध्वः ॥ ९ ॥

मुनिगणनृपवर्यसंकुलेऽन्तः-

शक्ति विदीर्ण होकर, फटे हुए पाव और रश्मिमे छने हुए, ओ  
 मगदन् बुकुन्द मुझे दृष्टपूर्वक मारनेको दौड़े, वे मेरी गति हो ॥ ७ ॥  
 सङ्कुले रथमें—ताबुक लेकर और घोड़ोंकी लगाम पकड़कर बैठे हुए  
 (भ्राता!) देखी शोभासे दर्शनीय भगवान्में मुझ मरणाकाङ्क्षीकी प्रीति  
 हो; किन्तु दर्शन करके इस मुद्रमें मरे हुए रथ भगवत्-स्वरूपको  
 प्राप्त हो गये हैं ॥ ८ ॥ ललित गति, विलास, मनोहर हास्य और  
 अङ्गुली निरोक्षणके समय बहुत मान धारण करनेवाली तथा (कृष्णके  
 अङ्गुली ही जानेर) उन्मत्त होकर भगवत्-चरित्र ही अनुकरण  
 करनेवाली शोचस्पृष्ट किन्तु स्वरूपको निश्चय ही : हो गयी ॥ ९ ॥  
 इतिनेके रथवत्पथमें, मुनिगण और कृत्तिकोंके समूह किन्तु अध

सदसि बुधिष्ठिरराजस्य एषाम् ।  
 अर्हणमुपपेद ईक्षणीयो  
 मम दृष्टिगोचर एष आविरात्मा ॥१॥  
 तमिममहमजं शरीरमाजां  
 हृदि हृदि धिष्ठितमात्मकल्पितानाम् ।  
 प्रतिदृशमिव नैकधार्कमेकं  
 समधिगतोऽसि विभूतमेदमोहः ॥१॥  
 इति श्रीमद्भागवते महापुराणे प्रथमस्कन्धे नवमेऽध्याये  
 भीष्मकृता भगवत्स्तुतिः सम्पूर्णा ।

### ५३ -- गोविन्ददामोदरस्तोत्रम्

अग्रे कुरूणामथ पाण्डवानां दुःशासनेनादृतवस्रकेना ।  
 कृष्णा तदाक्रोशदनन्यनाथा गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ १ ॥

पूजा दुर्ग, अशो! ऐमे दर्शनीय भगवान् ही ये मेरी दृष्टिके सामने प्रकट हुए हैं  
 ॥ १० ॥ मैं भेद और मोहसे रहित होकर आने ही रचे हुए प्रत्येक शरीरके  
 हृदयमें स्थित सर्वकी तादृ एक होने हुए भी नाना दृष्टिभेदमें अनेक रूप ही करने  
 वाले और अमररहित इस परमात्मा ( कृष्ण ) की शरणमें जाता हूँ ॥ ११ ॥

[ जिम मन्त्र ] कोरव और पाण्डवोंके सामने भी कहे  
 दुःशासनने डोरे वस्र और कालीके पकड़कर लीना उस समय जिम  
 कोरे हुए नाम के दे लगे डोरेने रंगर दुःशासः—दे गोविन्द

श्रीकृष्ण विष्णो मधुकैटभारे भक्तानुकम्पिन् भगवन् मुरारे।

त्रायस्व मां केशव लोकनाथ गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ २ ॥

विक्रेतुकामाखिलगोपकन्या मुरारिपादारपितचित्तवृत्तिः ।

दध्यादिकं मोहवशादवोचद् गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ३ ॥

उद्धसले सम्भृततण्डुलांश्च संघट्टयन्त्यो मुसलैः प्रमुग्धाः ।

गायन्ति गोप्यो जनिता नुरागा गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ४ ॥

काचित्कराम्भोजपुटे निपण्णं क्रीडाशुकं किंशुकरक्ततुण्डम् ।

अध्यापयामास सरोरुहाक्षी गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ५ ॥

हे दामोदर ! हे माधव ! ॥ १ ॥ हे श्रीकृष्ण ! हे विष्णो ! हे मधु-कैटभको मारनेवाले ! हे भक्तोंके ऊपर अनुकम्पा करनेवाले ! हे भगवन् ! हे मुरारे ! हे केशव ! हे लोकेश्वर ! हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव ! मेरी रक्षा करो, रक्षा करो ॥ २ ॥ जिनकी चित्तवृत्ति मुरारिके चरणकमलोंमें लगी हुई है वे सभी गोपकन्याएँ दूध-दही बेचनेकी इच्छासे घरसे चलीं । उनका मन तो मुरारिके पास था; अतः प्रेमवश सुध-सुध भूल जानेके कारण 'रही लो दही' इसके स्थानमें जोर-ओरसे 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' आदि पुकारने लगीं ॥ ३ ॥ ओखलीमें धान भरे हुए हैं, उन्हें मुग्धा गोप-कन्याओंसे कूट रही हैं और कूटते-कूटते कृष्णप्रेममें विमोर होकर गोविन्द ! दामोदर ! माधव ! इस प्रकार गायन करती जाती हैं ॥ ४ ॥ कोई कमलनयनी वाला मनोविनोदके लिये पाले हुए इन्दीवरी करकमल-पर बैठे किशुककुसुमके समान रक्तवर्ण खोचवाले सुमोके देता रही थी— परो तो तोता ! 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' ॥ ५ ॥ प्रत्येक घरमें



गृहे गृहे गोपबधूसमूहः प्रतिक्षणं पिञ्जरसारिकाणाम् ।  
 स्वलद्गिरं वाचयितुं प्रवृत्तो गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ६ ॥  
 पर्यङ्किकाभाजमलं कुमारं प्रस्वापयन्तोऽखिलगोपकन्याः ।  
 जगुः प्रयन्धं स्वरतालवन्धं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ७ ॥  
 रामानुजं वीक्षणकेलिलोलं गोपी गृहीत्वा नवनीतगोलम् ।  
 आवालकं बालकमाजुहाव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ८ ॥  
 विचित्रवर्णाभरणाभिरामेऽमिधेहि वक्त्राम्बुजराजहंसि ।  
 सदा मदीये रसनेऽप्ररङ्गे गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ९ ॥  
 अङ्गाधिरूढं शिशुगोपगूढं स्तनंधयन्तं कमलैककान्तम् ।

समूह-बी-समूह गोपाङ्गनाएँ पीजरोंमें पाली हुई अपनी मैनाओंमें उत  
 लइखड़ाती हुई बाणीको क्षण-क्षणमें 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !  
 इत्यादि रूपसे कहलानेमें लगी रहती थी ॥ ६ ॥ पालनेमें पौढ़ हुए मने  
 नन्दे बच्चेको सुलाती हुई सभी गोपकन्याएँ ताल-स्वरके साथ 'गोविन्द !  
 दामोदर ! माधव !' इस पदको ही गाती जाती थी ॥ ७ ॥ हाथमें मास्तन  
 गोला लेकर मैया यशोदाने आँख-मिचौनीकी क्रीडामें व्यस्त बल्लभमें  
 छोटे भाई कृष्णको बालकोंके बीचसे पकड़कर पुकारा—'अरे गोविन्द !  
 अरे दामोदर ! अरे माधव !' ॥ ८ ॥ विचित्र वर्णमय आभरणोंमें अत्यन्त  
 सुन्दर प्रतीत होनेवाली हे सुखकमलकी राजहंसीरूपिणी मेरी रखने !  
 सर्वप्रथम 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इस ध्वनिका ही विस्तार कर ॥ ९ ॥  
 अपनी गोदमें बैस कर दूध पाने हुए बाळगोपालरूपधारी मगवान् स्वर्ग  
 कान्तको लक्ष्य करके 'मानन्दमें मग्न हुई यशोदामैया इस प्रकार बुद्ध

सम्बोधयामास मुदा यशोदा गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१०॥  
 क्रीडन्तमन्तर्जमात्मजं स्वं समं वयस्यैः पशुपालवालैः ।  
 प्रेम्णा यशोदा प्रजुहाव कृष्णं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥११॥  
 यशोदया गाढमुत्सखलेन गोकण्ठपाशेन निबध्यमानः ।  
 स्रोत मन्दं नवनीतभोजी गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१२॥  
 निजाङ्गणो कङ्कणकेलिलोठं गोपी गृहीत्वा नवनीतगोलम् ।  
 आमर्दयत्पाणितलेन नेत्रे गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१३॥  
 गृहे गृहे गोपवधूकदम्याः सर्वे मिलित्वा समवाययोगे ।

कहती थी—'ऐ मेरे गोविन्द ! ऐ मेरे दामोदर ! ऐ मेरे माधव ! जरा  
 सोलो तो सही ?' ॥ १० ॥ अपने समवयस्क गोपबालकोंके साथ गोष्ठमें  
 खेलते हुए अपने प्यारे पुत्र कृष्णको यशोदामैयाने अत्यन्त स्नेहके साथ  
 पुकारा—'अरे ओ गोविन्द ! ओ दामोदर ! अरे माधव ! [ कहाँ चला  
 गया ? ]' ॥ ११ ॥ अधिक चपलता करनेके कारण यशोदामैयाने गौ  
 बाँधनेकी रस्सीसे खूब कसकर ओखलीमें उन धनदयामको बाँध दिया  
 वह तो वे माखनभोगी कृष्ण धीरे-धीरे [ आँखें मलते हुए ] सिसक-  
 सिसककर 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' कहते हुए रोने लगे ॥ १२ ॥  
 भीनन्दनन्दन अपने ही घरके आँगनमें अपने हाथके कङ्कणसे खेलनेमें  
 लगे हुए हैं, उसी समय मैयाने धीरेसे जाकर उनके दोनों कमलनयनोंको  
 अपनी श्पेलीसे मूँद लिया तथा दूसरे हाथमें नवनोतका गोला लेकर  
 मूर्च्छक करने लगी—'गोविन्द ! दामोदर ! माधव ! [ लो देखो, यह  
 माखन खा लो ]' ॥ १३ ॥ भक्तके प्रत्येक घरमें गो-नाएँ एकत्र  
 होनेका अवसर पानेपर छुटकी-छुट आपसमें मिलकर उन मनमोहन

पुण्यानि नामानि पठन्ति नित्यं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१॥  
 मन्दारमूले वदनाभिरामं विम्याभरे पूरितवेशुनादम् ।  
 गोगोपगोपीजनमध्यसंस्थं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१॥  
 उत्थाय गोप्योऽपररात्रभागे स्मृत्वा यशोदासुतबालकेलिम् ।  
 गायन्ति प्रोच्यैर्दधि मन्थयन्त्यो गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१॥  
 जग्धोऽथ दचो नवनीतपिण्डो गृहे यशोदा विचिकित्सयन्ती ॥  
 उपाचसत्यं वद हे मुरारे गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१॥  
 अभ्यर्च्य गेहं युवतिः प्रवृद्धयेमप्रवाहा दधि निर्ममन्थ ।

माधव के 'गोविन्द, दामोदर, माधव' इन पवित्र नामों को पढ़ा करती है ॥ १ ॥  
 मिनका मुन्दारविन्द वदा ही मनोहर दे, जो अपने विम्वहे समान भ्रम  
 अचरौर रसकर बंशीकी मधुर ध्वनि कर रहे हैं तथा जो कदम्बके तले गो  
 गोर और गोपियोंके मध्यमें निरात्रमान हैं उन भगवान्का रहे गोविन्द !  
 दामोदर ! हे माधव ! इस प्रकार करते हुए सरा स्मरण करना चाहिये ॥ १५ ॥  
 ब्रह्मज्ञानार्थे ब्राह्ममुहूर्तमें उठकर और उन यशुमनिन्दनकी कायकी इश्वरी  
 कानोंको याद करके दही मथने मथने 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इन  
 पदोंको ठस मगने गाया करनी है ॥ १६ ॥ [ दधिमथकर मथाने माधव  
 श्लोका गन दिया था । माधवमोगी कृष्णकी दधि पढ़ गये, इट उभे धीमे  
 उठा लवे ] कुछ मगना, कुछ बाँट दिया । जब दूँदने दूँदने न मित्र है  
 कानेकनेवाले अगलर मन्देह काने हुए पूजा—हे मुरारे ! हे गोविन्द ! हे  
 दामोदर ! हे माधव ! टोंक-टोंक बना माधव का मीठा क्या हुआ ! ॥ १७ ॥  
 जिन्हे दरबने मदी बक आ रही है वेमी मगना यशोदा पाके श्लोका  
 दही मथने लगे ।

गायन्ति गोप्योऽथ सखीसमेत। गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१८॥

कश्चित् प्रमाते दधिपूर्णपात्रे निक्षिप्य मन्थं युवती मुकुन्दम् ।

ब्रालोक्य गानं विविधं करोति गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१९॥

क्रौंदापरं भोजनमज्जनार्थं हितैपिणी स्त्री तनुजं यशोदा ।

आह्वत् प्रेमपरिप्लुताक्षी गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२०॥

सुप्तं क्षपानं निलये च विष्णुं देवपिंमुख्या मुनयः प्रपन्नाः ।

तेनाच्युते तन्मयतां व्रजन्ति गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२१॥

विहाय निद्रामरुणोदये च विधाय कृत्यानि च विप्रमुख्याः।

गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इस पदका गान करने लगी ॥ १८ ॥

किसी दिन प्रातःकाल ल्यों ही माता यशोदा दही भरे भाण्डमें मयानीको

छेदकर उड़ी ल्यों ही उसकी दृष्टि शय्यापर बैठे हुए मनमोहन मुकुन्दपर

पड़ी। सरकारको देखते ही वह प्रेममें पगली हो गयी और भेरा गोविन्द !

मेरा दामोदर ! मेरा माधव !' ऐसा कहकर तरद-तरहमें गाने लगी ॥ १९ ॥

गोदाविहारी मुरारि शालकोंके साथ खेल रहे हैं [ अभीतक न स्नान किया है

न भोजन ] अतः प्रेममें विह्वल हुई माता उन्हें स्नान और भोजनके लिये

पुकारने लगी—अरे ओ गोविन्द ! ओ दामोदर ! ओ माधव ! [ आ

देख ! आ ! रानी टंका हो रहा है, बहदीये नहा ले और कुछ खा ले ] ॥ २० ॥

अब यदि श्रुति 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !' इस प्रकार

वर्णना करते हुए, परमं मुखपूर्वक सोये हुए उन पुराणपुरुष बालकृष्णकी

छात्रमें भवते; अतः उन्होंने भीअच्युतमें तन्मयता प्राप्त की ॥ २१ ॥

वेतन बरुष प्रातःकाल उठकर और अपने नित्य-नैरे / ह चनोंकी पूर्वकर

वेदावसाने प्रपठन्ति नित्यं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२०॥  
 वृन्दावने गोपगणाश्च गोप्यो विलोक्य गोविन्दवियोगस्त्रि  
 राधां जगुः साश्रुविलोचनाभ्यां गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२१॥  
 प्रभातसञ्चारगता तु गावस्तद्वरस्यार्थं तनयं यशोदा ।  
 प्राबोधयत् पाणितलेन मन्दं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२२॥  
 प्रवालशोभा इव दीर्घकेशा वाताम्युपर्णाशिनपूतदेहाः ।  
 मूले तरूणां मुनयः पठन्ति गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२५॥  
 एवं ब्रुवाणा विरहातुरा भृशं ब्रजस्त्रियः कृष्णविषक्तमानसाः ।

वेदपाठके अन्तमें नित्य ही 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इन मन्त्र-  
 नामोंका कीर्तन करते हैं ॥२०॥ वृन्दावनमें श्रीशुभभानुकुमारीकी बनकरिणी  
 वियोगसे विह्वल देख गोपगण और गोपियाँ अपने कमलनयनोंसे नीर बगावटी  
 हुई 'हा गोविन्द ! हा दामोदर ! हा माधव !' आदि कहकर पुष्पने  
 लगीं ॥ २१ ॥ प्रातःकाल होनेपर जब गीर्दे बनमें चरने चली गयीं तब  
 उनकी रक्षाके लिये यशोदामैसा शय्यापर शयन करते हुए बालकृष्णकी  
 मीठी-मीठी धरकियोंसे जगती हुई बोलों—'धेय गोविन्द ! मुन्ना माधव !  
 लखू दामोदर ! [ उठ, जा गौओंको चर सा ]' ॥ २२ ॥  
 केवल वायु, जल और पत्तोंके खानेके जिनके शरीर पवित्र हो गये हैं,  
 ऐसे प्रवालके समान गोभाषमान लंबी-लंबी एवं कुछ अरण्य रंगकी  
 बटाओंवाले मुनिगण पवित्र शृणोंकी छायामें विराजमान होकर निरन्तर  
 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इन नामोंका पाठ करते हैं ॥ २५ ॥  
 भाषनमात्रके निमित्त विह्वल हुई प्रजाजनार्थ उनसे विनयसे विविध प्रश्न  
 करने कहती हुईं—'लज्जाकी निन्दाप्रति दे बड़े भक्तियोंमें गोविन्द !

तिसृष्वलक्षां रुरुदुः स सुखरं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२६॥  
 गोपी कदाचिन्मणिपिञ्जरस्थं शुक्रं वचो वाचयितुं प्रवृत्ता ।  
 प्रानन्दकन्द प्रजचन्द्र कृष्ण गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२७॥  
 गोरत्नशालैः शिशुकाकपर्शं वधन्तमम्भोजदलायताञ्जम् ।  
 उवाच माता चिबुकं गृहीत्वा गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२८॥  
 प्रभावकाले परवल्लवांषा गोरक्षणार्थं धृतवेप्रदण्डाः ।  
 शङ्कारयामागुरनन्तमाद्यं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२९॥  
 ब्रह्मण्ये कालियमर्दनाय यदा कदम्बादपतन्मुरारिः ।  
 गोताडनाश्चुकुशुरेत्य गोपा गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३०॥

दामोदर ! माधव ! कहकर जोर-जोरसे गोने लगी ॥ २६ ॥ गोपी  
 धीर-धियाही किमी दिन मणियोंके पिंजरेमें पले हुए लोहेके एक एक  
 अन्दकन्द ! प्रजचन्द्र ! कृष्ण ! गोविन्द ! दामोदर ! माधव " इन  
 कनेधो कुलने लगी ॥ २७ ॥ कमलनयन श्रीकृष्णचन्द्रको किमी गोर  
 कण्ठी सोयी पलकेके घूँटके कलोंके बाँधते देण मैसा प्यारसे उनकी टाँटीके  
 परापर करने लगी-मेरा गोविन्द ! मेरा दामोदर ! मेरा माधव ॥२८॥  
 दामोदर हुआ, ग्याल-बालोंकी मित्रमण्डली हस्तोंमें देवर्षः उहाँ और  
 कालीके गोपीको चरानेके लिये निकली । तब के अरने पदसे मया अन्त  
 श्रीकृष्ण श्रीकृष्णको गोविन्द ! दामोदर ! माधव ! कह कर कर कुलने  
 ॥२९॥ शिव समय कालियनायका मर्दन करनेके लिये करीब करीब  
 लगे हुए, उस समय गोताडनारं और गोतलय : अथर यह  
 लींकर ! हा दामोदर ! हा माधव ! अथर रहे हैं, लोने लगे ॥३०॥

वेदावसाने प्रपठन्ति नित्यं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२२॥  
 वृन्दावने गोपगणाश्च गोप्यो विलोक्य गोविन्दवियोगस्त्रिभाम्।  
 राधां जगुः साश्रुविलोचनाभ्यां गोविन्द दामोदर माधवंति ॥२३॥  
 प्रभातसञ्चारगता तु गावस्तद्रक्षणार्थं तनयं यशोदा ।  
 प्राबोधयत् पाणितलेन मन्दं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२४॥  
 प्रवालशोभा इव दीर्घकेशा वाताम्बुपर्णाशनपूतदेहाः ।  
 मूले तरुणां मुनयः पठन्ति गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२५॥  
 एवं भ्रुवाणा विरहातुराभृशं व्रजस्त्रियः कृष्णविपक्तमानसाः ।

वेदापाठके अन्तमे नित्य ही गोविन्द ! दामोदर ! माधव ! इन मन्त्रुल नामोंका कीर्तन करते हैं ॥२२॥ वृन्दावनमें श्रीकृष्णभानुकुमारीको बनबारीके वियोगसे विद्वल देख गोपगण और गोपियाँ अपने कमलनयनोंसे नीर बहाती हुई 'हा गोविन्द ! हा दामोदर ! हा माधव !' आदि कहकर पुकारने लगीं ॥ २३ ॥ प्रातःकाल होनेपर जब गौएँ वनमें चरने चलीं गयीं तब उनकी रक्षाके लिये यशोदामैया शय्यापर शयन करते हुए बालकृष्णको मीठी-मीठी थपकियोंसे जगाती हुई बोलीं—'बेटा गोविन्द ! मुन्ना माधव ! कल्लू दामोदर ! [ उठ, जा गौओंको चरा ल ]' ॥ २४ ॥ केवल वायु, जल और पत्तोंके त्वानेने जिनके शरीर पवित्र हो गये हैं, ऐसे प्रवालके समान शोभायमान लंबी-लंबी एवं बुछ अरण्य रंगकी जटाओंवाले मुनिगण पवित्र वृक्षोंकी छायामें विराजमान होकर निरन्तर 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इन नामोंका पाठ करते हैं ॥ २५ ॥ धीवनमायोंके विषे विद्वल हुईं जगाइनाएँ उनके निपटमें विविध प्रकारकी यत्न कर्तती हुईं '—लज्जारी निन्दाश्रुति है बड़े अहर्षस्वरमें गोविन्द !

सृज्य लजां रुद्रुः स सुस्तरं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२६॥  
 गोपी कदाचिन्मणिपिञ्जरस्थं शुक्रं वचो वाचयितुं प्रवृत्ता ।  
 आनन्दकन्दं व्रजचन्द्रं कृष्णं गोविन्दं दामोदरं माधवेति ॥२७॥  
 गोवत्सवालैः शिशुकाकपक्षं वधन्तमम्भोजदलायतास्रम् ।  
 उवाच माता चिबुकं गृहीत्वा गोविन्दं दामोदरं माधवेति ॥२८॥  
 प्रभातकाले वरवल्लवौषा गोरक्षणार्थं घृतवेत्रदण्डाः ।  
 आकारयामासुरनन्तमाद्यं गोविन्दं दामोदरं माधवेति ॥२९॥  
 जलाशये कालियमर्दनाय यदा कदम्बादपतन्मुरारिः ।  
 गोपाङ्गनादञ्जुशुरेत्य गोपा गोविन्दं दामोदरं माधवेति ॥३०॥

दामोदर ! माधव !' कहकर जोर जोरसे रोने लगी ॥ २६ ॥ गोपी  
 श्रीराधिकाजी किसी दिन मणियोंके निरुद्धेमे पले हुए तोलेले बार-बार  
 आनन्दकन्द ! व्रजचन्द्र ! कृष्ण ! गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इन  
 नामोंकी बुलवाने लगी ॥ २७ ॥ कमलनयन श्रीकृष्णचन्द्रको किसी गोर-  
 शकृती चोटी दृष्टिसे घुँलके बालोंसे बाँधते देख मैया प्यारसे उनकी डोढ़ीकी  
 पकड़कर कहने लगी—मेरा गोविन्द ! मेरा दामोदर ! मेरा माधव !' ॥२८॥  
 प्रातःकाल हुआ- पाल-बालोंकी मित्रमण्डली हाथोंमें धेनकी छड़ी और  
 हाथों में गोश्रोकों चरानेके लिये निकली । तब वे अपने प्यारे मन्त्रा अनन्त  
 आदिपुरुष श्रीकृष्णको गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' कह-कहकर बुलाने  
 ली ॥२९॥ तब समय कालियनागका मर्दन करनेके लिये कन्येया कदम्बके  
 रूपमें बुरे उस समय गोपाङ्गनाई और गोमण / आकर 'हा  
 गोविन्द ! हा दामोदर ! हा



अक्रूरमासाद्य यदा मुकुन्दभापोत्सवार्थं मधुरां प्रविष्टः ।  
 तदा स पौरैर्जयतीत्यभापि गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३१॥  
 कंसस्य दूतेन यदैव नीतो घृन्दावनान्ताद् वसुदेवघ्नः ।  
 स्रोद गोपी भवनस्य मध्ये गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३२॥  
 सरोवरं कालियनागबद्धं शिशुं यशोदातनयं निष्कम्य ।  
 चतुर्लुठन्त्यः पथि गोपबाला गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३३॥  
 अक्रूरयाने यदुवंशनाथं संगच्छमानं मधुरां निरीक्ष्य ।  
 ऊधुर्वियोगात् किल गोपबाला गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३४॥  
 नम्रन्द गोपी नलिनीवनान्ते कृष्णेन हीना कुसुमे शयाना ।

एक समय श्रीकृष्णचन्द्रने कंसके धनुर्वशोत्सवमें सम्मिलित होनेके  
 लिये अक्रूरजीके साथ मधुरामें प्रवेश किया, उस समय पुरावासीजन  
 गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव ! तुम्हारी जय हो, जय हो' ऐसा करने  
 लगे ॥ ३१ ॥ अब कंसके दूत अक्रूरको वसुदेवनन्दन श्रीकृष्ण और बलरामको  
 लपनमें दूर ले गये तब अनेक परमें बैठी हुई यशोदाजी भा  
 विन्द ! हा दामोदर ! हा माधव ! कड़-कड़कर बदन करने लगीं ॥ ३२ ॥  
 गोदानन्दन बालक श्रीकृष्णको कालियद्वारमें कालियनागमें जकड़  
 ता बुनकर गोपबाला गालेमें लोटती हुई 'हा गोविन्द !  
 दामोदर ! हा माधव !' कड़कर जोरेंसे बदन करने लगीं ॥ ३३ ॥  
 कंसके रथपर बइकर मधुरा जाते हुए श्रीकृष्णको देख समस्त  
 वासुदेव विद्वानके कारण अक्षीर होकर बने लगीं—'हा गोविन्द ! हा  
 ! हा माधव !' [ इसे छोड़कर तुम क्यों जाते हो ] । ॥ ३४ ॥  
 श्री श्रीकृष्ण कंसका ही शनिदा कमल्यनमें कुटुम्ब लपन

श्रीकृष्ण स्तोत्राणि

प्रकृष्टनीलोत्पललोचनाभ्यां गोविन्द दामोदर माधवेति ।  
 मातापितृभ्यां परिवार्यमाणा गेहं प्रविष्टा विललाप गोपी ।  
 आपत्य मां पालय विद्यनाथ गोविन्द दामोदर माधवेति ।  
 वृन्दावनस्थं हरिमाशु पुद्गुष्या गोपी गता कापि वनं निशाय  
 तत्राप्यदृष्टातिभयादबोधतु गोविन्द दामोदर माधवेति ।  
 मुखं शयाना निलये निजेषुपि नामानि शिष्णोःप्रयदन्ति मत्  
 वे निश्चितं तन्मपतां यजन्ति गोविन्द दामोदर माधवेति ।  
 सा नीरजाश्रीमवलोक्य राधां कुरोद् गोविन्दवियोगखिन्ना

लोकर अपने विद्विग्न कमलदला सोचनेभि ओए पहाती हुई 'हा गो  
 हा दामोदर ! हा माधव !' कहकर बन्दन करने लगी ॥  
 मातापिता आदिने शिरो हुए भीगधिजाओ परके मीनर प्रवेशकर  
 करने लगी कि 'हे विद्यनाथ ! हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे  
 एत आकर मेरी रथा करो ! रथा करो ॥१३॥' उचिता समय या  
 गोपीकी धम हो गया कि वृन्दावन-विहारी इन समय बनने सिगद  
 बह, फिर कहा था 'हा उगां और चक दो' किन्तु अब उठने निर्ज  
 बरसादकी न देखा ही बनने शौराती हुई 'हा गोविन्द ! हा दामो  
 माधव !' करने लगी ॥१०॥ [ बनने न भी ऊर्ध्व ] अपने पामे ही  
 दामोदर आपन करते हुए भी जो लोग 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे  
 एव किन्तु भगवान् के उदित नामोंकी निन्दन करने लगे हैं, वे नि  
 कान्दकी मन्मथता ब्रह्म कर लेते हैं ॥ १८ ॥ कन्  
 भन्दोविन्द' विद्वान्को उदित देण कोरं लो ॥ १८ ॥



वक्तव्यमेवं मधुरं सुभक्त्या गोविन्द दामोदर माधवेति ॥५१॥  
 भजस्य मन्त्रं भयबन्धमुक्त्यै जिह्वे रसज्ञे मुलभं मनोज्ञम् ।  
 द्रैपायनाद्यैर्मुनिभिः प्रजप्तं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥५२॥  
 गोपाल वंशीधर रूपसिन्धो लोकेश नारायण दीनबन्धो ।  
 उच्चस्वरैस्त्वं वद सर्वदैव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥५३॥  
 जिह्वे सदैवं भज सुन्दराणि नामानि कृष्णस्य मनोहराणि ।  
 समस्तभक्तार्तिविनाशनानि गोविन्द दामोदर माधवेति ॥५४॥  
 गोविन्द गोविन्द हरे मुरारे गोविन्द गोविन्द मुकुन्द कृष्ण  
 गोविन्द गोविन्द रघाङ्गपाणे गोविन्द दामोदर माधवेति ॥५५॥

दण्डपाणि यमराज इस शरीरका अन्त करने आवें तो बड़े ही  
 गद्गद स्वरमें 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !' इन म  
 नामोंका उच्चारण करती रहना ॥ ५१ ॥ हे जिह्वे ! हे रसज्ञे ! संता  
 पन्धनको काटनेके लिये तू सर्वदा 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे मा  
 इस नामरूपी मन्त्रका जप किया कर, जो मुलभ एवं सुन्दर हे  
 जिह्वे श्याम, वसिष्ठादि श्रुतियोंने भी जगा है ॥ ५२ ॥ हे जिह्वे  
 निरन्तर 'गोपाल ! वंशीधर ! रूपसिन्धो ! लोकेश ! नारायण ! दीनबन्  
 गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इन नामोंका उच्च स्वरमें कीर्तन  
 कर ॥ ५३ ॥ हे जिह्वे ! तू सदा ही श्रीकृष्णचन्द्रके 'गोवि  
 दामोदर ! माधव !' इन मनोहर मञ्जुल नामोंकी जो म  
 समस्त संकटोंकी निवृत्ति करनेवाले हैं, भजती ॥ ५४ ॥  
 हे जिह्वे ! 'गोविन्द ! गोविन्द ! हरे ! मुरारे ! गोविन्द ! गोविन्द ! मु  
 कृष्ण ! गोविन्द ! गोविन्द ! रघाङ्गपाणे ! गोविन्द ! दामोदर ! मा

पुण्यानि नामानि हरेर्जपन्तं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४७॥  
 दुर्वाससो वाक्यमुपेत्य कृष्णा सा चात्रवीत् काननवासिनीशम् ।  
 अन्तःप्रविष्टं मनसाजुहाव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४८॥  
 ध्येयः सदा योगिभिरप्रमेयश्चिन्ताहरश्चिन्तितपारिजातः ।  
 कस्तूरिकाकल्पितनीलवर्णो गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४९॥  
 संसाररूपे पतितोऽत्यगाधे मोहान्धपूर्णे विषयाभितप्ते ।  
 करावलम्बं मम देहि विष्णो गोविन्द दामोदर माधवेति ॥५०॥  
 त्वामेव याचे मम देहि जिह्वे समागते दण्डधरे कृतान्ते ।

कूदते और 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !' इन भगवान्‌के परमपावन नामोंका जप करते हुए देखा ॥ ४७ ॥ [ एक दिन द्रौपदीके भोजन कर लेनेपर असमयमें दुर्वास ऋषिने शिष्योंसहित आकर भोजन माँगा तब ] वनवासिनी द्रौपदीने भोजन देना स्वीकार कर अपने अन्तःकरणमें स्थित श्रीश्याममुन्दरको 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !' कहकर बुलाया ॥ ४८ ॥ योगी भी जिन्हें ठीक-ठीक नहीं जान पाते, जो सभी प्रकारकी चिन्ताओंको हरनेवाले और मनोविक्रिप्त वस्तुओंको देनेके लिये कल्पवृक्षके समान हैं तथा जिनके शरीरका रंग कस्तूरीके समान नीला है, उन्हें सदा ही 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इन नामोंसे स्मरण करना चाहिये ॥ ४९ ॥ जो मोहरूपी अन्धकारसे व्याप्त और चिन्तोंकी ज्वालासे सन्तप्त है, ऐसे अथाह संसाररूपी कृमि में पड़ा हुआ है, हे मेरे मधुसूदन ! हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव ! मुझे अन्धकारका सहाय दीजिये ॥ ५० ॥ हे जिह्वे ! मैं तुझमें एक भिक्षा माँगता हूँ, तू ही मुझे दे । वह यद कि जब

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६०॥

गोपीजनाह्लादकर ब्रजेश गोचारणारण्यकृतप्रवेश ।

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६१॥

प्राणेश विश्वम्भर कैटमारै वैकुण्ठ नारायण चक्रपाणे ।

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६२॥

हरे मुरारे मधुसूदनाय श्रीराम सीतावर रावणारे ।

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६३॥

श्रीयादवेन्द्राद्रिधराम्युजाध गोगोपगोपीसुखदानदक्ष ।

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६४॥

गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका निरन्तर पान करती रह ॥ ६० ॥ जो ब्रजराज ब्रजजनाओंको आनन्दित करनेवाले हैं, जिन्होंने गौओंको चरानेके लिये वनमें प्रवेश किया है; हे जिह्वे ! तुम उन्हीं मुरारिके

गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका निरन्तर पान करती रह ॥ ६१ ॥ हे जिह्वे ! तू प्राणेश ! विश्वम्भर ! कैटमारै ! वैकुण्ठ !

नारायण ! चक्रपाणे ! गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका निरन्तर पान करती रह ॥ ६२ ॥ हे हरे ! हे मुरारे ! हे मधुसूदन ! हे

पुरुणपुम्भोत्तम ! हे रावणारे ! हे सीतावरै श्रीराम ! हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !—इस नामामृतका हे जिह्वे ! तू निरन्तर पान करती रह ॥ ६३ ॥

हे जिह्वे ! श्रीयदुकुलनाय ! गिरिधर ! कमलनयन ! गौ, गोप और गोपियोंको सुख देनेमें कुशल ! श्रीगोविन्द ! दामोदर !

माधव !—इस नामामृतका निरन्तर पान करती रह ॥ ६४ ॥

सुखावसाने त्विदमेव सारं दुःखावसाने त्विदमेव गेयम् ।  
 देहावसाने त्विदमेव ज्ञाप्यं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥५६॥  
 दुर्वारवाक्यं परिगृह्य कृष्णा मृगीव भीता तु कथं कथञ्चिन् ।  
 समां प्रविष्टा मनसानुहाव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥५७॥  
 श्रीकृष्ण राधावर गोकुलेश गोपाल गोवर्धन नाथ विष्णो ।  
 जिह्मं पिबन्ध्यामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥५८॥  
 श्रीनाथ विश्वेश्वर विश्वमूर्ते श्रीदेवकीनन्दन दैत्यशत्रो ।  
 जिह्मं पिबन्ध्यामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥५९॥  
 गोपीपते कमरिपो मुकुन्द लक्ष्मीपते केशव वासुदेव ।

त्रिहो पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६९॥

धीकृष्ण गोविन्द हरं सुरारे हे नाथ नारायण वासुदेव ।

त्रिहो पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥७०॥

वस्तुं समर्थोऽपि न वक्ति कश्चिदहो जनानां व्यसनाभिमुख्यम् ।

त्रिहो पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥७१॥

इति श्रीविन्वमङ्गलाचार्यविरचितं श्रीगोविन्ददामोदरस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।



धराभरोत्तारणगोपवेष विहारलीलाकृतवन्दुशेष ।  
 जिह्ने पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६५॥  
 बकीवकाधासुरधेनुकारं केशीतृणावर्तविषातदक्ष ।  
 जिह्ने पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६६॥  
 श्रीजानकीजीवन रामचन्द्र निशाचरारे भरताग्रजेश ।  
 जिह्ने पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६७॥  
 नारायणानन्त हरे नृसिंह प्रह्लादवाधाहर हे कृपालो ।  
 जिह्ने पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६८॥  
 लीलामनुष्याकृतिरामरूप प्रतापदासीकृतसर्वभूप ।

जिन्होंने पृथ्वीका भार उतारनेके लिये सुन्दर बालका रूप धारण किया ।  
 और आनन्दमयी लीला करनेके निमित्त ही शेषशैली अपना नाम  
 बनाया है, ऐसे उन नटनागरके गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—  
 इस नामामृतका हे जिह्ने ! तू निरन्तर पान करती रह ॥ ६५ ॥ जो पूर-  
 षकासुर, अधासुर और धेनुकासुर आदि राक्षसोंके शत्रु हैं और कैल  
 तथा तृणावर्तको पछाड़नेवाले हैं, हे जिह्ने ! उन असुररि मुण्डरिहे गोविन्द !  
 दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका तू निरन्तर पान करती रह ॥ ६६ ॥  
 हे जानकी-जीवन भगवान् राम ! हे दैत्यदहन भरताग्रज ! हे ईश ! हे गोविन्द !  
 हे दामोदर ! हे माधव !—इस नामामृतका हे जिह्ने ! तू निरन्तर पान कर  
 रह ॥ ६७ ॥ हे प्रह्लादकी बाधा हरनेवाले दयामन नृसिंह ! नायक !  
 अनन्त ! हरे ! गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका  
 जिह्ने ! तू निरन्तर पान करती रह ॥ ६८ ॥ हे जिह्ने ! जिन्होंने लीला  
 मनुष्योंकी-सी आकृति बनाकर रामरूप प्रकट किया है और अपने शत्रु

मामुद्धर त्वे श्रीकरलालितचरणकमलपरिधौ लम्पम् ॥ १ ॥  
 कालिन्दोरुक्मिनीराधिकासत्याजाम्भवतीसुहृदम् ।  
 निवृत्तशरणागतभक्तव्रजेभ्यः कृपया गतभवभयवरदम् ॥  
 गौरीजनवत्सभरासेष्वरगोवर्धनधरमधुमधनम् ।  
 चन्द्रेऽहं निखिलाधिपतिं त्वामतिशयसुन्दरगुणमवनम् ॥  
 कृष्णलालजीद्विजाधिपं द्वे मनोजनिशं त्वं भज यत्नम् ।  
 मामुद्धर त्वे श्रीकरलालितचरणकमलपरिधौ लम्पम् ॥ २ ॥

इति श्रीकृष्णल्लोचनविरचितायां गीतामञ्जवशाश्रयां

प्रसन्नगीतं सम्पूर्णम् ।

## ५४—श्रीप्रपन्नगीतम्

( पञ्चमस्वरमेकतालं मञ्जनम्, विहागरागेण गीयते )

परमसखे श्रीकृष्ण मयङ्करमवार्णवेऽब्जय विनिमग्नम् ।

मामुद्धर ते श्रीकरलालितचरणकमलपरिधौ लग्नम् ॥

( भुवनेदम् )

गुणमृगतृष्णाचलितधियं विषयार्थसमुत्सुकदशकरणम् ।

परिभूतं दुर्मतिनरनिकरैर्मतिभ्रमार्जितगुणशरणम् ॥

सततं सभयमनोनिवहन्तं पङ्क्तिपुभिर्निखिलेड्यगुरुम् ।

कालिन्दीहृदयप्रियविष्णोश्चरणकमलरजसो विधुरम् ॥

मनःशोकमतिमोहक्षतयेऽभिकाङ्क्षन्तमजमुखभङ्गम् ।

मामुद्धर ते श्रीकरलालितचरणकमलपरिधौ लग्नम् ॥ १ ॥

कालिन्दोरुक्मिणीराधिकासत्पाजाम्भवतीसुहृदम् ।

निबधरागागतभक्तजनेभ्यः कृपयागतभवभयवरदम् ॥

गोपीजनवल्लभरासेश्वरगोविर्धनधरमधुमधनम् ।

वन्देऽहं निखिलाधिपतिं स्वामविश्वसुन्दरगुणभवनम् ॥

कृष्णलालजीद्विजाधिपं हे मनोऽनिशं त्वं भज यज्ञम् ।

मामुद्धर ते श्रीकरलालितचरणकमलपरिधौ लग्नम् ॥ २ ॥

इति श्रीकृष्णकलद्विजविरचितायां गीतामञ्जनसप्तशत्यां

प्रथमगीतं सप्तमम् ।

## ५४—श्रीप्रपन्नगीतम्

( पञ्चमस्वरमेकतालं भजनम्, विद्वागणनेन गीयते )

परमसखे श्रीकृष्ण मयङ्करमवार्णवेऽव्यय विनिमग्नम् ।

मामुद्धर ते श्रीकरलालितचरणकमलपरिधौ लग्नम् ॥

( भुवन्दम् )

गुणमृगतृष्णाचलितधियं विपयार्थसमुत्सुकदशकरणम् ।

परिमृतं दुर्मतिनरनिकरैर्मतिभ्रमार्जितगुणशरणम् ॥

सततं सभयमनोनिवहन्तं पद्मिपुभिर्निखिलेड्यगुरुम् ।

कालिन्दीहृदयप्रियविष्णोश्चरणकमलरजसो विधुरम् ॥

मनःशोकमतिमोहक्षतयेऽभिकाङ्क्षन्तमजमुखरघम् ।

हे परमसखे ! श्रीकृष्ण ! हे अव्यय ! हे श्रीलक्ष्मीजीके करकमलोंद्वारा सेवित आपके चरणारविन्दोंकी शरणमें आये हुए एवं भयंकर भवसागरमें डूबते हुए मेरा उद्धार कीजिये । त्रिगुणमयी मायारूपिणी मृगतृष्णासे जिसकी बुद्धि चञ्चल हो रही है, जिसकी दसों इन्द्रियाँ विषयभोगोंके लिये उत्कण्ठित रहा करती हैं, जो दुष्ट मनुष्योंद्वारा अपमानित हो चुका है, अपनी बुद्धि मारी जानेके कारण जिसने भगवान्की शरण छोड़ गुणोंकी शरण ली है, उस सदा भयभीत मनवाले, कामादि उः शत्रुओंके आलस्य फैलकर सबकी आशंका करनेवाले, कालिन्दीके प्राणनाथ आप ( श्रीकृष्ण ) के चरणारविन्दोंके लिये शून्य, मनके शोक और बुद्धिके भ्रमकी नाश करनेके लिये अजन्मा आपके मुखकमलके दर्शनाभिलाषी तथा लक्ष्मीजीके

५७—मधुराष्टकम्

अधरं मधुरं वदनं मधुरं नयनं मधुरं हसितं मधुरम् ।  
 हृदयं मधुरं गमनं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ १ ॥  
 चिनं मधुरं चरितं मधुरं वसनं मधुरं वलितं मधुरम् ।  
 बलितं मधुरं भ्रमितं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ २ ॥  
 श्णुर्मधुरो रेणुर्मधुरः पाणिर्मधुरः पादौ मधुरौ ।  
 मृत्युं मधुरं सख्यं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ३ ॥  
 पीतं मधुरं पीतं मधुरं भुक्तं मधुरं सुप्तं मधुरम् ।  
 रूपं मधुरं तिलकं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ४ ॥  
 हरणं मधुरं तरणं मधुरं हरणं मधुरं सरणं मधुरम् ।

धीमधुराधिरतिष्ठा सभी कुछ मधुर है । उनके अधर मधुर है, मुस्त मधुर है, नेत्र मधुर है, हास्य मधुर है, हृदय मधुर है और गति भी अति मधुर है ॥ १ ॥ उनके वचन मधुर है, चरित्र मधुर है, वस्त्र मधुर है, अंगभंगी मधुर है, चाल मधुर है और भ्रमण भी अति मधुर है । धीमधुराधिरतिष्ठा सभी कुछ मधुर है ॥ २ ॥ उनकी श्णु मधुर है, शरण मधुर है, करकमल मधुर है, चरण मधुर है, सख्य मधुर है और मृत्यु भी अति मधुर है; धीमधुराधिरतिष्ठा सभी कुछ मधुर है ॥ ३ ॥ उनका गान मधुर है, पान मधुर है, भोजन मधुर है, सुप्ति मधुर है, रूप मधुर है और तिलक भी अति मधुर है; धीमधुराधिरतिष्ठा सभी कुछ मधुर है ॥ ४ ॥ उनका हरण मधुर है, तरण मधुर है, सरण मधुर है और

मृदुकलनादं किल सविपादं रोदिति यमुनास्रम्भः ॥ २ ॥

नवनीरजधरश्यामलमुन्दर चन्द्रकुमुमरुचिवेश

गोपीगणहृदयेश ।

गोवर्द्धनधर वृन्दावनचर वंशीधर परमेश ॥ ३ ॥

राधारञ्जन कंसनिपूदन प्रणवित्स्तावकचरणे

निखिलनिराश्रयशरणे ।

एहि जनार्दन पीताम्बरधर कुञ्जे मन्थरपवने ॥ ४ ॥

इति श्रीगोपिकाविरहगीतं सम्पूर्णम् ।



आपके बिना सूना मालूम हो रहा है; मयूर आदि पक्षीगण हीन हो रहे हैं; मृदु कलरव करता हुआ श्रीयमुनाजीका निर्मल जल भी आपके वियोगमें शोकके साथ रोता-सा जान पड़ता है ॥ २ ॥ हे नवीन कमल धारण करनेवाले ! हे मेषकी-सी श्यामल सुन्दरतावाले ! हे मोरपंख और पुष्पोंसे सुशोभित वेपथारी गोपीजनोंके हृदयेश ! हे गोवर्द्धनधारी ! वृन्दावनविहारी ! मुरलीधर ! हे प्रभो ! पधारिये ॥ ३ ॥ हे राधिकাজीको प्रसन्न करनेवाले ! कंसको मारनेवाले ! सभी निराश्रयोंको आश्रय देनेवाले त्रापके चरणोंमें हम प्रणाम कर रहे हैं; हे जनार्दन ! पीताम्बरधारी ! हे प्रभो ! इस मन्द-मन्द वायुवाले कुञ्जमें पधारिये ! पधारिये ॥ पधारिये ॥ ४ ॥



५८—श्रीनन्दकुमाराष्टकम्

सुन्दरगोपालम् उखनमालं नयनविशालं दुःखहरम् ।  
 इन्दायनचन्द्रमानन्दकन्दं परमानन्दं धरणिधरम् ॥  
 बल्लभपददशामं पूर्णरामम् अत्यभिरामं प्रीतिकरम् ।  
 भव नन्दकुमारं सुरसुखसारं तत्प्रविचारं ब्रह्मपरम् ॥ १ ॥  
 सुन्दरवारिञ्जवदनं निजितमदनम् आनन्दमदनं मृगुष्टधरम् ।  
 गुञ्जाहृतिहारं विपिनविहारं परमोदारं पीरहरम् ॥  
 बल्लभपदपीठं कृत्तउपवीठं वरनवनीठं विद्युधवरम् । भव० ॥२॥  
 शोभितहृत्पूलं यशुनाहलं निपटप्रतुलं सुखदताम् ।



वमितं मधुरं शमितं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ।  
 गुञ्जा मधुरा माला मधुरा यमुना मधुरा वीची मधुरा ।  
 सलिलं मधुरं कमलं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥  
 गोपी मधुरा लीला मधुरा युक्तं मधुरं मुक्तं मधुरम् ।  
 दृष्टं मधुरं शिष्टं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥  
 गोपा मधुरा गात्रो मधुरा यष्टिर्मधुरा सृष्टिर्मधुरा ।  
 दलितं मधुरं फलितं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥

इति श्रीमद्रत्नमाचार्यविरचितं मधुरश्लोकं सम्पूर्णम् ।



शान्ति भी अति मधुर है, श्रीमधुराधिपतिका सभी कुछ मधुर है ॥ ५ ॥  
 उनकी गुञ्जा मधुर है, माला मधुर है, यमुना मधुर है, उसकी कर्तव्य मधुर  
 हैं, उसका जल मधुर है और कमल भी अति मधुर है, श्रीमधुराधिपतिका  
 सभी कुछ मधुर है ॥ ६ ॥ गोपियों मधुर हैं, उनकी लीला मधुर है  
 उनका संयोग मधुर है, योग मधुर है, निरीक्षण मधुर है ॥

बल्लभमृदुहासं कुञ्जनिवासं विविधविलासं केलिकरम् । भज० । ५ ।

अतिपरप्रवीणं पालितदीनं भक्ताधीनं कर्मकरम् ।

मोहनमतिधीरं फणिवलवीरं हतपरवीरं तरलतरम् ॥

बल्लभमग्नजरमणं वारिजवदनं हलधरशामनं शैलधरम् । भज० । ६ ।

जलधरघृतिअङ्गं ललितत्रिभङ्गं बहुकृतरङ्गं रसिकवरम् ।

गोकुलपरिवारं मदनाकारं कुञ्जविहारं गूढतरम् ॥

बल्लभमग्नजचन्द्रं सुभगसुछन्दं कृतश्रानन्दं भ्रान्तिहरम् । भज० । ७ ।

वन्दितयुगचरणं पावनकरणं जगदुद्धरणं विमलधरम् ।

निजुञ्जोमें रहकर नाना प्रकारकी सीलाई किया करते हैं, उन सब सुन्दोंके सारभूत, परब्रह्मस्वरूप, नन्दनन्दन श्रीकृष्णको तत्व जानकर भजो ॥ ५ ॥ जो परम प्रवीण हैं, हीनोंके पालक और भक्तोंके अधीन कर्म करनेवाले, जो अत्यन्त धीर मनमोहन, शेषके अवतार बलभद्ररूप, शत्रुवीरोंके नाशक, अतिशय चरल प्रेममय अत्रमें रमनेवाले, कमल-वदन गोवर्धनधारी और हलधरजीको शान्त करनेवाले हैं; उन सब सुन्दोंके सारभूत, परब्रह्मस्वरूप नन्दनन्दन श्रीकृष्णको तत्व जानकर भजो ॥ ६ ॥ त्रिनके अङ्गकी शान्ति शेषके सहस्य राम है, उसमें ललित विभग शोभा पाता है, जो नाना रसमें रहते हैं, परम रसिक हैं, गोकुल ही त्रिनका परिवार है, मदनके समान सुन्दर आकृति है, जो कुञ्जमें विहार करते हैं, सर्वत्र अत्यन्त गूढ असे छिपे हैं, जो प्यारे मग्नचन्द्र, बहुभागी और दिव्य छीलामय हैं, सुन्दर नन्द करनेवाले और भ्रान्तिको भगानेवाले हैं, उन सब सुन्दोंके सुभग, परब्रह्म-स्वरूप, नन्दनन्दन श्रीकृष्णको तत्व जानकर भजो ॥ ७ ॥ त्रिनके दोनों चरण (महोदर) वन्दित हैं, जो सबको विश्र कराने हैं और उद्धार उद्धार करने-

मुखमण्डितरेणुं चारितधेनुं वादितवेषुं मधुरसुरम् ॥  
 बल्लभमतिविमलं शुभपदकमलं नखरुचिअमलं तिमिरहरम् । भज ॥ १ ॥  
 शिरसुकुटसुदेशं कुञ्चितकेशं नटवरवेशं कामवरम् ।  
 मायाकृतमनुजं हलधरअनुजं प्रतिहतदनुजं भारहरम् ॥  
 बल्लभप्रजपालं सुभगसुचालं हितमनुकालं भाववरम् । भज ॥ १ ॥  
 इन्दीवरमासं प्रकटसुरासं कुसुमविकासं वंशिधरम् ।  
 हृतमन्मथमानं रूपनिधानं कृतकलगानं चित्तहरम् ॥

तुलना नहीं है, जो परम सुख है, जो धूलिधूसरितमुक्त हो, वे  
 चणते और मधुर स्वरसे वेणु बजाते हैं, जो सबके प्रिय तथा अत्यन्त  
 विमल हैं, जिनके चरणकमल सुन्दर हैं, नखोंकी कान्ति निर्दोष  
 है, जो अज्ञानान्धकारको दूर करते हैं उन समस्त सुप्तोंके मारुत  
 पञ्चदशस्वरूप, नन्दनन्दन श्रीकृष्णको तब जानकर मन्त्रो ॥ १ ॥  
 जिनके सुन्दर मलाकर मुकुट है, बाल घुँपगडे हैं, नटवर वे  
 जो कामने भी अधिक सुन्दर हैं, मायासे मनुष्य-अवतार धारण करते  
 हैं, कल्याणमन्त्रीके छोटे माई हैं, दानवीरों मारकर पृथ्वीका भार हल  
 करते हैं; जो सबके रक्षक, प्रियतम, सुन्दर गतिशील, प्रीतिजनक  
 चढ़नेवाले और उत्तम भावशांति हैं; उन सब सुप्तोंके मारुत  
 पञ्चदशस्वरूप, नन्दनन्दन श्रीकृष्णको तब जानकर मन्त्रो ॥ ४ ॥  
 जिनके नीलकमलके समान कान्ति है, जिन्होंने पवित्र एत एतको शप  
 किया है, कुसुमोंके समान विकसित करते हैं, वंशी धारण करते हैं  
 जिन्होंने इन्द्रके दरवाजे काट कर निकलने का उपाय किया है, मन्त्रो  
 मन्त्रो

तद्भक्तेषु च निर्दोषभावेन स्वेयमादरात् ॥ ३ ॥

भगवत्येव सत्तर्तं श्यापनीयं मनः स्वयम् ।

कालोऽयं कठिनोऽपि श्रीकृष्णभक्तान्न घाथते ॥ ४ ॥

इति श्रीविद्महेश्वरोक्ता ( द्वितीया ) चतुःश्लोकी समाप्ता ।



कृष्णका मदा सर्वथा सेवन करना चाहिये और दोष दृष्टिको त्याग कर, भद्रार्थक उनके भक्तोंका सत्न करना चाहिये ॥ ३ ॥ भगवान् कृष्णमे ही मदैव अपने मनको लगाये रखना चाहिये; क्योंकि उनके भक्तोंको यह कठिन काम भी पाथा नहीं पहुँचा सकता ॥ ४ ॥

कालियशिरगमनं कृत्वाग्निमनं घातितयमनं मृदुलतरम् ॥  
वल्लभदुःखहरणं निर्मलचरणम् अशरणशरणं मुक्तिकरम्भक्त०

इति श्रीमहाप्रमुक्कल्लमाचार्यविरचितं श्रीनन्दकुमारचक्रं सम्पूर्णम् ।

### ५६—चतुःश्लोकी

सदा सर्वात्मभावेन भजनीयो ब्रजेधरः ।  
करिष्यति स एवासर्दहिकं पारलौकिकम् ॥ १ ॥  
अन्याश्रयो न कर्तव्यः सर्वथा बाधकस्तु सः ।  
स्वकीये स्यात्तमभावश्च कर्तव्यः सर्वथा सदा ॥ २ ॥  
सदा सर्वात्मना कृष्णः सेव्यः कालादिदोषनुत् ।

वाले हैं, निर्मल भक्तोंको हृदयमें धारण करनेवाले तथा कालियनागके मस्तक पर नृत्य करनेवाले हैं, जिनकी शेषनाग भी स्तुति करते हैं, जो कालव्रजमें घातक और अतिकोमल हैं, जो अपने प्रियजनोंके शोकहारी, निर्मल चरणोंवाले, अशरणोंकी शरण और मोक्ष देनेवाले हैं, उन सब मुक्तोंके शारभूत, परब्रह्मस्वरूप, नन्दनन्दन श्रीकृष्णका तत्त्वरूपसे भजन करो ॥ ८॥

विघ्नार्थोपयनप्रचण्डपवनो विघ्नेधरः पातु नः ॥ २ ॥

खड्गं स्थूलतनुं गजेन्द्रवदनं लम्बोदरं सुन्दरं

प्रसन्दनमदगन्धलुब्धमधुपप्पालोलगण्डस्रलम् ।

दन्तापातविदारितारिरुधिरः सिन्दूरशोभाकरं

वन्दे शैलसुतासुतं गणपतिं सिद्धिप्रदं कामदम् ॥ ३ ॥

गजाननाय महसे प्रत्युहतिमिरच्छिदे ।

अपारकरुणापूरतरङ्गितट्टे नमः ॥ ४ ॥

अगजाननपमाकं गजाननमहनिगम् ।

अनेकदन्तं भक्तानामेकदन्तमुपात्महे ॥ ५ ॥

श्वेताङ्गं श्वेतवस्त्रं नित्यगुणमगणैः पूजितं श्वेतगन्धैः

ये प्रचण्ड वसुधाय गणेशमी इत्यनेनोक्तं एतन्न करे ॥ २ ॥

नादे और मोटे हाथीबाधे हैं, विनका गणेशके लक्षण और

उत्तर है, जो सुन्दर है तथा करते हुए कदवी मुग्धके लोभी सीतेके

दनेने विनका गणेशके लक्षण हो रहा है, हाथीकी श्रोत्रके विरुद्ध हुए

ज्योके लानने जो शिपूराकी भी शोभा प्राप्त करते हैं, कामदभैके हाथ

र सिद्धि देनेवाले उन सर्वज्ञके हुए गणेशकी ही कदना कला

॥ ३ ॥ शिपूराके अन्धकारके नाश करनेवाले, कदना कदनाके अन्ध-

कारके शिपूराके लोभीबाधे, कदना कदनाके लोभीके नमस्कार है ॥ ४ ॥ जो

किंके सुलक्षण कदनाको प्रकटित करनेके लक्षण है, जो लोभीके

॥ ५ ॥ अन्धकारके नाश देते हैं, उन एक ही-बाधे लोभीके लोभीके

लक्षण कला है ॥ ५ ॥ शिपूराके लोभीके लोभीके लोभीके लोभीके

॥ कदना और लोभीके लोभीके लोभीके लोभीके लोभीके लोभीके

## विविधदेवस्तोत्राणि

### ६० — श्रीगणपतिस्तोत्रम्

जेतुं यस्त्रिपुरं हरेण हरिणा व्याजाद्वलिं बध्नता  
 स्रष्टुं वारिभवोद्भवेन भुवनं शेषेण धतुं धराम् ।  
 पार्वत्या महिषासुरप्रमथने सिद्धाधिपैः सिद्धये  
 घ्यातः पञ्चशरेण विश्वजितये पायात्स नागाननः ॥ १ ॥  
 विघ्नघ्नान्तनिवारणैकतरणिर्विघ्नाटवीहव्यवाङ्  
 विघ्नव्यालकुलाभिमानगरुडो विघ्नेभपञ्चाननः ।  
 विघ्नोत्तुङ्गगिरिप्रमेदनपविर्विघ्नाम्बुधेर्वाडवो

त्रिपुरासुरको जीतनेके लिये शिवने, बलिको ललमे बाँधते सना  
 विष्णुने, जगत्को रचनेके लिये ब्रह्माने, पृथ्वी धारण करनेके लिये  
 शेषनागने, महिषासुरको मारनेके समय पार्वतीने, सिद्धि पानेके लिये  
 सिद्धोंके अधिपतियों ( सनकादि ऋषियों ) ने और सब संगारको जीतनेके  
 लिये के देवने त्रिन गणेशजीका ध्यान किया है, ये हमलोगोंका पालन  
 करें ॥ १ ॥ विघ्नरूप अन्धकारका नाश करनेवाले एकमात्र सूर्य, विघ्नरूप  
 वनके जलानेवाले अग्नि, विघ्नरूप सर्पकुलका हर्ष नष्ट करनेके लिये गरुड,  
 विघ्नरूप हाथीके मारनेवाले सिंह, विघ्नरूप ऊँचे पहाड़के तोड़नेवाले  
 वज्र, विघ्नरूप महाभारके बड़वानल विघ्नरूपी मेघसमूहके उड़ा देने

यदक्षरं पदं अष्टं मात्राहीनं च यद्भवेत् ।  
 तत्सर्वं क्षुम्पतां देव प्रसीद परमेश्वर ॥१९॥  
 इति श्रीगणपतिसौत्रं सम्पूर्णम् ।

## ६१—सङ्कटनाशनगणेशस्तोत्रम्

भारद्वा उवाच

प्रणम्य शिरसा देवं गौरीपुत्रं विनायकम् ।  
 भक्तावासं सरेक्षित्यमायुःकामार्थसिद्धये ॥ १ ॥  
 प्रथमं षण्णतुण्डं च एकदन्तं द्वितीयकम् ।  
 तृतीयं कृष्णपिङ्गाक्षं गजवक्रं चतुर्थकम् ॥ २ ॥  
 लम्बोदरं पञ्चमं च षष्ठं विकटमेव च ।

प्रणाम करता हूँ ॥ १८ ॥ हे देव । जो अष्टरु, पद अथवा मात्रा छूट गयी हो, उसके लिये क्षमा करो और हे परमेश्वर । प्रसन्न होओ ॥ १९ ॥



नागात्मकं ह्यात्मतया प्रतीतं तमेकदन्तं शरणं ब्रजामः ॥१४॥

सर्वान्तरे संस्थितमेकमूर्धं यदाज्ञया सर्वमिदं विभाति ।

अनन्तरूपं हृदि बोधकं वै तमेकदन्तं शरणं ब्रजामः ॥१५॥

यं योगिनो योगबलेन साध्यं कुर्वन्ति तं कः स्वनेन नोति

अतः प्रणामेन सुसिद्धिदोऽस्तु तमेकदन्तं शरणं ब्रजामः ॥१६॥

देवेन्द्रमूर्धालिमन्दारमकरन्दकणारुणाः ।

विघ्नान् हरन्तु हेरम्बचरगाम्बुजरेणवः ॥१७॥

एकदन्तं महाकायं लम्बोदरगजाननम् ।

विघ्ननाशकरं देवं हेरम्बं प्रणमाम्यहम् ॥१८॥

उन नागस्वरूप तथा आत्मरूपसे प्रतीत होनेवाले एकदन्त गणेशकी शरणमें हम जाते हैं ॥ १४ ॥ जो सब लोगोंके अन्तःकरणमें अकेले गूढ़भावसे स्थित रहते हैं, जिनकी आहासे यह जगत् विराजमान है, जो अनन्तरूप हैं और हृदयमें ज्ञान देनेवाले हैं, उन एकदन्त गणेशकी शरणमें हम जाते हैं ॥ १५ ॥ जिनको योगीजन योगबलसे साध्य करते ( जान पते )

तस्य विद्या भवेत्सर्वा गणेशस्य प्रसादतः ॥ ८ ॥  
इति भीमार्कपुराणे सङ्कटनाशनगणेशस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

## ६२--सूर्याष्टकम्

आदिदेव नमस्तुभ्यं प्रसीद मम भास्कर ।  
दिवाकर नमस्तुभ्यं प्रभाकर नमोऽस्तु ते ॥ १ ॥  
सप्ताश्वरथमारूढं प्रचण्डं कश्यपात्मजम् ।  
श्वेतपद्मधरं देवं तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ २ ॥  
लोहितं रथमारूढं सर्वलोकपितामहम् ।  
महापापहरं देवं तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ ३ ॥  
त्रैगुण्यं च महाशूरं ब्रह्मविष्णुमहेश्वरम् ।  
महापापहरं देवं तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ ४ ॥

समर्पण करता है, गणेशजीकी कृपासे उसे सब प्रकारकी विद्या प्राप्त हो जाती है ॥ ८ ॥

हे आदिदेव भास्कर ! भागकी प्रणाम है, भाग हुआकर प्रसन्न हो, हे दिवाकर ! भागकी नमस्कार है, हे प्रभाकर ! भागकी प्रणाम है ॥ १ ॥ सात घोड़ोंवाले रथपर आरूढ़, हाथमें लाल कमल धारण किये हुए, प्रचण्ड तेजस्वी कश्यपकुमार सूर्यको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥ लोहितवर्ण रथारूढ़ सर्वलोकपितामह महाशूर सूर्यदेवको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ३ ॥ जो त्रिगुणनय ब्रह्मा, विष्णु और शिवस्वरूप है, उन महाशूरहापी भगवान् की सूर्यदेवको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ४ ॥

सप्तमं विघ्नराजं च धूम्रवर्णं तथाष्टमम् ॥ ३ ॥  
 नवमं भालचन्द्रं च दशमं तु विनायकम् ।  
 एकादशं गणपतिं द्वादशं तु गजाननम् ॥ ४ ॥  
 द्वादशैतानि नामानि त्रिसन्ध्यं यः पठेन्नरः ।  
 न च विघ्नमयं तस्य सर्वसिद्धिकरं प्रभो  
 विद्यार्थी लभते विद्यां धनार्थी लभते धनम्  
 पुत्रार्थी लभते पुत्रान्मोक्षार्थी लभते गतिम्  
 जपेद्रणपतिस्तोत्रं षड्भिर्मासैः फलं तं  
 संवत्सरेण सिद्धिं च लभते नाथ रं  
 अष्टम्यो ब्राह्मणेभ्यश्च लिखितं -- --

त्रयीमयाय त्रिगुणात्मधारिणे विरञ्चिनारायणशङ्करात्मने ॥ १ ॥

यन्मण्डलं दीप्तिकरं विशालं रत्नप्रभं तीव्रमनादिरूपम् ।

दारिद्र्यदुःखक्षयकारणं च पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥२॥

यन्मण्डलं देवगणैः सुपूजितं विप्रैः स्तुतं भावनमुक्तिकोविदम् ।

तं देवदेवं प्रणमामि सूर्यं पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥३॥

यन्मण्डलं ज्ञानधनं त्वगम्यं त्रैलोक्यपूज्यं त्रिगुणात्मरूपम् ।

समस्ततेजोमपदिव्यरूपं पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥४॥

यन्मण्डलं गूढमतिप्रबोधं धर्मस्य वृद्धिं कुरुते जनानाम् ।

यत्सर्वपापक्षयकारणं च पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥५॥

घृहितं तेजःपुञ्जं च वायुमाकाशमेव च ।  
 प्रभुं च सर्वलोकानां तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ ५ ॥  
 बन्धूकपुष्पसङ्काशं हारकुण्डलभूषितम् ।  
 एकचक्रधरं देवं तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ ६ ॥  
 तं सूर्यं जगत्कर्तारं महातेजःप्रदीपनम् ।  
 महापापहरं देवं तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ ७ ॥  
 तं सूर्यं जगतां नाथं ज्ञानविज्ञानमोक्षदम् ।  
 महापापहरं देवं तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ ८ ॥

इति श्रीशिवप्रोक्तं सूर्याष्टकं सम्पूर्णम् ।

### ६३—सूर्यमण्डलाष्टकम्

नमः सवित्रे जगदेकचक्षुषे जगत्प्रसूतिस्थितिनाशहेतवे ।

जो यदे हुए तेजके पुञ्ज हैं और वायु तथा आकाशस्वरूप हैं, उन समस्त लोकोंके अधिपति सूर्यको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ५ ॥ जो बन्धूक (दुपहरिया) के पुष्पसमान रक्तवर्ण और हार तथा कुण्डलोंसे विभूषित हैं, उन एक चक्रधारी सूर्यदेवको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ६ ॥ महान् तेजके प्रकाशक, जगत्के कर्तार, महापापहारी उन सूर्य भगवान्को मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ७ ॥ उन सूर्यदेवको मैं जगत्के नाथक हूँ, ज्ञान, विज्ञान तथा मोक्षको भी देते हैं साथ ही बड़े-बड़े पापोंको भी हर लेते हैं, मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ८ ॥

जो जगत्के एकमात्र नेत्र (प्रकाशक) हैं; संसारकी उत्पत्ति, स्थिति और नाशके कारण हैं; उन वेदत्रयीस्वरूप, सत्त्वादि तीनों गुणोंके



यन्मण्डलं व्याधिविनाशदक्षं यद्दृग्ग्यजुःसामसु संप्रगीतम् ।  
 प्रकाशितं येन च भूर्भुवः स्वः पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥६॥  
 यन्मण्डलं वेदविदो वदन्ति गायन्ति यचारणसिद्धसंधाः ।  
 यद्योगिनो योगजुषां च संधाः पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥७॥  
 यन्मण्डलं सर्वजनेषु पूजितं ज्योतिष्य कुर्यादिह मर्त्यलोके ।  
 यत्कालकल्पशयकारणं च पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥८॥  
 यन्मण्डलं विश्वसृजां प्रसिद्धमुत्पत्तिरक्षाप्रलयप्रगल्भम् ।  
 यस्सिद्धगत्संहरतेऽखिलञ्च पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥९॥  
 यन्मण्डलं सर्वगतस्य विष्णोरात्मा परं धाम विशुद्धतन्त्रम् ।

जो श्रृक्, यजु और साम—इन तीनों वेशोंमें सम्यक् प्रकारसे गाया  
 गया है तथा जिमने भूः, भुवः और स्वः—इन तीनों लोकोँको प्रकाशित  
 किया है; वह सर्व भगवान्का भेद मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ ६ ॥  
 वेदज्ञाना लोग विषया वर्णन करते हैं; कारणों और शिद्धोका कर्म  
 विषया मान किया करता है तथा योगज्ञा सेवन करनेवाले और  
 योगीयोग विषया गुणगान करते हैं; पर सर्व भगवान्का भेद मण्डल  
 मुझे पवित्र करे ॥ ७ ॥ जो समस्त जनोंमें पवित्र है और इन सर्वलोकोँमें

ग्रहमान्तरैर्योगपधानुगम्यं पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥१०॥

यन्मण्डलं वेदविदो वदन्ति गायन्ति यच्चारणसिद्धसंघाः ।

यन्मण्डलं वेदविदः स्मरन्ति पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥११॥

यन्मण्डलं वेदविदोपगीतं यद्योगिनां योगपधानुगम्यम् ।

तत्सर्ववेदं प्रणमामि सूर्यं पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥१२॥

मण्डलाष्टकं पुण्यं यः पठेत्सततं नरः ।

सर्वपापनिशुद्धात्मा सूर्यलोके महीयते ॥१३॥

इति श्रीमद्दशमस्कन्धे मण्डलाष्टकं समाप्तम् ।

योगमार्गिणे समन करने योग्य है; वह पूर्व भगवान्का भेद मण्डल सुते पवित्र करे ॥ १० ॥ वेदके जाननेवाले त्रिगुण वर्जन करते हैं। पारण और सिद्ध-  
गण त्रिगुणो गाते हैं; और वेदश्लोक त्रिगुण स्मरण करते हैं। वह पूर्व  
भगवान्का भेद मण्डल सुते पवित्र करे ॥ ११ ॥ त्रिगुण मण्डल वेदवेत्ताके  
द्वारा गाया गया है; और जो योगिनी योगमार्गद्वारा अनुगमन करने योग्य  
है; उन सब वेदोंके स्मरण पूर्व भगवान्को मन्त्रन करता है और  
वह पूर्व भगवान्का भेद मण्डल सुते पवित्र करे ॥ १२ ॥ जो पुण्य  
पत्र पवित्र इत मण्डलद्वारा ॥ १३ ॥ सर्व पाप नष्ट



६४—वीरविंशतिकाख्यं श्रीहनुमत्स्तोत्रम्  
लाङ्गूलमृष्टविषदम्बुधिमध्यमार्ग-

मुष्णुत्य यान्तममरेन्द्रमुदो निदानम् ।

आस्फान्तिवम्बुजमुजस्फुटिवाद्रिकाण्डं

द्राङ्मैथिलीनिपननन्दनमद्य यन्दे ॥ १ ॥

मध्यनिशाचरमद्राभयदुर्विपत्तां

घोराद्भुतत्रामियं यददधत्तार ।

पन्थे तदस्य बभूधापरिणामदूर्तं

मीनापुरस्सृष्टवनुं हनुमन्नमीडे ॥ २ ॥

यः पादपट्टज्युगं रघुनाथपन्न्या

नैराश्यम्भितनिरक्तमपि श्यर्गो ।

प्रागेव रागि विद्रुधे बहु वन्दमानो  
 वन्देऽञ्जनाजनुपमेप विशेषतुष्ट्यै ॥ ३ ॥  
 ताञ्जानकीविरहवेदनहेतुभूतान्  
 द्रागाकलय्य सदशोकवनीयशुधान् ।  
 लङ्कालकानिव धनानुदपाटयध-  
 स्तं हेमगुन्दरकवि प्रणमामि पुष्ट्यै ॥ ४ ॥  
 घोषप्रतिष्पनितशूलगुहामहस-  
 सम्भ्रान्तनादितरलनृगनाथपूथम् ।  
 अक्षययथणविलखितराशसेन्द्र-  
 मिन्द्रं कर्षीन्द्रपूतनावलयस्य वन्दे ॥ ५ ॥

करते हुए अने अनुगणोद्धार [ प्रतिमिलने— ] परने ही एगर्तुत्र  
 कर रिपा। उन अञ्जनीनन्दन महावीरजीकी मैं स्त्रिय लन्नेपदे म्बि  
 कन्दना करता हूँ ॥ ३ ॥ गुन्दर अतोह करते पने दूधोको जननीकी  
 विरहवेदना [ को बहाने ] का कारण बनस हर किन्ही महाजगदीश्वी स्त्रिय  
 अलङ्कारकीदे मन्त्रज करने लीह ही उल्लेख किये। उन गुणकीदे उदय

नक्तधराधिपतिरोपदिरप्यरेता

लङ्कां दिधङ्गुरपवत्तमईं वृणोमि ॥११॥

क्रन्दमिश्राचरकुलां ज्वलनावलीडैः

साथाद्गृहैरिव यद्विः परिदिवमानाम् ।

माम्भ्यमुच्छतटलग्नकृषीटयोनि-

दन्दमाननगरीं परिगाहमानाम् ॥१२॥

मूर्तेर्गृहागुभिरिव सुपूरं प्रजङ्घि-

व्योमि क्षणं परिगतं पतर्गर्ज्जरुद्रिः ।

पीताम्बरं दधतपुच्छितर्दासि पुच्छं

सेनां बहदिहगगत्रमिरादमीडं ॥१३॥

सम्भीभवत्सगुरुयालधिलप्रवह्नि-

ज्वालोल्ललद्ध्वजपटामिव देवतुष्ट्यै ।

वन्दे यथोपरि पुरो दिवि दर्शयन्त-

मयैव रामविजयाजिकर्षयन्तीम् ॥१४॥

रक्षश्चैकचितकक्षकपूथितौ यः

सीताशुचो निजविलोकनतो मृतायाः ।

दाहं व्यधादिव तदन्त्यविधेयभूतं

लाङ्गूलदत्तदहनेन मुदे स नाऽस्तु ॥१५॥

आशुद्वये रघुपतिप्रणयैकसाक्ष्ये

वैदेहराजदूहितुः सरिदीश्वराय ।

लङ्कानगरके ऊपर अपनी विशाल पूँछरूपी संभेमें लगी हुई अग्निकी ज्वाला ही जिसमें पताकाके समान है. ऐसी रामचन्द्रजीकी रणविजय-वैजयन्तीकी देवनाभोंकी प्रसन्नताके लिये मानो आज ही आकाशमें दिखलाते हुए महावीरजीकी मैं वन्दना करता हूँ ॥ १४ ॥ जिन्होंने सीताजीकी पीड़ाको, जो उनके दर्शनमात्रमें मर चुकी थी, पण्डित राघवसमूहरूप काठ-कवाड़ोंसे बनी हुई लङ्कास्थिनी चितापर लाकर अपनी पूँछकी लगायी हुई अग्निसे उसका मरणान्त कालोक्ति-दाह-संस्कार किया, वे हनुमान्जी हमारी प्रसन्नताके कारण हैं ॥ १५ ॥ विदेहनन्दिनो सीताकी मरिचे लिये सीताजीकी पीड़ाके लिये मेरे लक्ष्मणकी प्रसन्नता स्थित



यः प्राणवायुजनितो गिरिशस्य शान्तः

शिष्योऽपि गौतमगुरुर्मुनिशङ्करात्मा ।

इद्यो हरस्य हरिवद्धरितां गतोऽपि

धीर्धैर्यशास्त्रविभवेऽतुलमाश्रये तम् ॥१९॥

स्कन्धेऽधिवाह्य जगदुत्तरगीतिरीत्या

यः पार्वतीश्वरमतोपपदाश्रुतोपम् ।

तस्माद्वाप च वरानपरानवाप्यान्

तं वानरं परमवैष्णवमीशमीडे ॥२०॥

उमापतेः कविपतेः स्तुतिर्बाल्यविजम्बिता ।

हनूमत्स्तुष्टयेऽस्तु वीरविंशतिकाभिधा ॥

इति श्रीकविरत्नसुपनामकोमापतिशर्मद्विवेदिविरचितं वीरविंशतिकाख्यं

भौदनुमत्स्तोत्रं सम्पूर्णम् ।



शुभिके शंकरात्मा नामक शान्त शिष्य होनेपर भी उनके गुरुके समान भद्रापात्र थे; शङ्करजीके प्राणवायुसे जिनका प्रादुर्भाव हुआ है, जो हरि ( वानर ) भावको प्राप्त होकर भी हरि ( विष्णु ) की मूर्ति शङ्करजीके शार्दिक प्रेमी हैं तथा बुद्धि, धैर्य और शास्त्रके वैभवसे जिनकी कहीं समता नहीं है, उन हनुमान्जीकी मैं शरण लेता हूँ ॥ १९ ॥ जिन्होंने आश्रुतोप उमानायको कंधेपर चढ़ाकर, अपनी लोकोत्तर गायनमैलीसे उन्हें प्रसन्न किया और उनसे पाने योग्य उत्तम वरोंको भी माँग कर लिया, मैं उन परमवैष्णव भगवान् वानरवीरकी स्तुति करता हूँ ॥ २० ॥ कविरति श्रीउमापतिजीकी बालकालमें रचित, यह वीरदिग्गजनामकी स्तुति हनुमान्जीकी प्रसन्नताके लिये हो ।



## ६५—गङ्गाष्टकम्

मातः शैलमुतामपत्ति वसुधाशृङ्गारदारावलि  
 स्वर्गारोहणवैजयन्ति भयन्ती भार्गोरपि प्रार्थये ।  
 न्वत्तीरे वसतस्त्वदस्म्यु विवतस्त्वद्रोचिषु प्रेक्षत-  
 म्त्वन्नाम स्मरतस्त्वदर्पितदृशः स्यान्मे शरीरव्ययः ॥ १ ॥  
 न्वत्तीरे तरुकोटरान्तरगतो गङ्गे विहङ्गो वरं  
 त्वत्तीरे नरकान्तकारिणि वरं मत्स्योऽथवा कच्छपः ।  
 नैवान्यत्र मदान्धसिन्धुरपटासङ्घट्टपट्टारम्भ-  
 त्कारव्रत्तसमस्तवैरिवनितालन्धस्तुतिर्भूपतिः ॥ २ ॥  
 उक्षा पक्षी तुरग उरगः कोऽपि वा वारणो वा

पृथ्वीकी शृङ्गारमाला, पार्वतीजीकी सल्ला और स्वर्गारोहणके  
 लिये वैजयन्ती पताकारुनिणो हे माता भार्गोरपि ! मैं आपसे यह प्रार्थना  
 करता हूँ कि तुम्हारे तटपर निवास करते हुए, तुम्हारा जलपान करते  
 हुए, तुम्हारी तरङ्गमालीमें तरङ्गायमान होते हुए, तुम्हारा नामस्मरण करते  
 हुए और तुम्हींमें दृष्टि लगाये हुए मेरा शरीरपात हो ॥ १ ॥  
 हे गङ्गा ! तुम्हारे तटवर्ती तरुवरके कोटरमें पक्षी होकर रहना अच्छा है-  
 तथा हे नरकान्तकारिणि ! तुम्हारे जन्में मत्स्य या कच्छप होकर जन्म लेना भी  
 बहुत अच्छा है, किन्तु दूसरी जगह मदमत्त गङ्गाजीके जम्पटके  
 घण्टारवसे भयभीत हुई, शशुमदिल्याओसे स्तुत पृथ्वीपति भी होना अच्छा  
 नहीं ॥ २ ॥ हे मातः ! मैं मले ही आपके आरपार रहनेवाला जन्म-स्मरणरूप

वारीणः स्नां जननमरणकलेशदुःखासहिष्णुः ।  
 न त्वन्यत्र प्रविरलरणत्कङ्कणकाणमिश्रं  
 शारस्त्रीभिश्चमरमरुता वीजितो भूमिपालः ॥ ३ ॥  
 काकैर्निष्कृपितं श्वभिः कवलितं गोमायुभिर्लुण्ठितं  
 स्रोतोभिश्चलितं तटाम्बुलुलितं वीचीभिरान्दोलितम् ।  
 दिव्यस्त्रीकरचारुचामरमरुत्संवीज्यमानः कदा  
 द्रक्ष्येऽहं परमेश्वरि त्रिपथगे भागीरथि स्वं वपुः ॥ ४ ॥  
 अभिनवचित्तवल्ली पादपद्मस्य विष्णो-  
 र्मदनमथनमौलेर्मालतीपुष्पमाला ।  
 जयति जयपताका काप्यसौ मोक्षलक्ष्म्याः  
 द्युपितकलिकलङ्का जाह्नवी नः पुनातु ॥ ५ ॥

क्लेशको सदन न करनेवाला कोई बैल, पत्नी, घोड़ा, सर्व भयवा हाथी हो जाऊँ, किन्तु [ आपने दूर ] किसी अन्य स्थानपर ऐसा राजा भी न होऊँ, जिसपर वाराहनाएँ मन्द-मन्द स्तनकारते हुए कङ्कणोंकी मुग्धुर ध्वनिसे युक्त चमर हुला रही हों ॥ ३ ॥ हे परमेश्वरि ! हे त्रिपथगे ! हे भागीरथि ! [ मरनेके अनन्तर ] देवाङ्गनाओंके करकमलौमें सुगोमित सुन्दर चमरोंकी हवासे खेवित हुआ मैं अपने मृत, शरीरको कर्कोंमें कुरेदा जाता हुआ, कुत्तोंमें मथित होता हुआ, गीदड़ोंमें लुण्ठित होता हुआ, तुम्हारे स्रोतमें पड़कर बहता हुआ, कभी किनारेके स्वहा जलमें हिलता हुआ और कि, ~~वृक्ष~~ भङ्गियोंमें आन्दोलित होता हुआ कब देखूँगा ! ॥ ४ ॥ जो मगर, विष्णुके बरष्यकमलका नूतनमृणाल (कमलजाल) है तथा कान्तारि विष्णुके ललाटेकी पान्थी माला है, वह मोक्षलक्ष्मीकी विपलाय विभवस्तथा जयदी द्रव्य हो । शक्तिवल्गुको नम्र करनेवाली, वह गङ्गादी हमें पवित्र करे ॥ ५ ॥ जो लक्ष्मी,



एतच्चालतमालसालसरलव्यालोलवल्लीलता-  
 च्छन्नं सूर्यकरप्रतापरहितं शङ्खेन्दुकुन्दोज्ज्वलम् ।  
 गन्धर्वाभरसिद्धकिन्नरवधूतुङ्गस्तनास्फालितं  
 स्नानाय प्रतिवासरं भवतु मे गाङ्गं जलं निर्मलम् ॥ ६ ॥  
 गाङ्गं चारि मनोहारि मुरारिचरणच्युतम् ।  
 त्रिपुरारिशिरश्चारि पापहारि पुनातु माम् ॥ ७ ॥  
 पापापहारि दुरितारि तरङ्गधारि  
 शैलप्रचारि गिरिराजगुहाविदारि ।  
 सङ्कारकारि हरिपादरजोऽपहारि  
 गाङ्गं पुनातु सततं शुभकारि वारि ॥ ८ ॥

तमाल, साल, सरल तथा चञ्चल बहारी और लताओंमें आच्छादित है, सर्व  
 किरणोंके तापसे रहित है, शङ्ख, कुन्द और चन्द्रके समान उज्ज्वल है तथा  
 गन्धर्व, देवता, सिद्ध और किन्नरोंकी कामिनियोंके पाँव पयोधरोंसे आच्छादित  
 ( टट्टराया हुआ ) है, वह अत्यन्त निर्मल गङ्गाजल नित्यप्रति मेरे स्नानके  
 लिये हो ॥ ६ ॥ जो भीमुरारिके चरणोंमें उत्पन्न हुआ है, श्रीगङ्गाके  
 शिरः, विराजमान है तथा सम्पूर्ण पापोंको हरण करनेवाला है वह मनोहर  
 गङ्गाजलमुझे पवित्र करे ॥ ७ ॥ जो पापोंको हरण करनेवाला, दुष्प्रसक्त  
 शत्रु, तरङ्गधर, शैल-रूपधर रहनेवाला, पर्वतराज हिमालयकी मुरारिके  
 विदीर्ण करनेवाला, मधुर कण्ठकल ध्वनियुक्त और भीहरिकी चरणरजसे  
 भोनेवाला है, वह निरन्तर शुभकारी गङ्गाजल मुझे पवित्र करे ॥ ८ ॥

गङ्गाशकं पठति यः प्रयतः प्रमाते

वाल्मीकिना विरचितं शुभदं मनुष्यः ।

प्रक्षाल्य गात्रकलिकल्मषपङ्कमाशु

मोक्षं लभेत्पतति नैव नरो भवान्धो ॥ ९ ॥

इति श्रीमद्विंशत्तमीकिविरचितं गङ्गाशकं सम्पूर्णम् ।

### ६६—श्रीगङ्गाष्टकम्

भगवति तव तीरे नीरमाश्राशनोऽहं

विगतविषयतृष्णः कृष्णामाराधयामि ।

सकलकलुषभङ्गे स्वर्गलोपानसङ्गे

तरलतरतरङ्गे देवि गङ्गे प्रसीद ॥ १ ॥

जो पुरुष वाल्मीकिजीके रचे हुए, इस कल्याणप्रद गङ्गाशकको प्रातःकाल एवामचित्तसे पढ़ता है, वह अपने शरीरकी कलिकल्मषरूप पीचड़को धोकर, शीघ्र ही मोक्ष प्राप्त करता है और फिर संसार-समुद्रमें नहीं गिरता ॥ ९ ॥



सुन्दर

हे देवि । तुम्हारे तीरपर केवल तुम्हारा जलान करलें दुःख । विषय तुम्हारे रहित हो । मैं त्रीतृष्णकरकी आराधना करूँ । हे सकलकलुषभङ्गि ! स्वर्गलोपानरूपिणि ! तरलतरतरङ्गि ! देवि गङ्गे ! तुम्हारे प्रसीद हो ॥ १ ॥

भगवति भवलीलामौलिमाले तवाम्भः

कणमणुपरिमाणं प्राणिनो ये स्पृशन्ति ।

अमरनगरनारीचामरप्राहिणीनां

विगतकलिकलङ्कातङ्गमङ्गे लुठन्ति ॥ २

ब्रह्माण्डं खण्डयन्ती हरशिरसि जटावल्लिमुल्लासयन्ती

खल्लोकादापयन्ती कनकगिरिगुहागण्डशैलात्स्वलन्ती

क्षोणीपृष्ठे लुठन्ती दुरितचयचमूर्निर्भरं भर्त्सयन्ती

पाथोधिं पूरयन्ती सुरनगरसरित्पावनी नः पुनातु ॥ ३ ।

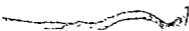
मजन्मातङ्गकुम्भच्युतमदमदिरामोद्मचालिजालं

स्नानैः सिद्धाङ्गनानां कुचयुगविगलत्कुङ्कुमासङ्गपिङ्गम् ।

हे भगवति ! तुम श्रीमहादेवजीके महाकनी लोकामयी मात्रा हो, जो प्राणी  
तुम्हारे अलकणके अगुमात्रको भी स्पर्श करते हैं वे कनिकलङ्कके मयको  
त्यागकर, देवपुरीकी चैबरधारिणी अम्बराओकी गोदमें शयन करने हैं ॥२॥  
ब्रह्माण्डको फोड़कर निकलनेवाली, महादेवजीकी जटा-लताको उत्सर्जित  
करती हुई, स्वर्गलोकमें गिरती हुई, तुम्हकी गुना और तबंतमायके  
सङ्घे हुई, पृथ्वीपर लोटती हुई, पारसमूहकी सेनासे कड़ी फटकार देते  
हुई, सङ्घको भरती हुई, देवपुरीकी पवित्र नदी गङ्गा हमें पवित्र करे ॥३॥  
स्नान करते हुए शशिपोंके कुम्भखल्ले शरते हुए मदरुपी सरिणी  
गन्धके कारण मधुरचन्द्र तिमिले मन्वासे हो रहे हैं, सिद्धोंकी शिरीष  
मार्गमें बसे हुए कुम्भमने मिलनेमें जो विद्वन्वर्णा हो रहा है मन्वा

सायंप्रातर्मुनीनां कुशकुमुमचयैश्छन्नतीरस्थनीरं  
पापान्नो भाङ्गमम्भः करिकलभकराक्रान्तरंहस्तरङ्गम् ॥ ४ ॥  
आदावादिपित्तमहस्य नियमव्यापारपात्रे जलं  
पथात्पन्नगशायिनो भगवतः पादोदकं पावनम् ।  
भूयः शम्भुजटाविभूषणमणिर्जहोर्महर्षेरियं  
कन्या कल्मषनाशिनी भगवती भागीरथी दृश्यते ॥ ५ ॥  
शैलेन्द्रादवतारिणी निजजले मञ्जजनोचारिणी  
पारावारविहारिणी भवभयत्रेणीसमुत्सारिणी ।  
शेषाहेरनुकारिणी हरशिरोवल्लीदलाकारिणी  
काशीप्रान्तविहारिणी विजयते गङ्गा मनोहारिणी ॥ ६ ॥

घातः मुनिपैद्वारा अर्पित कुश और पुष्पोंके मन्त्रोंसे जो किनारेपर टका हुआ है, शायिनोंके चरोंकी सँझोंसे तिनही तरङ्गोंका वेग आक्रान्त हो रहा है वह गङ्गाजल हमारा कल्याण करे ॥ ४ ॥ जङ्घु महर्षिकी कन्या पापनाशिनी भगवती भागीरथी, पहले ब्रह्माके कमण्डलुमें जलरूपसे, फिर शेषशायी भगवान्के पवित्र चाणोदकरूपसे और तदनन्तर महादेवजीकी जयको मुसोभित करनेवाली मणिरूपमें दीख रही है ॥ ५ ॥ हिमालयसे उतरनेवाली, अपने जङ्घमें गोंग लगानेवालीका छद्मरूप, शम्भुदिव्यहारिणी, संसार-मकटोंका नाश करनेवाली, [ विश्वामरमें ] येस्मानका अनुकरण करनेवाली, शिवजीके मालकर ललाटे मन्त्र मुसोभित, काशीधैर्यसे बहनेवाली, मनोहारिणी गङ्गाजी विजयिनी हो गयी है ॥ ६ ॥ ४६ मुसोभित



शृणो वीचिवीचिस्तव यदि गता लोचनपथं  
 न्यमारीता पीताम्बरपुरनिवामं विवरति ।  
 न्यदुत्सङ्गे गङ्गे पतति यदि कापस्तनुमृतां  
 तदा मातः शतक्रव्यपदलाभोऽप्यतिलघुः ॥ ७ ॥  
 गङ्गे त्रैलोक्यसारं सकलसुरवपुर्धीतविस्तीर्णवाये  
 पूर्णब्रह्मस्वरूपं हरिचरणरजोहारिणीं स्वर्गमार्गं ।  
 प्रायश्चित्तं यदि स्यात्तत्र जलकणिका ब्रह्महत्यादिपापे  
 कस्त्वां स्तोतुं समर्थश्चिजगदघहरे देवि गङ्गे प्रसीद ॥ ८ ॥  
 मातर्जाह्वनि शम्भुसङ्गचलिते मौलीं निधायाञ्जलिं  
 त्वत्तीरे वपुषोऽवसानसमये नारायणाद्घ्नद्वयम् ।

तरङ्ग नेत्रोंके सामने आ जाय, तो फिर संसारकी तरङ्ग कहीं रह सकती है।  
 तुम अपना जलपान करनेपर वैकुण्ठलोकमें निवास देती हो, हे गङ्गे ! यदि  
 जीवोंका शरीर तुम्हारी गोदमें छूट जाता है, तो हे मातः ! उस समय इन्द्र-  
 पदकी प्राप्ति भी अत्यन्त तुच्छ मात्राम होती है ॥ ७ ॥ तीनों लोकों  
 सार, सबदेवाइनाएँ जिहमें स्नान करती हैं, ऐसे विस्तृत जलवाली, पूर्ण  
 ब्रह्म-रूपिणी, स्वर्गमार्गमें भगवान्के चरणोंकी धूलि धोनेवाली, हे  
 गङ्गे ! तुम्हारे जलका एक कणमात्र ही ब्रह्महत्यादि पापोंका प्रायश्चित्त है  
 तो हे त्रैलोक्यपापनाशिनि ! तुम्हारी स्तुति करनेमें कौन समर्थ है। हे देवि  
 गङ्गे ! प्रसन्न हो ॥ ८ ॥ हे शिवकी सज्जिनी मातः गङ्गे ! शरीर शान्त  
 होनेके समय प्राण-यात्राके उत्सवमें, तुम्हारे तीरपर शिर नवाकर हाथ जोड़े

सानन्दं स्मरतो भविष्यति मम प्राणप्रयाणोत्सवे  
 भूयाद्भक्तिरविच्युता हरिहरद्वैतात्मिका श्लाघ्यती ॥ ९ ॥  
 गङ्गाष्टकमिदं पुण्यं यः पठेत्प्रयतो नरः ।  
 सर्वपापविनिर्मुक्तो विष्णुलोकं स गच्छति ॥१०॥

इति श्रीशङ्कराचार्यविरचितं श्रीगङ्गाष्टकं सम्पूर्णम् ।

### ६७—श्रीगङ्गास्तोत्रम्

देवि सुरेश्वरि भगवति गङ्गे त्रिभुवनतारिणि तरलतरङ्गे ।  
 शङ्करमौलिविहारिणि विमले मम मतिरास्तां तव पदकमले ॥ १ ॥  
 भागीरथि सुखदायिनि मातस्तव जलमहिमा निगमे ख्यातः ।  
 नाहं जाने तव महिमानं पाहि कृपामयि मामञ्जानम् ॥ २ ॥

हुए आनन्दसे भगवान्के चरणयुगलका स्मरण करते हुए मेरी अविचल  
 भावसे हरि-हरमें अभेदात्मिका नित्य भक्ति बनीरहे ॥ ९ ॥ जो पुरुष शुद्ध  
 होकर इस पवित्र गङ्गाष्टकका पाठ करता है, वह सब पापोंसे मुक्त होकर वैकुण्ठ  
 लोकमें जाता है ॥ १० ॥

हे देवि गङ्गे ! तुम देवगणकी ईश्वरी हो, हे भगवति ! तुम त्रिभुवन  
 को धारनेवाली, विमल और तरल तरङ्गमयी तथा शङ्करदेवके चरण  
 विहार करनेवाली हो ! हे मातः ! तुम्हारे चरणकमलोंमें मेरी मति लगी  
 रहे ॥ १ ॥ हे भागीरथि ! तुम सब प्राणियोंकी सुख देती हो, हे मातः !  
 वेद-शास्त्रमें तुम्हारे जलका माहात्म्य वर्णित है, मैं तुम्हारी महिमा कुछ नहीं  
 जानता, हे दयामयि ! मुझ अज्ञानीकी रक्षा करो ॥ २ ॥ हे गङ्गे ! तुम

हरिपदपाद्यतरङ्गिणि गङ्गे हिमविद्युमुक्ताधवलतरङ्गे ।  
 दूरीकुरु मम दुष्कृतिभारं कुरु कृपया भवसागरपासम् ॥ ३ ॥  
 तव जलममलं येन निपीतं परमपदं खलु तेन गृहीतम् ।  
 मातर्गङ्गे त्वयि यो भक्तः किल तं द्रष्टुं न यमः शक्तः ॥ ४ ॥  
 पतितोद्धारिणि जाह्नवि गङ्गे स्वण्डितगिरिवरमण्डितभङ्गे ।  
 मीष्मजननि हे मुनिवरकन्ये पतितनिवारिणि त्रिभुवनधन्ये ॥ ५ ॥  
 कल्पलतामिव फलदां लोकेश्रणमति यस्त्वां न पतति शोके ।  
 पारावारविहारिणि गङ्गे विमुखयुवतिकृततरलापाङ्गे ॥ ६ ॥  
 तव चेन्मातः स्रोतःस्नातः पुनरपि जठरे सोऽपि न जातः ।

श्रीहरिके चरणोंकी चरणोदकमयी नदी हो, हे देवि ! तुम्हारी तरङ्ग  
 हिम, चन्द्रमा और मोतीकी भाँति श्वेत हैं, तुम मेरे पातोंका भार दूर कर  
 दो और कृपा करके मुझे भवसागरके पार उतारो ॥ ३ ॥ हे देवि ! त्विने  
 तुम्हारा अन्न पो लिया, अवश्य ही उसने परमपद पा लिया, हे मातः गङ्गे !  
 जो तुम्हारी भक्ति करता है, उसको यमराज नहीं देख सकता ( भयान्तर  
 तुम्हारे भक्तगण यमपुरमें न जाकर वैकुण्ठमें जाते हैं ) ॥ ४ ॥  
 हे पतितकोंका उद्धार करनेवाली जह्नुकुमारी गङ्गे ! तुम्हारी तरङ्गें गिरिवर  
 हिमालयको स्वण्डित करके बहती हुई सुतोभित होती हैं, तुम मीष्मकी  
 जननी और जह्नुमुनिकी कन्या हो, पतितगावनी होनेके कारण तुम  
 त्रिभुवनके धन्य हो ॥ ५ ॥ हे मातः ! तुम इस लोकमें कल्पलताकी भाँती  
 फल प्रदान करनेवाली हो, तुम्हें जो प्रणाम करता है, वह कभी शोचनेकी  
 पदका हे गङ्गे ! तुव मन्दके साथ विहार करती हो और तुम्हारा पार  
 असाध्य ( नेत्र योग ) विमुख यनिगरी तरह समझते ॥ ६ ॥ हे गङ्गे ! त्विने  
 तुम्हारे प्रणामने मनन कर लिया, वह फिर मलयगर्भमें प्रवेश नहीं कर

नरकनिवारिणि जाह्नवि गङ्गे कञ्जुपविनाशिनि महिमोचुङ्गे ॥७॥  
 पुनरसदङ्गे पुण्यतरङ्गे जय जय जाह्नवि करुणापाङ्गे ।  
 इन्द्रमुकुटमणिराजितचरणे सुखदे शुभदे भृत्यशरण्ये ॥ ८ ॥  
 रोगं शोकं तपं पापं हर मे भगवति कुमतिकलापम् ।  
 त्रिभुवनसारे वसुधादारे त्वममि गतिर्मम खलु संसारे ॥ ९ ॥  
 अलकानन्दे परमानन्दे कुरु करुणाभयि कातरबन्धे ।  
 तव तटनिकटे यस्य निवासः खलु वैकुण्ठे तस्य निवासः ॥१०॥  
 वरमिह नीरे कमठो मीनः किं वा तीरे शरटः क्षीणः ।  
 अथवा शपथो मलिनो दीनस्तव न हि दूरे नृपतिकुलीनः ॥११॥

हे जाह्नवि ! तुम मत्स्योकी नरकमे बचाती हो और उनके पापोंका नाश करती हो, तुम्हारा माहात्म्य अतीव उच्च है ॥ ७ ॥ हे करुणाकटाक्षवाली अह्वपुत्री गङ्गे ! मेरे अराधन भङ्गोर भवती पावन तरङ्गोंमें युक्त हो उत्सन्नित होनेवाली, तुम्हारी कर हो ! जन हो !! तुम्हारे चरण इन्द्रके मुकुटमणिले प्रदीप्त हैं, तुम सबको सुख और शुभ देनेवाली हो और अपने मेवकषो आभय प्रदान करती हो ॥ ८ ॥ हे भगवति ! तुम मेरे रोग, शोक, तप, पाप और कुमति कल्पको हर लो, तुम त्रिभुवनकी सार और वसुधाया हार हो, हे देवि ! इस संसारमें एकमात्र तुम्ही मेरी गति हो ॥ ९ ॥ हे दुनियाँकी बन्दनका देवि गङ्गे ! तुम अलकपुरीको आनन्द देनेवाली और परमानन्दमयी हो, तुम मुझपर कृपा करो, हे माता ! जो तुम्हारे तटके निकट बस करता है वह मानो वैकुण्ठमें ही बस करता है ॥ १० ॥ हे देवि ! तुम्हारे अलमें कष्टर का मीन बनकर रहना अच्छा है, तुम्हारे तीरपर दुबला बन्धु मिलानि ( इच्छल ) बनकर रहना अच्छा है, वा भी मर्दान दीन बनकरतुम्हारे अल पर बस कर माना अच्छा है, वस्तु ( तुम्हारे ) दूर कुलीन मानने होकर रहना भी



भो सुवनेश्वरि पुष्ये धन्ये देवि द्रवमयि मुनिवरकन्ये ।  
 गङ्गास्तवमिमममलं नित्यं पठति नरो यः स जयति सत्यम् ॥१२॥  
 येषां हृदये गङ्गाभक्तिस्तेषां भवति सदा सुखमुक्तिः ।  
 मधुराकान्तापज्जटिकाभिः परमानन्दकलितललिताभिः ॥१३॥  
 गङ्गास्तोत्रमिदं भवसारं वाञ्छितफलदं विमलं सारम् ।  
 शङ्करसेवकशङ्कररचितं पठति सुखी सव इति च समाप्तः ॥१४॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं गङ्गास्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

## ६८—श्रीयमुनाष्टकम्

मुरारिकायकालिमाललामवारिधारिणी

वृणीकृतत्रिविष्टपा त्रिलोकशोकहारिणी ।

अच्छा नहीं ॥ ११ ॥ हे देवि ! तूम त्रिभुवनकी ईश्वरी हो, तूम पाप  
 और धन्य हो, जलमयी तथा मुनिवरकी कन्या हो; जो प्रतिदिन यह  
 गङ्गास्तवका पाठ करता है, वह निश्चय ही संसारमें अवलम्ब कर सक्य  
 है ॥ १२ ॥ जिनके हृदयमें गङ्गाके प्रति अचल भक्ति है, वे सदा ही आनन्द  
 और मुक्ति लाभ करते हैं; यह स्तुति परमानन्दमयी सुललित पदावलीसे युक्त  
 मधुर और कमनीय है ॥ १३ ॥ इस असार संसारमें उक्त गङ्गास्तव ही  
 निर्मल सारवान् पदार्थ है, यह भक्तोंको अभिलषित फल प्रदान करता है  
 शङ्करसेवक शङ्कराचार्यकृत इस स्तोत्रको जो पढ़ता है वह सुखी होय  
 है—इस प्रकार यह स्तोत्र समाप्त हुआ ॥ १४ ॥

जो भगवान् कृष्णचन्द्रके अङ्गोंकी नीलिमा लिये हुए मनोहर वस्त्र  
 धारण करती है, त्रिभुवनका शोक हरनेवाली होनेके कारण स्वर्गलोकी

मनोऽनुकूलकूलकृञ्जपुञ्जभूतदुर्मदा

धुनोतु मे मनोमलं कलिन्दनन्दिनी सदा ॥१॥

मलापहारिवारिपूरभूरिमण्डितामृता

भृशं प्रपातकप्रवञ्चनातिपण्डितानिशम् ।

सुनन्दनन्दनाङ्गसङ्गरागरञ्जिता हिता । धुनोतु० ॥ २ ॥

लसत्तरङ्गसङ्गभूतभूतजातपातका

नवीनमाधुरीधुरीणभक्तिजातचातका ।

तदान्तवासदासहंससंसृता हि कामदा । धुनोतु० ॥ ३ ॥

तृणके समान तारहीन समझती है, जिसके मनोरम तटपर निकुञ्जोंका पुष्प  
 फलमान है, जो लोगोंका दुर्मद दूर कर देती है; वह कालिन्दी यमुना सदा  
 हमारे आन्तरिक मलको धोये ॥ १ ॥ जो मलापहारी सलिलसमूहसे अत्यन्त  
 सुसोभित है, मुक्तिदायक है, सदा ही बड़े-बड़े पातकोंको लूट लेनेमें अत्यन्त  
 प्रवीण है, सुन्दर मन्द-मन्दनके अङ्गसर्शजनित रागमें रञ्जित है, सबकी  
 हितकारिणी है, वह कालिन्दी यमुना सदा ही हमारे मानविक मलको  
 धोये ॥ २ ॥ जो अपनी सुशक्ती तरङ्गोंके सम्पर्कसे समस्त प्राणियोंके  
 पापोंको धो डालती है, जिसके तटपर नूनन मधुरिमामे भरे भक्तिरसके  
 प्रवेकों चानक रहा करते हैं, तटके समीप शान करनेवाले मत्कस्त्री  
 हँसें जो सेवित रहती है और उनका कामनाओंको पूर्ण करनेवाली है;  
 वह कलिन्द-कन्या यमुना सदा हमारे मानविक मलको मिटाये ॥ ३ ॥

विहारगसग्नेदमेदधीरतीरमास्ता

गता विरामगोचरे यदीयनीरचास्ता ।

प्रवाहसाहचर्यपूतमेदिनीनदीनदा । घुनोतु० ॥ ४ ॥

तरङ्गसङ्गसंक्रताञ्चितान्तरा मदासिता

शरनिशाकरांशुमञ्जुमञ्जरीसभाञ्जिता ।

भवार्चनाय चारुणाम्बुनाधुना विशारदा । घुनोतु० ॥ ५ ॥

जलान्तकेलिकारिचारुराधिकाङ्गरागिणी

स्वभर्तुरन्यदुर्लभाङ्गसङ्गचांशभागिनी ।

स्वदत्तसुप्तसप्तसिन्धुमेदनातिकोविदा । घुनोतु० ॥ ६ ॥

जिसके तटपर विहार और रास विलासके खेदको मिटा देनेवाली मन्द-मन्द वायु चल रही है, जिसके नीरकी सुन्दरताका वाणीद्वारा वर्णन नहीं हो सकता, जो अपने प्रवाहके सहयोगसे पृथ्वी, नदी और नदोंको पवन बनाती है; वह कलिन्दनन्दिनी यमुना सदा हमारे मानसिक मलको दूर करे ॥ ४ ॥ लहरोंसे सम्पर्कित बालुकामय तटसे जिसका मध्यभाग सुशोभित है, जिसका वर्ण सदा ही श्यामल रहता है, जो शरदःश्रुतुके चन्द्रमार्ग किरणमयी मनोहर मञ्जरीसे अलंकृत होती है और सुन्दर सलिलसे संसारको सन्तोष देनेमें जो कुशल है वह कलिन्द-कन्या यमुना सदा हमारे मानसिक मलको नष्ट करे ॥ ५ ॥ जो जलके भीतर क्रीडा करनेवाली सुन्दरी राधाके अङ्गरागसे युक्त है, अपने स्वामी श्रीकृष्णके अङ्गसर्ग-सुखका, जो अन्य किसीके लिये दुर्लभ है, उपभोग करती है, जो अपने प्रवाहसे प्रशान्त सप्त समुद्रोंमें हलचल पैदा करनेमें अत्यन्त कुशल है; वह कलिन्दी यमुना सदा हमारे आन्तरिक मलको धोवे ॥ ६ ॥

जलच्युताच्युताङ्गरागलम्पटालिशालिनी

विलोलराधिकाकचान्तचम्पकालिभालिनी ।

सदावगाहनावतीर्णमर्द्धभृत्यनारदा । धुनोतु ० ॥ ७ ॥

सदैव नन्दनन्दकेलिशालिकुञ्जमञ्जुला

तटोत्थपुल्लमल्लिकाकदम्बरेणुसूज्ज्वला ।

जलावगाहिनां नृणां भवान्धिसिन्धुपारदा । धुनोतु ० ॥ ८ ॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं श्रीयमुनाष्टकं सम्पूर्णम् ।

### ६६ — यमुनाष्टकम्

कृपापारावारी

तपनतनयां

तापशर्मनी

धुरारिप्रेयस्कां

भवमयद्यां

मत्तवरदाम् ।

जलमें धुलकर गिरे हुए भीकृष्णके अङ्गरागसे अपना अङ्गस्नान करती हुई सखियोंसे जिसकी शोभा बढ़ रही है; जो राधाके चमल अलकोंमें गुँथी हुई चम्पक मालासे मालाधारिणी हो गयी है, स्वामी भीकृष्णके भृत्य नारद आदि जिसमें सदा ही स्नान करनेके लिये आया करते हैं; वह कलिन्द-कन्या यमुना हमारे आन्तरिक मलको धो डाले ॥ ७ ॥

जिनके तटवर्ती मञ्जुल निकुञ्ज सदा ही नन्दनन्दन भीकृष्णकी लीलाओंसे सुशोभित होते हैं, किन्तारेण बढ़कर लिली हुई मल्लिका और कदम्बके पुष्प-परागसे जिनका वर्ण उज्ज्वल हो रहा है, जो अपने जलमें डूबकी लगावनेवाले मनुष्योंको भवसागरसे पार कर देती है, वह कलिन्द-कन्या यमुना सदा ही हमारे मानसिक मलको दूर बहावे ॥ ८ ॥

जो कृपाकी समुद्र, सूर्यकुमारी, तापसे शान्त करनेवाली, भी-  
कृष्णचन्द्रकी प्रेमिका, संसारभीतिके लिये दावानलस्वरूप, भक्तोंको बर

स्रो० २० १८—

वियञ्जालान्मुक्तां श्रियमपि सुखाप्तेः प्रतिदिनं  
 सदा धीरो नूनं मजति यमुनां नित्यफलदाम् ॥१॥  
 मधुवनचारिणि भास्करवाहिनि जाह्नविसङ्गिनि सिन्धुसुते  
 मधुरिपुभृषिणि माधवतोषिणि गोकुलमीतिविनाशकृते ।  
 जगदघमोचिनि मानसदायिनि केशवकेलिनिदानगते  
 जय यमुने जय भीतिनिवारिणि सङ्कटनाशिनि पावय माम् ॥२॥  
 अयि मधुरे मधुमोदविलासिनि शैलविहारिणि वेगभरे  
 परिजनपालिनि दुष्टनिषृदिनि वाञ्छितकामविलासधरे ।  
 ब्रजपुरवासिजनार्जितपातकहारिणि विश्वजनोद्धरिके । जय ० ॥३॥  
 अतिविपद्म्युधिमग्नजनं भवतापशुताकुलमानसकं  
 गतिमतिहीनमशेषभयाकुलमागतपादसरोजयुगम् ।

देनेवाली और आकाशजालसे मुक्त लक्ष्मीस्वरूपा है, उन निरपेक्ष-  
 दायिनी यमुनाजीका धीर पुरुष सुरप्रप्तिके लिये निरक्षयपूर्वक निरन्तर  
 प्रतिदिन भजन करता है ॥ १ ॥ हे मधुवनमें विहार करनेवाले ! हे  
 भास्करवाहिनी ! हे गङ्गाजीकी सहचरी ! हे सिन्धुसुते ! हे धीमधुरन-  
 विभृषिणि ! हे माधवतृप्तिवारिणि ! हे गोकुलका भय दूर करनेवाली !  
 हे जगत्हारविनाशिनि ! हे वाञ्छितफलदायिनि ! हे कृष्णकेलिनी अत्र-  
 भूता संकलनयनेवारिणी संकटनाशिनी यमुने ! तुम्हारी जय हो ! जय हो !  
 तुम मुझे पवित्र करो ! ॥ २ ॥ अयि मधुरे ! अयि मधुगन्धविशक्तिनि !  
 हे परमोमें विहार करनेवाली ! परम वेगवती, भ्रान्ते तीरवती भक्तप्रदोष  
 पालने करनेवाली ! दुष्टोंका संहार करनेवाली, इच्छित कामनाभर्य  
 विजयसन्धि, प्रसन्नमिजिवाभितोके अर्जित करो, दूर करनेवाली तप  
 सम्पूर्ण संघोका उद्धार करनेवाली, संकल भवनिवारिणी संकटनाशिनी  
 यमुने ! तुम्हारा जय हो ! जय हो ! तुम मुझे पवित्र करो ॥ ३ ॥ जो मार  
 निरक्षयगर्भसे निम्न है, मेरुओं सामरिक संकलने विनाश



मुखकमलामलसौरभचञ्चलमत्तमधुव्रतलोचनिके  
 मणिगणकुण्डलोलपरिस्फुरदाकुलगण्डयुगामलके । जय० ॥७॥  
 कलरवनूपुरहेममयाचितपादसरोरुहसारुणिके  
 धिमिधिमिधिमिधिमितालविनोदितमानसमञ्जुलपादगते ।  
 तव पदपङ्कजमाश्रितमानवचित्तसदाखिलतापहरे । जय० ॥८॥  
 भवोत्तापाम्भोधौ निपतितजनो दुर्गतिपुतो  
 यदि स्तौति प्रातः प्रतिदिनमनन्याश्रयतया  
 हयाद्द्वैः कामं करकुमुमपुञ्जैरविरतं  
 सदा भोक्ता भोगान्मरणसमये याति हरिताम् ॥९॥  
 इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं यमुनाष्टकं सम्पूर्णम् ।

तुम्हारे नेत्ररूप मतवाले मीरे मानो मुखकमलकी मुवाससे चञ्चल हो  
 रहे हैं तथा दोनों अमल कपोल हिलते हुए मणिमय कुण्डलोंकी झलकते  
 मिलमिला रहे हैं; हे सफलमयनिवारिणी संकटहारिणा यमुने ! तुम्हारी  
 जय हो ! जय हो ! तुम मुझे पवित्र करो ॥ ७ ॥ तुम्हारे अरण चरणकमल  
 सुवर्णमय नूपुरोंके कलरवसे युक्त हैं, तुम मनको प्रमत्त करनेवाली 'धिमि-  
 धिमि' स्वरमयी मनोहर गतिसे गमन करनी हो । जो मनुष्य तुम्हारे  
 चरण-कमलोंमें चित्त लगाता है, तुम उसके सम्पूर्ण तार हर लेती हो।  
 हे सफलमयनिवारिणी संकटहारिणी यमुने ! तुम्हारी जय हो ! जय हो !  
 तुम मुझे पवित्र करो ॥ ८ ॥ जो मनुष्य संसारके सन्तापसमुद्रमें डूबकर  
 अल्पन्ते दुर्गतिग्रस्त हो रहा है, वह यदि प्रतिदिन प्रातःकाल अन्त  
 चित्तसे ( इस स्तोत्रद्वारा धीरेयमुनाजीकी ) स्तुति करेगा, वह ( शायकी-  
 वन ) घोड़ोंकी दिनदिनाइट तथा हाथोंमें पुष्पपुञ्जसे सुशोभित होकर  
 निरन्तर सम्पूर्ण भोगोंको भोगेगा और मरनेके समय भगवद्रूप हो जायगा ॥९॥





प्रातर्नमामि तमसः परमर्कवर्णं  
 पूर्णं सनातनपदं पुरुषोत्तमाख्यम् ।  
 यस्मिन्निदं जगदशेषमशेषमूर्तौ  
 रज्ज्वां भुजङ्गम इव प्रतिभासितं वै ॥ ३ ॥  
 श्लोकत्रयमिदं पुष्यं लोकत्रयविभूषणम् ।  
 प्रातःकाले पठेद्यस्तु स गच्छेत्परमं पदम् ॥ ४ ॥

इति श्रीमच्छङ्करभगवतः कृतो परब्रह्मणः प्रातःस्मरणस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

( ए ) धीविष्णोः

प्रातः स्मरामि भवभीतिमहातिशान्त्यै  
 नारायणं गरुडवाहनमञ्जनाभम् ।  
 ग्राहाभिभूतवरवारणमुक्तिहेतुं  
 चक्रायुधं तरुणवारिजपत्रनेत्रम् ॥ १ ॥  
 प्रातर्नमामि मनसा वचसा च मूर्ध्ना  
 पादारविन्दयुगलं परमस्य पुंसः ।

जिस सर्वस्वरूप परमेश्वरमें यह तमस्त संसार रज्जुमें सर्पके समान प्रतिभासित हो रहा है, उस अज्ञानातीत, दिव्यपतेजोमय, पूर्ण सनातन पुरुषोत्तमको मैं प्रातःकाल नमस्कार करता हूँ ॥ ३ ॥ ये तीनों श्लोक तीनों लोकोंके भूषण हैं, इन जो कोई प्रातःकालके समय पढ़ता है उसे परमपदकी प्राप्ति होती है ॥४॥

गरुडवाहन, कमलनाभ, माहसे प्रसिद्ध गजेन्द्रकी मुक्तिके कारण, सुदर्शनचक्रधारी, नवविकसित कमलपत्रसे नेत्रवाले नारायणका भवभयरूपी महान् दुःखकी शान्तिके लिये, मैं प्रातःकाल स्मरण करता हूँ ॥ १ ॥ वेदोंका व्याख्या करनेवाले विद्वानोंके परम आश्रय, नरकरूप संसारहनुद्वे

नारायणस्य नरकार्णवतारणस्य  
पारायणप्रव्रणविप्रपरायणस्य ॥ २ ॥

प्रातर्मजामि भजतामभयङ्करं तं  
प्राक्सर्वजन्मकृतपापभयापहृत्यै ।

यो ग्राहवक्त्रपतिताङ्घ्रिगजेन्द्रघोर-  
शोकप्रणाशनकरो धृतशङ्खचक्रः ॥ ३ ॥

॥ इति श्रीविष्णोः प्रातःस्मरणम् ॥

( ग ) धीरामस्य

प्रातः स्मरामि रघुनाथमुखारविन्दं  
मन्दसितं मधुरभाषि विशालभालम् ।  
कर्णाविलम्बिचलकुण्डलशोभिगण्डं  
कर्णान्तदीर्घनयनं नयनाभिरामम् ॥ १ ॥

हारनेवाले- उस परमपुष्टपके नरकारविन्दयुगपत्से तिर हृत्कार है मन-  
वचनसे प्रातःकाल नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥ विष्टने शङ्ख-चक्र धारण  
करके ग्राहके मुखमें पद रूप चरणगले गजेन्द्रके घोर संकटका नाश  
किया, भक्तोंको अभय करनेगले उन भगवान्को मैं अपने पूर्वजन्मोंके  
सब पापोंका नाश करनेके लिये प्रातःकाल भजता हूँ ॥ ३ ॥

जो मधुर मुखकानयुक्त, मधुरभाषी और विशाल भालमें सुशोभित  
है; कानोंमें लटके हुए चङ्गल कुण्डलोंमें तिनके दोनों कानों  
शोभित हो रहे हैं तथा जो कर्णान्त दीर्घकृत सदे-सदे नेत्रोंमें  
शोभायमान और नेत्रोंको आनन्द देनेवाले हैं, श्रीरघुनाथजीके ऐसे  
मुखारविन्दका मैं प्रातःकाल स्मरण करता हूँ ॥ १ ॥ मैं प्रातः-

प्रातर्मजामि रघुनाथकरारविन्दं  
 रक्षोगणाय भयदं वरदं निजेम्यः ।  
 यद्राजसंसदि विभज्य महेश्चापं  
 सीताकरग्रहणमङ्गलमाप सद्यः ॥ २ ॥

प्रातर्नमामि रघुनाथपदारविन्दं  
 वज्राङ्कुशादिशुभरेखि सुखावहं मे ।  
 योगीन्द्रमानसमधुव्रतसेव्यमानं  
 शापापहं सपदि गौतमधर्मपत्न्याः ॥ ३ ॥

प्रातर्वदामि वचमा रघुनाथनाम  
 वाग्दोषहारि सकलं क्षमलं निहन्ति ।  
 यत्पार्वती स्वपतिना सह भोक्तुकामा  
 प्रीत्या सहस्रहरिनामसमं जज्ञाप ॥ ४ ॥

काल भीरघुनाथजीके वरकमलेंका स्मरण करता हूँ, जो राक्षसोंको मर  
 देनेवाले और भक्तोंको वरदायक हैं तथा जिन्होंने रात्रन्धामे शङ्करका धनुष  
 तोड़कर शीघ्र ही सीताका मङ्गलमय पाणिग्रहण किया था ॥ २ ॥ मैं प्रातःकाल  
 भीरघुनाथजीके चरणकमलोंको नमस्कार करता हूँ, जो वज्र, अङ्गुग आदि  
 शुभ रेखाओंसे युक्त, मेरे सुखदायी, योगियोंके मन मधुपदद्वारा मंत्रित और  
 गौतमपत्नी अहल्याके शापका दूर करनेवाक है ॥ ३ ॥ मैं प्रातःकाल अपनी  
 यर्णामे भीरघुनाथजीके नामका जप करता हूँ, जो बाणाके टोपोंकी नाश  
 करनेवाले और सर्व पापोंको हरनेवाले हैं तथा जिसे पार्वतीजीने अपने पति  
 ( शङ्कर ) के साथ भोक्तृ करनेकी इच्छामे गगनानके सहस्रनामके सहस्र  
 प्रीतिसहित जपा था ॥ ४ ॥ मैं प्रातःकाल भीरघुनाथजीकी वैश्वानर



सद्वाङ्मश्लवरदामयहस्तमीशं

संसाररोगहरमौषधमद्वितीयम् ॥ १ ॥

प्रातर्नमामि गिरिशं गिरिजाद्देहं

सर्गस्थितिप्रलयकारणमादिदेवम् ।

विश्वेश्वरं विजितविश्वमनोऽभिरामं

संसाररोगहरमौषधमद्वितीयम् ॥ २ ॥

प्रातर्भजामि शिवमेकमनन्तमाद्यं

वेदान्तवेद्यमनघं पुरुषं महान्तम् ।

नामादिभेदरहितं पण्डभावशून्यं

संसाररोगहरमौषधमद्वितीयम् ॥ ३ ॥

प्रातः समुत्थाय शिवं विचिन्त्य

श्लोकत्रयं येऽनुदिनं पठन्ति ।

हरनेत्रे निमित्त अद्वितीय औषधरूप 'ईश' (महादेवजी) का मैं प्रातःसमयमें स्मरण करता हूँ ॥ १ ॥ भगवती पार्वती जिनका आधा अङ्ग है, जो संसारकी सृष्टि, स्थिति और प्रलयके कारण हैं, आदिदेव हैं, विश्वनाथ हैं, विश्वविजयी और मनोहर हैं; सांसारिक रोगको नष्ट करनेके लिये अद्वितीय औषधरूप उन गिरिश ( शिव ) को मैं प्रातःकाल स्मरण करता हूँ ॥२॥ जो अन्तमे रहित आदिदेव हैं, वेदान्तमे जाननेयोग्य, पापरहित - एवं महान् पुरुष हैं तथा जो नाम अदि भेदोंसे रहित, छः अभावोंसे शून्य - संसाररोगको हरनेके निमित्त अद्वितीय औषध हैं, उन एक शिवजीको मैं प्रातः भजता हूँ ॥ ३ ॥ जो मनुष्य प्रातःकाल उठकर शिवका ध्यान कर

ते दुःखजातं बहुजन्मसञ्चितं

दित्वा परं यान्ति तदेव शम्भोः ॥ ४ ॥

॥ इति श्रीशिवस्य प्रातःस्मरणम् ॥

( ७ ) श्रीदेव्याः

पाश्र्वल्याख्यलोचनाञ्चितकृपां चन्द्रार्कपूडामणि

चारुस्मेरमुखां चराचरजगत्सारक्षणीं सत्पदाम् ।

चञ्चलाम्पकनासिकाप्रविलम्बन्मुक्तामर्णारञ्जितां

धीर्शलस्थलवासिनीं भगवती धीमातरं भावये ॥ १ ॥

कस्तूरीविलकाञ्चिनेन्दुविलम्बप्रोद्भामिभान्मयनीं

कर्पूरद्रवमिधचूर्णमदिरामोदोन्ममद्वीटिकाम् ।

स्मिन्ति एव तेषां कल्पेष्टेना एव वाते हैं, वे शीत अनेक कल्पेष्टेभविष्य  
दुःखसुखे सुख तोत्र विषयके उन्ने कल्पसम्भर परबो एते हैं ॥ ४ ॥

शिवके मन्त्र और कल्प देवने कल्प प्रवृत्त हो गये हैं, कल्प  
और सुख शिवके मन्त्रके अन्तर्गत हैं, शिवका सुख सुखा सुखका  
सुखेष्टि है, जो पदचर कल्पको रक्षित है, कल्पका शिवके विषय  
स्मरण है, लोकास्मरण पदके स्मरण सुखा स्मरणके अन्तर्गत  
शेषकी सुख शिवके लोकास्मरण है, जो शेषका शिवका  
वातेष्टि कल्पके अन्तर्गत है कल्प कल्प है १, २, ३ शिवका  
कल्प कल्पके देवके विष्णुके कल्पके अन्तर्गत कल्पकल्प है,  
शिवके सुखके कल्पके अन्तर्गत सुख सुख और शेषके सुखके सुख कल्प  
के लोकास्मरण है, जो कल्पके कल्प कल्पके अन्तर्गत कल्पके

लोलापाङ्गुत्तरङ्गितैर्गधिकृपासारैर्नवानन्दिनी  
श्रीशैलस्थलवासिनी भगवती श्रीमातरं भावये ॥ २ ॥

॥ इति श्रीदेव्याः प्रातःस्मरणम् ॥

( च ) श्रीगणेशस्य

प्रातः स्मरामि गणनाथमनाथबन्धुं

निन्दूपूर्णपरिशोभितगण्डयुग्मम् ।

उदण्डविघ्नपरिखण्डनचण्डदण्ड-

माखण्डलादिगुरनाथकष्टन्दवन्धम् ॥ १ ॥

प्रातर्नमामि चतुर्गणनवन्धमान-

मिच्छानुकूलमखिलं च यत् ददानम् ।

तं तुन्दिलं द्विरसनाधिपयज्ञघ्नं

पुत्रं विलासन्तुरं शिष्योः शिवाय ॥ २ ॥

पारशुरा इती इह न प्रगत मत्तोको आनन्द देनेवाली है, श्रीशैलार निवास करनेवाली उन भगवती श्रीमाताका मैं स्मरण करता हूँ ॥ २ ॥

जो इन्द्र आदि देवधरोंके समूहमें बन्दनीय है, अनाथोंके बन्धु है, अग्निदे मुगल बोक मिन्दूपूर्णसे अनुश्रुत है, जो उरण्ड ( प्रबल ) विघ्नोनाशकहन करनेके लिये प्रबल दण्डधर है; उन श्रीगणेश-वन्धु है प्रातःकाल स्मरण करता हूँ ॥ १ ॥ जो ब्रह्मामे बन्दनीय है, अग्निदे देवधरों उनको हथकाके अनुकूल पुत्र वादान देनेवाले है, दुन्दिल है तं इ अखिल चतुर्गणन है, उन श्रीशैलार निवास करनेके पुत्र ( श्रीशैलार ) जो है बलवान् प्रातःके लिये स्मरण करता करता

प्रातर्मजाम्यभयदं खलु भक्तशोक-

दावानलं गणविभुं वरकुञ्जरास्यम् ।

अज्ञानकाननविनाशनहृद्व्यवाह-

मुत्साहवर्धनमहं सुतमीश्वरस्य ॥ ३ ॥

इलोकत्रयमिदं पुण्यं सदा साम्राज्यदायकम् ।

प्रातरुत्थाय सततं यः पठेन्प्रयतः पुमान् ॥ ४ ॥

॥ इति श्रीगणेशप्रातःस्मरणम् ॥

( छ ) श्रीसूर्यस्य

प्रातः स्मरामि खलु तत्सवितुर्वरेण्यं

रूपं हि मण्डलमृचोऽथ तनुर्यजूषि ।

सामानि यस्य किरणाः प्रभवादिहेतुं

ब्रह्माहारात्मकमलक्ष्यमचिन्त्यरूपम् ॥ १ ॥



प्रातर्नमामि तरणिं तनुवाघ्नानोभि-

र्ब्रह्मेन्द्रपूर्वकसुरैर्नतमर्चितं च ।

वृष्टिप्रमोचनविनिग्रहहेतुभूतं

त्रैलोक्यपालनपरं त्रिगुणात्मकं च ॥ २ ॥

प्रातर्नमामि सवितारमनन्तशक्तिं

पापौषशयुमयरोगहरं परं च ।

तं सर्वलोककलनात्मककालमूर्तिं

गोकण्ठबन्धनविमोचनमादिदेवम् ॥ ३ ॥

श्लोकत्रयमिदं भानोः प्रातःकाले पठेत् यः ।

स सर्वव्याधिनिर्मुक्तः परं सुखमवाप्नुयात् ॥ ४ ॥

॥ इति श्रीगुरुप्रदानःस्मरणम् ॥

और मनके द्वारा ब्रह्मा, इन्द्र आदि देवताओंके स्तुति और वृष्टि, वृष्टिके कारण एवं अवृष्टिके हेतु, तीनों लोकोके पावनमें लगर और लक्ष्य आदि त्रिगुणक्य भाग्य करनेवाले तरणि ( गुरुं महाकार् ) को नमस्कार करता है ॥ २ ॥ ओं पापोंके समूह तथा शयुज्जित मय एवं शैतोहा नाश करनेवाले दे, स्वमे उग्रहृद है, समूर्ण लोकोके शयवरी एषनादे निजिभन्त काश्यवद है और लोकोके कण्ठबन्धन पुनःनेवाके है, उन अनन्तशक्तिसमय आदिदेव शक्ति ( गुरुं महाकार् ) को ही प्रकृतवाच मन्त्र है ॥ ३ ॥ ओं समुच्च प्रकृतवाच गुरुंके महाकार् इन तीनों लोकोका वद करता है, वह सब शैतोमे मुक्त होकर परम सुख प्राप्त कर सकता है ॥ ४ ॥

( ज ) श्रीभगवद्भक्तानाम्

प्रहादनारदपराशरपुण्डरीक-

व्यासाम्बरीपशुकशौनकभीष्मदालम्बान् ।

रुक्माङ्गदार्शुनवसिष्ठविभीषणादीन्

पुण्यानिमान् परमभागवतान् स्मरामि ॥ १ ॥

( पाण्डवगीतायाः )

वाल्मीकिः सनकः सनन्दनतरुर्व्यासो वसिष्ठो भृगु-  
जीबालिर्जमदग्निक्च्छजनको गर्गोऽङ्गिरा गौतमः ।

मान्धाता शत्रुपर्णवैन्यसगरा धन्यो दिलीपो नलः

पुण्यो धर्मसुतो ययातिनहुषौ कुर्वन्तु नो मङ्गलम् ॥ २ ॥

( मङ्गलाष्टकात् )

॥ इति प्रातःस्मरणम् ॥

प्रहादः, नारदः, पराशरः, पुण्डरीकः, व्यासः, अम्बरीषः, शुकः, शौनकः,  
भीष्मः, दाल्भ्यः, रुक्माङ्गदः, अर्शुनः, वसिष्ठ और विभीषण आदि इन  
परम पवित्र वैष्णवोंका मैं ( प्रातःकाल ) स्मरण करता हूँ ॥ १ ॥

वाल्मीकि, मनक, सनन्दन, तद, व्यासः, वसिष्ठ, भृगु, जंबालि, जनदग्नि,  
क्च्छः, जनक, गर्ग, अङ्गिरा, गौतम, मान्धाता, शत्रुपर्ण, पृथु, सगर,  
वन्यबाइ देनेयोग्य दिलीप और नल, पुण्यात्मा सुभिक्षि, ययानि और  
नहुष—ये सब हमारा मङ्गल करें ॥ २ ॥

## ७१—श्रीशिवरामाष्टस्तोत्रम्

शिव हरे शिव राम सखे प्रभो त्रिविधतापनिवारण हे विभो  
 अब जनेश्वर यादव पाहि मां शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ १ ॥  
 कमललोचन राम दयानिधे हर गुरो गजरक्षक गोपते ।  
 शिवतनो भव शङ्कर पाहि मां शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ २ ॥  
 सुजनरञ्जन महलमन्दिरं भजति ते पुरुषः परमं पदम् ।  
 भवति तस्य सुखं परमद्भुतं शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ३ ॥  
 जय युधिष्ठिरवल्लभ भूपते जय जयार्जितपुण्यपयोनिधे ।  
 जय कृपामय कृष्ण नमोऽस्तु ते शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ४ ॥

हे शिव ! हे हरे, हे शिव, हे राम, हे सखे ! हे प्रभो, हे त्रिविध तापनिवारण  
 विभो ! हे अब, हे जगन्नाथ, हे यादव ! मेरी रक्षा करो; हे शिव ! हे हरे ! मेरी  
 कल्याणमय विजय करो ॥ १ ॥ हे कमललोचन दयानिधे राम ! हे हर !  
 हे गुरो ! हे गजरक्षक ! हे गोपते ! हे कल्याणरूपधारी भव ! हे शङ्कर ! मेरी रक्षा  
 करो; हे शिव ! हे हरे ! मेरा उत्तम विजयसाधन करो ॥ २ ॥ हे सजन-  
 मनरञ्जन ! जो पुरुष तुम्हारे महलमन्दिर ( शिव और विष्णुरूप ) परमपद  
 आश्रय लेते हैं, उन्हें परम दिव्य सुख प्राप्त होता है; अतएव हे शिव !  
 हे हरे ! मेरा वर विजयसाधन करो ॥ ३ ॥ हे युधिष्ठिरके प्रियतम ! हे  
 भूपते आप विजयी हों । हे पुण्यमहाभागके उपासक करनेवाले ! आपकी  
 जय हो, जय हो । हे दयामय कृष्ण ! आपकी जय हो; आपको नस्कार है;  
 हे शिव ! हे हरे ! आप मेरी कल्याणमय विजय करें ॥ ४ ॥

भवविमोचन माधव मापते सुकविमानसहंस शिवारते ।  
 अनकजारत राघव रक्ष मां शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ५ ॥  
 अवनिमण्डलमङ्गल मापते जलदमुन्दर राम रमापते ।  
 निगमकीर्तिगुणार्णव गोपते शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ६ ॥  
 पतितपावन नाममयी लता तव यशो विमलं परिगीयते ।  
 तदपि माधव मां किमुपेक्षसे शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ७ ॥  
 अमरतापरदेव रमापते विजयतस्तव नामधनोपमा ।  
 मयि कथं करुणार्णव जायते शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ८ ॥  
 हनुमतः प्रिय चापकर प्रभो मुस्तारिद्भृतशेखर हे गुरो ।

हे भवभयहारी माधव ! हे लक्ष्मीपते ! हे सुकवि-मानसहंस ! हे पार्वतीप्रिय !  
 हे जानकीजीवन राघव ! मेरी रक्षा करो, हे शिव ! हे हरे ! मेरा वर  
 विजय-सम्पादन करो ॥ ५ ॥ हे भूमिमण्डलके मङ्गलस्वरूप ! हे भीमपते !  
 हे धनरसाम सुन्दर ! हे राम ! हे रमापते ! हे वेदवर्णित गुणसागर !  
 हे गोपते ! हे शिव ! हे हरे ! मेरी कल्याणमय विजय करो ॥ ६ ॥  
 हे पतितपावन ! तुम्हारा नाम करपलता है, तुम्हारा मय नित्य सर्वत्र गाया  
 जाता है तथापि हे माधव ! तुम मेरी उपेक्षा क्यों कर रहे हो ! हे शिव !  
 हे हरे ! मेरा शुभ विजय-साधन करो ॥ ७ ॥ हे देवर्षि भेद देव ! हे  
 दयासागर रमापते ! सर्वत्र विजय पानेवाले तुम परमेश्वरके नामरूपी  
 धनका आदर्श कीज मेरे पाप क्षम प्रथम सञ्चित हो जायगा !  
 हे शिव ! हे हरे ! मेरा परम विजय-साधन करो ॥ ८ ॥  
 हे हनुमद्विय ! हे चारुधारी प्रभो ! हे तीक्ष्णर गद्गात्रीधो धारण करनेवाले

मम विभो किमु विस्मरणं कृतं शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ९ ॥  
 अहरहर्जनराञ्जनसुन्दरं पठति यः शिवरामकृतं स्तवम् ।  
 विशति रामरमाचरणाम्बुजे शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ १० ॥  
 प्रातरुत्थाय यो मक्त्या पठेदेकाग्रमानसः ।  
 विजयो जायते तस्य विष्णुमाराध्यमाप्नुयात् ॥ ११ ॥  
 इति श्रीरामानन्दस्वामिना विरचित श्रीशिवरामाष्टकं सम्पूर्णम् ।

### ७२—कैवल्याष्टकम्

मधुरं मधुरेभ्योऽपि मङ्गलेभ्योऽपि मङ्गलम् ।  
 पावनं पावनेभ्योऽपि हरेर्नामैव कैवलम् ॥ १ ॥  
 आग्रहस्तम्बपर्यन्तं सर्वं मायामयं जगत् ।

गुरुदेव ! हे विभो ! तुम क्यों मुझे भूल गये ? हे शिव ! हे हरे !  
 मेरा परम जय साधन करो ॥ १ ॥ जो मनुष्य इस लोकाश्रित सुन्दर  
 रामानन्द स्वामीके विरचित शिवराम स्तवका पाठ करता है, वह राम-रम्यके  
 धरल-कमलोंने प्रवेश करनेमें समर्थ होता है । हे शिव ! हे हरे !  
 मेरा श्रेष्ठ विजय-साधन करो ॥ १० ॥ जो प्रातःकाल उठकर एकामरिले  
 इस शिवरामस्तोत्रका पाठ करता है, उसकी सर्वत्र जय होती है और वह  
 करने आराध्यदेव विष्णुको प्राप्त होता है ॥ ११ ॥

कैवल हरिश्च नाम ही मधुरमे भी मधुर, मङ्गलजयने भी मङ्गल्यम और  
 पवित्रमे भी पवित्र है ॥ १ ॥ ब्रह्मामे सेकर स्तम्भार्यस्त नाम संसार साधन है,

सत्यं सत्यं पुनः सत्यं हरेर्नामैव केवलम् ॥ २ ॥  
 स गुरुः स पिता चापि सा माता बान्धवोऽपि सः ।  
 शिष्येऽप्येचेत्सदा स्मृतुं हरेर्नामैव केवलम् ॥ ३ ॥  
 निःश्वासे नहि विश्वासः कदा रुद्धो भविष्यति ।  
 कीर्तनीयमतो बाल्याद्वरेर्नामैव केवलम् ॥ ४ ॥  
 हरिः सदा वसेत्तत्र यत्र भागवता जनाः ।  
 गायन्ति भक्तिभावेन हरेर्नामैव केवलम् ॥ ५ ॥  
 अहो दुःखं महादुःखं दुःखाद् दुःखतरं यतः ।  
 काचार्थं विस्मृतं रत्नं हरेर्नामैव केवलम् ॥ ६ ॥  
 दीयतां दीयतां कर्णो नीयतां नीयतां वचः ।  
 गीयतां गीयतां नित्यं हरेर्नामैव केवलम् ॥ ७ ॥

केवल एक हरिका नाम ही सत्य है, नाम ही सत्य है, फिर भी [कहता हूँ कि] नाम ही सत्य है ॥ २ ॥ जो सर्वज्ञ केवल हरिनाम-स्मरण करना ही सिखलाता है, वही गुरु है, वही पिता है, वही माता है और बन्धु भी वही है ॥ ३ ॥ शासका कुछ विश्वास नहीं, न मादम कब रुक जायगा, इतलिये वास्यावस्थासे ही केवल हरिनामका ही कीर्तन करना चाहिये ॥ ४ ॥ जहाँ भक्तजन भक्तिभावसे केवल हरिनामका ही गान करते हैं, वहाँ सर्वज्ञ भगवान् विराजते हैं ॥ ५ ॥ अहो ! महान् दुःख है ! मयद्दूर रह है ! सबसे बढ़कर शोक है !!! जो विषयरूपी शब्दके लिये हरिनामरूपी रत्नको बिकार दिया ! ॥ ६ ॥ केवल एक हरिनामके ही भक्तियोगे कान लक्ष्मणो, शार्ङ्गसे बोलो और उषींघा निरन्तर गान करो ॥ ७ ॥

तृणीकृत्य जगत्सर्वं राजते सकलोपरि ।  
चिदानन्दमयं शुद्धं हरेर्नामैव केवलम् ॥ ८ ॥

इति श्रीकैवल्याष्टकं सम्पूर्णम् ।

### ७३—साधनपञ्चकम्

वेदो नित्यमधीयतां तदुदितं कर्म स्वनुष्ठीयतां  
तेनेशस्य विधीयतामपचितिः काम्ये मतिस्त्यज्यताम् ।  
पापौघः परिधूयतां भवसुखे दोषोऽनुसन्धीयता-  
मात्मेच्छा व्यवसीयतां निजगृह्णात्तर्णं विनिर्गम्यताम् ॥ १ ॥  
सङ्गः सत्सु विधीयतां भगवतो भक्तिर्दृढा धीयतां  
शान्त्यादिः परिचीयतां दृढतरं कर्माशु सन्त्यज्यताम् ।

सम्पूर्णं जगत्को तृणतुल्य करके, सबके ऊपर केवल एक हरिका  
शुद्ध सचिदानन्दधन नाम ही विराजता है ॥ ८ ॥

सर्वदा वेदाध्ययन करो, इसके बताये हुए कर्मोंका भलीभाँति  
अनुष्ठान करो; उनके द्वारा भगवान्की पूजा करो और काम्यकर्मोंमें  
चित्तदो मत जाने दो, पापसमूहका परिमार्जन करो, मंशारमुपवै  
दोषानुसन्धान करो, आत्मजिज्ञासाके लिये प्रयत्न करो और शीघ्र ही  
गृहका त्याग कर दो ॥ १ ॥ सज्जनोंका सङ्ग करो, भगवान्की दृढ़ भक्ति  
आभय भो, शम-दमादिका भलीभाँति समर्थ करो और कर्मोंका शीघ्र ही  
दृढ़तापूर्वक त्याग कर दो, मन्वे ( परमार्थ जाननेवाले ) विद्वान्के पास निव

सद्विद्वानुपसर्प्यतां प्रतिदिनं तत्पादुका सेव्यतां  
 ब्रह्मैकाक्षरमर्प्यतां श्रुतिशिरोवाक्यं समाकर्ष्यताम् ॥२॥  
 वाक्यार्थश्च विचार्यतां श्रुतिशिरःपक्षः समाश्रीयतां  
 दुस्तर्कात्सुविरम्यतां श्रुतिमतस्तर्कोऽनुसन्धीयताम् ।  
 ब्रह्मैवास्मि विभाव्यतामहरहर्गर्वः परित्यज्यतां  
 देहेऽहम्मतिरुद्भवतां बुधजनैर्वादः परित्यज्यताम् ॥३॥  
 क्षुद्रयाधिश्च चिकित्स्यतां प्रतिदिनं भिक्षौपथं भुज्यतां  
 स्वाद्भन्नं न तु याच्यतां विधिवशात्प्राप्तेन सन्तुष्यताम् ।  
 शीतोष्णादि विपद्यतां न तु वृथा वाक्यं समुच्चार्यता-  
 मौदासीन्यममीप्स्यतां जनकृपा नैष्टुर्यमुत्सृज्यताम् ॥४॥

जाओ और उनकी चरणपादुकाका सेवन करो, उनसे एकाक्षरब्रह्मकी  
 जिज्ञासा करो और वेदोंके महावाक्योंका भजन करो ॥ २ ॥ महावाक्यके  
 अर्थका विचार करो, महावाक्योंका आश्रय लो, कुतर्कसे दूर रहो और श्रुति-  
 सम्मत तर्कका अनुसंधान करो; 'मैं भी ब्रह्म ही हूँ'—नित्य ऐसी भावना करो,  
 अभिमानको त्याग दो, देहमें अहंबुद्धि छोड़ दो और विचारवान् पुरुषोंके  
 साथ वाद-विवाद मत करो ॥ ३ ॥ क्षुपारूप व्याधिकी प्रतिदिन चिकित्सा करो,  
 भिक्षारूप औषधका सेवन करो, स्वादु भन्नकी याचना मत करो, देवयोगसे  
 जो मिल जाय उसीसे सन्तोष करो, सर्दी-नासी, मुख दुःख आदि इन्द्रोंको  
 स्तन करो और स्वर्ग वाक्य मत उच्चारण करो, उदासीनता धारण करो,  
 अन्य मनुष्योंकी कृपाकी इच्छा तथा निष्टुरताको त्याग दो ॥ ४ ॥ एतन्तर्ने



एकान्ते सुखमास्यतां परतरे चेतः समाधीयतां  
 पूर्णात्मा सुसमीक्ष्यतां जगदिदं तद्वाधितं दृश्यताम् ।  
 प्राक्कर्म प्रविलाप्यतां चित्त्रिलान्नाप्युत्तरैः श्लिष्यतां  
 प्रारब्धं त्विह भुज्यतामथ परब्रह्मात्मना स्वीयताम् ॥५॥

यः श्लोकपञ्चकमिदं पठते मनुष्यः

सञ्चिन्तयत्यनुदिनं स्थिरतामुपेत्य ।

तस्याशु संसृतिदवानलतीव्रघोर-

तापः प्रशान्तिमुपयाति चितिप्रसादात् ॥६॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं साधनपक्षकं सम्पूर्णम् ।

सुलभे बैठो, परब्रह्ममें चित्तको लगा दो, पूर्णात्माको अच्छी तरह  
 देखो और इस जगत्को उसके द्वारा बाधित देखो, सञ्चित कर्मोंको  
 नाश कर दो, ज्ञानके बलसे क्रियमाण कर्मोंसे लियापमान मत  
 होओ; प्रारब्ध कर्मको यही भोग लो, इसके बाद परब्रह्मरूपसे  
 ( एकीभाव होकर ) स्थित हो जाओ ॥ ५ ॥ जो मनुष्य इन पाँचों  
 श्लोकोंको पढ़ता है और स्थिरचित्तसे प्रतिदिन इनका मनन करता है,  
 उसके संसारदावानलके तीव्र घोरें ताप आत्मप्रसादके होनेसे क्षीय ही  
 शान्त हो जाते हैं ॥ ६ ॥

७४—धन्याष्टकम्

तज्ज्ञानं प्रथमकरं यदिन्द्रियाणां

तज्ज्ञेयं यदुपनिषत्सु निधितार्थम् ।

ते धन्या भुवि परमार्थनिधितेहाः

शेषास्तु भ्रमनिलये परिस्रमन्ति ॥ १ ॥

आदौ विजित्य विगयान्मदमोहराग-

द्वेषादिशत्रुगणमाहृतयोगराज्याः ।

ज्ञात्वामृतं समनुभूतपरात्मविधा-

यान्तासुरावत गृहे विचरन्ति धन्याः ॥ २ ॥

त्यक्त्वा गृहे रतिमभोगतिहेतुभूता-

मात्मेच्छयोपनिषदर्धरसं विवन्तम् ।

जो इन्द्रियोंको जान करकेकर दे, वही ज्ञान है । जो उनमेंही प्रथम है, वही ज्ञेय है । जिनकी समस्त चेतने परमार्थनिधि होती है, वे ही परमार्थमें धन्य हैं और वह ही भ्रममुक्तमें मरकते रहते हैं ॥ १ ॥ प्रथम विराट्पद तथा मर, मोह, द्वेष आदि शत्रुओंको अहङ्कार, ईर्ष्याद्वेषको छोड़, तत्पश्चात् ज्ञान प्राप्तकर, ब्रह्मविद्याकरिणी आन्तका मुखादुत्तर करते । ज्ञानो धामे ही विचारण करते हैं, वे सोचैम धन्य हैं ॥ २ ॥ अग्निदे हेतुभूत धामे मोहको छोड़कर, आत्मविद्यामें अनिरतर्षण

वीतस्पृहा विषयभोगपदे विरक्ता

धन्याश्चरन्ति विजनेषु विरक्तसङ्गाः ॥ ३ ॥

त्यक्त्वा ममाहमिति बन्धकरे पदे द्वे

मानावमानसदृशाः समदर्शिनश्च ।

कर्तारमन्यमवगम्य तदर्पितानि

कुर्वन्ति कर्मपरिपाकफलाणि धन्याः ॥ ४ ॥

त्यक्त्वैषणात्रयमवेक्षितमोक्षमार्गा

मैक्षामृतेन परिकल्पितदेहयात्राः ।

ज्योतिः परात्परतरं परमात्मसंज्ञं

धन्या द्विजा रहसि हृद्यवलोकयन्ति ॥ ५ ॥

नासन्न सन्न सदसन्न महन्न चाणु

न स्त्री पुमान् च नपुंसकमेकबीजम् ।

ब्रह्मानन्दका पान करते हुए, निःस्पृह होकर, विषयभोगोंमें विरक्त हो, ओ निःसंगभावसे जनशून्य स्थानोंमें विचरते हैं, वे धन्य हैं ॥ ३ ॥ जो मैं और मेरा रूप दोनों बन्धनकारी भावोंको छोड़कर, मानावमानको समान समझते हुए, समदर्शी होकर तथा अपनेसे पृथग्भूत कर्ताको जानकर सम्पूर्ण कर्मफल उसको समर्पण करते हैं, वे पुरुष धन्य हैं ॥ ४ ॥ लोकेषणा, पुत्रैषणा तथा वित्तैषणा—तीनोंको छोड़कर मुक्तिमार्गका अनुशीलन करके मिक्षामृतेमें शरीरयात्राका निर्वाह करते हुए, जो परमात्मसंज्ञक परात्पर ज्योतिकी एकान्तदेशमें अपने हृदयमें अवलोकन करते हैं, वे द्विज धन्य हैं ॥ ५ ॥ जो न अन्न है, न सन् है और न सदसन् है, न महान् है, न अणु है, न स्त्री है, न पुंस्य है और न नपुंसक है; संसारका

यैर्ब्रह्म तत्समलुपासितमेकचित्ता

धन्या विरेजुरितरे भवपाशवद्धाः ॥ ६ ॥

अज्ञानपङ्कपरिमग्नमपेतसारं

दुःखालयं मरणजन्मजरावसक्तम् ।

संसारबन्धनमनित्यमवेक्ष्य धन्या

ज्ञानासिना तदवशीर्य विनिश्चयन्ति ॥ ७ ॥

शान्तरनन्यमतिभिर्मधुरस्वभावाँ-

रेकत्वनिश्चितमनोभिरपेतमोहैः ।

साकं वनेषु विजितात्मपदस्वरूपं

शास्त्रेषु सम्यगनिशं विमृशन्ति धन्याः ॥ ८ ॥

अहिमिव जनयोगं सर्वदा वर्जयेद्यः

कुणपमिव मुनारी त्यक्तुकामो विरागी ।

एकमात्र कारण है, उस ब्रह्मकी जिन्होंने उपासना की है, एकाग्रचित्त वे ही धन्य पुरुष सुशोभित होते हैं; और तो सब संसारबन्धनमें बंधे हुए हैं ॥ ६ ॥ जो पट्टमें सने हुए अज्ञान, निःसार, दुःखरूप, जन्मजरामरणादिबन्धित, संसार-बन्धनको अनित्य देखकर उसको शानरूपी सद्गुरु काटकर आत्मतत्त्वका निश्चय करते हैं, वे पुरुष धन्य हैं ॥ ७ ॥ जिन्होंने मनके द्वारा एकत्वका निश्चय किया है और मोहको त्याग दिया है ऐसे शान्त, अनन्यमति और कोमलचित्त महात्माओंके साथ, जो लोग धनमें शास्त्रोंद्वारा आत्मतत्त्वका निरन्तर विचार करते हैं, वे धन्य हैं ॥ ८ ॥ जो जनसमूहको सदा सर्व-मनुष्यके समान त्यागता है, सुन्दर

विपमिव विषयान्यो मन्यमानो दुरन्तान्

जयति परमहंसो मुक्तिभावं समेति ॥ ९ ॥

सम्पूर्णं जगदेव नन्दनवनं सर्वेऽपि कल्पद्रुमा  
गाङ्गं वारिसमस्तवारिनिवहाःपुण्याःसमस्ताःक्रियाः।

वाचः प्राकृतसंस्कृताः श्रुतिशिरो वाराणसी मेदिनी

सर्वावस्थितिरस्य वस्तु विषया दृष्टे परब्रह्मणि ॥१०॥

इति श्रीमत्परमहंसपरिवाजकाचार्य श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं

धन्याष्टकं सम्पूर्णम् ।

### ७५—कौपीनपञ्चकं स्तोत्रम्

वेदान्तवाक्येषु सदा रमन्तो भिक्षान्नमात्रेण च तृष्टिमन्तः ।

अशोकवन्तः करुणैकवन्तः कौपीनवन्तःखलु भाग्यवन्तः॥ १ ॥

स्त्रीकी वैराग्यभावसे शकके समान उपेक्षा करता है, दुस्तयज विषयोंकी विपके समान छोड़ता है, उस परमहंसकी जय हो, जय हो । वही मुक्तिको प्राप्त होता है ॥ ९ ॥ जिसने परब्रह्मका साक्षात्कार कर लिया है, उसके लिये साय संसार नन्दनवन है, समस्त वृक्ष कल्पवृक्ष हैं, सम्पूर्ण जगद्गङ्गाजल है, उसकी सारी क्रियाएँ पवित्र हैं, उसकी वाणी प्राकृत हो अपवा संस्कृत हो वेदकी सारभूत है, उसके लिये सम्पूर्ण भूमण्डल काशी (मुक्तिधेय) हो है तथा और भी उसकी जो-जो चेष्टाएँ हैं, सब परमार्थमयी ही हैं ॥१०॥

सदैव उपनिषद्वाक्योंमें रमते हुए, भिक्षाके अन्नमात्रमें ही सन्तोष रखते हुए; शोकरहित तथा दयावान् कौपीन धारण करने-वाले ही भाग्यवान् हैं ॥ १ ॥ केवल वृक्षतलोंमें रहनेवाले, दोनों

मूलं तरोः केवलमाश्रयन्तः पाणिद्वये भोक्तुममश्रयन्तः ।  
 कन्थामपि स्त्रीमिव कुत्सयन्तः कौपीनवन्तः खलु भाग्यवन्तः ॥ २ ॥  
 देहाभिमानं परिहृत्य दूरादात्मानमात्मन्यवलोकयन्तः ।  
 अहर्निशं ब्रह्मणि ये रमन्तः कौपीनवन्तः खलु भाग्यवन्तः ॥ ३ ॥  
 खानन्दभावे परितुष्टिमन्तः स्वशान्तसर्वेन्द्रियवृत्तिमन्तः ।  
 नान्तं न मर्ष्यं न वहिःसरन्तः कौपीनवन्तः खलु भाग्यवन्तः ॥ ४ ॥  
 पञ्चाक्षरं पावनमुचरन्तः पतिं पशूनां हृदि भावयन्तः ।  
 भिक्षाशना दिव्यु परिभ्रमन्तः कौपीनवन्तः खलु भाग्यवन्तः ॥ ५ ॥  
 इति भीमच्छंकराचार्यविरचितं कौपीनपञ्चकं ( पतिपञ्चकं ) सम्पूर्णम् ।

हार्पिको ही भोजनराश बनानेवाले, गुदकीधो भी खोकी भौति  
 मुच्छ बुद्धिसे देखनेवाले कौपीनधारी ही भाग्यवान् हैं ॥ २ ॥  
 देहाभिमानको दूरसे ही छोड़कर, अपनी आत्माको अपनेमें ही देखते हुए  
 रात-दिन ब्रह्ममें रमण करनेवाले कौपीनधारी ही भाग्यवान् हैं ॥ ३ ॥  
 आत्मानन्दमें ही सन्तुष्ट रहनेवाले, अपने भीतर ही सभी इन्द्रियोंकी वृत्तियों  
 शान्त कर लेनेवाले, अन्तः मग्न और बाहरकी स्मृतिसे शून्य रहनेवाले,  
 कौपीनधारी हो भाग्यवान् हैं ॥ ४ ॥ पतिप पञ्चाक्षरमन्त्र ( नमः शिवाय )  
 का जप करते हुए, हृदयमें परमेश्वरकी भावना करते तथा भिक्षाका भोजन  
 करते हुए सब दिशाओंमें विचरनेवाले कौपीनधारी ही भाग्यवान् हैं ॥ ५ ॥

## ७६—परापूजा

अखण्डे सचिदानन्दे निर्विकल्पैकरूपिणि ।  
 स्थितेऽद्वितीयभावेऽसिन्कथं पूजा विधीयते ॥ १ ॥  
 पूर्णस्यावाहनं कुत्र सर्वाधारस्य चासनम् ।  
 स्वच्छस्य पाद्यमर्घ्यं च शुद्धस्याचमनं कुतः ॥ २ ॥  
 निर्मलस्य कुतः स्नानं वस्त्रं विश्वोदरस्य च ।  
 अगोत्रस्य त्ववर्णस्य कुतस्तस्योपवीतकम् ॥ ३ ॥  
 निर्लेपस्य कुतो गन्धः पुष्पं निर्वासनस्य च ।  
 निर्विशेषस्य का भूषा कोऽलंकारो निराकृतेः ॥ ४ ॥  
 निरञ्जनस्य किं धूपदीपैर्वा सर्वसाक्षिणः ।  
 निजानन्दैकवृत्तस्य नैवेद्यं किं भवेदिह ॥ ५ ॥

अखण्ड, सचिदानन्द और निर्विकल्पैकरूप अद्वितीय भावके स्थिर हो जानेपर, किस प्रकार पूजा की जाय ! ॥ १ ॥  
 जो पूर्ण है, उसका आवाहन कहाँ किया जाय ? जो सर्वा आधार है, उसे आसन किस वस्तुका दें ? जो स्वच्छ है, उसको पाद्य और अर्घ्य कैसे दें ? और जो निरद शुद्ध है, उसको आचमनकी क्या अपेक्षा ! ॥ २ ॥  
 निर्मलको स्नान कैसा ? सम्पूर्ण विश्व त्रिमूर्ते पेटमें है, उसे वस्त्र कैसा ? और जो वर्ण तथा गोपने रहित है, उसके लिये यज्ञोपवीत कैसा ? ॥ ३ ॥  
 निर्लेपको गन्ध कैसी ? निर्वासनिकको पुष्पोंसे क्या ? निर्विशेषको शोभाकी क्या अपेक्षा ? और निराकारके लिये आभूषण क्या ? ॥ ४ ॥ निरञ्जनको धूपसे ? सर्वसाक्षीको दीप कैसा तथा जो निजानन्दरूपी अमृतसे दृष

विश्वानन्दयितुस्तस्य किं ताम्बूलं प्रकल्प्यते ।

स्वयंप्रकाशचिद्रूपो योऽसावर्कादिभासकः ॥ ६ ॥

प्रदक्षिणा ह्यनन्तस्य हृदयस्य कुतो नतिः ।

वेदवाक्यैरवेद्यस्य कुतः स्तोत्रं विधीयते ॥ ७ ॥

स्वयंप्रकाशमानस्य कुतो नीराजनं विभोः ।

अन्तर्बहिश्च पूर्णस्य कथमुद्रासनं भवेत् ॥ ८ ॥

एवमेव परापूजा सर्वाश्यासु सर्वदा ।

एकयुद्धया तु देवेशे विधेया ब्रह्मविद्यया ॥ ९ ॥

आत्मा त्वं गिरिजा मतिः सहचराः प्राणाः शरीरं गृहं

पूजा ते विविधोपभोगरचना निद्रा समाधिस्थितिः ।

हे, उसे नैवेद्यसे क्या ! ॥ ६ ॥ जो स्वयंप्रकाश, चित्स्वरूप, मूल-चन्द्रादिका  
भी अवभासक और विश्वको आनन्दित करनेवाला है, उसे ताम्बूल क्या  
समर्पण किया जाय ! ॥ ६ ॥ अनन्तकी परिग्रहा कैसी ! अद्वितीयको  
नमस्कार कैसा ! और जो वेदवाक्योंमें भी जाना नहीं जा सकता, उसका  
हावन कैसे किया जाय ! ॥ ७ ॥ जो स्वयंप्रकाश और विभु है, उसकी  
आरती कैसे की जाय ! तथा जो बाहर-भीतर सब ओर परिपूर्ण है, उसका  
विसर्जन कैसे हो ! ॥ ८ ॥ ब्रह्मदेवताओंको सर्वदा, सब अवस्थाओंमें हमी  
प्रकार एक बुद्धिमें भगवन्की परापूजा करना चाहिये ॥ ९ ॥ हे शम्भो !  
मेरा आत्मा ही तूम हो, बुद्धि भीतर्बहिर्ज्ञे है, प्राण आरके गण हैं,  
शरीर आरकी बुद्धि है, नाना प्रकारकी भोग्यमयी आरका पूजोरत्न  
है, निद्रा समाधि है, मेरे चरणोंका चरणा आरकी प्रदक्षिणा है और मैं



सञ्चारः पदयोः प्रदक्षिणविधिः स्तोत्राणि सर्वा गिरो  
यद्यत्कर्म करोमि तत्तदखिलं शम्भो तवाराधनम् ॥१०॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतं परापूर्वस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

### ७७—चर्पटपञ्जरिकास्तोत्रम्

दिनमपि रजनी सायं प्रातः शिशिरवसन्तौ पुनरायातः ।  
कालः क्रीडति गच्छत्यायुस्तदपि न मुञ्चत्याशावायुः ॥ १ ॥  
भज गोविन्दं भज गोविन्दं भज गोविन्दं मूढमते ।  
प्राप्ते सन्निहिते मरणे नहि नहि रक्षति इहृञ् करणे ॥  
(शुक्लपदम्)

जो कुछ भी बोलता हूँ वह सब आपके स्तोत्र है ! अधिक क्या ? मैं जो  
कुछ भी करता हूँ, वह सब आपकी आराधना ही है ॥ १० ॥

दिन और रात, सायंकाल और प्रातःकाल, शिशिर और वसन्त  
पुनःपुनः आते हैं; इसी प्रकार काल भी खेळ होती रहती है  
और आयु बीत जाती है, किन्तु आशा रूपी वायु छोड़ती ही नहीं।  
अतः हे मूढ़ ! निरन्तर गोविन्दको ही भज, क्योंकि मृत्युके समीप  
आनेपर 'इहृञ् करणे' वह रटना रक्षा नहीं कर सकेगी ॥ १ ॥  
दिनमें आगे अग्नि और पीछे सूर्यसे शरीर तपाते हैं, रात्रिके समय  
जानुअंगे ठोड़ी दवाये पड़े रहते हैं, हाथमें ही मिछा माँग लाते हैं,

• व्याकरणमें 'इहृञ् करणे' एक वाच्य है, जैसे एक हाथनसे हाथ  
कोनेपर भी रखने देकर भीतरूत करनेकीने यह कथनेका कियत ।

अग्रे वह्निः पृष्ठे भानू रात्री चिबुकसमर्पितजानुः ।  
 करतलभिन्ना तरुतलवासस्तदपि न मुञ्चत्याशापाशः । भज० । २ ।  
 यावद्विचोपार्जनसक्तस्तावन्निजपरिवारो रक्तः ।  
 पश्चाद्वावति जर्जरदेहे वार्ता पृच्छति कोऽपि न गेहे । भज० । ३ ।  
 जटिलो मुण्डी लुञ्चितकेशः कापायाम्बरबहुकृतवेषः ।  
 पश्यन्नपि च न पश्यति लोको ह्युदरनिमित्तं बहुकृतशोकः । भज० । ४ ।  
 भगवद्गीता किञ्चिदधीता गङ्गाजललवकणिका पीता ।  
 सकृदपि यस्य मुरारिसमर्चा तस्य यमः किं कुरुते चर्चाम् । भज० । ५ ।

पृष्ठके तले ही पदे रहते हैं, फिर भी आशाका जाल जकड़े ही रहता है; अतः हे मूढ़ ! निरन्तर गोविन्दको ही भज, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर 'हुहम् करने' यह रटना रखा नहीं कर सकेगी ॥ २ ॥ अरे, जबतक तू धन कमानेने लग्य हुआ है तभीतक वेद्य परिवार द्वारा मेम करता है, जब जयमल होगा तो परमे कोई बात भी न पूछेगा; अतः हे मूढ़ ! निरन्तर गोविन्दको ही भज, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर 'हुहम् करने' यह रटना रखा न कर सकेगी ॥ ३ ॥ जटाभूषणी होकर, मुण्डित होकर, लुञ्चितकेश होकर, कापायाम्बरधारी होकर, ऐसे नाना प्रकारके वेष धारण करके यह मनुष्य देखता हुआ भी नहीं देखता और पेटके लिये ही नाना प्रकारके दौक किया करता है; अतः हे मूढ़ ! निरन्तर गोविन्दको ही भज, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर यह 'हुहम् करने' रटना रखा न कर सकेगी ॥ ४ ॥ जिनने मगवद्गीताको कुछ भी पढ़ा है, गङ्गाजलकी जिनने एक बूँद भी पी है, एक बार भी जिनने भगवान् कृष्णचण्डका अर्चन किया है, उनको दमदात्र बल चर्चा कर सकता है ! अतः हे मूढ़ ! निरन्तर गोविन्दको ही भज, क्योंकि मृत्युके आनेपर 'हुहम् करने' रटना रखा न कर सकेगी ॥ ५ ॥

अङ्गं गलितं पलितं मुण्डं दशनविहीनं ज्ञातं तुण्डम् ।

बृद्धो याति गृहीत्या दण्डं तदपि न मुञ्चत्याशा पिण्डम् । मज्ज० । ६ ।

बालस्तावत्क्रीडासक्तस्तरुणस्तावत्तरुणारक्तः ।

बृद्धस्तावच्चिन्तामग्नः पारे ब्रह्मणि कोऽपि न लग्नः । मज्ज० । ७ ।

पुनरपि जननं पुनरपि मरणं पुनरपि जननीजठरे शयनम् ।

इह संसारे खलु दुस्तारे कृपयापारे पाहि सुरारे । भज्ज० । ८ ।

पुनरपि रजनी पुनरपि दिवसः पुनरपि पक्षः पुनरपि मासः ।

अङ्ग गलित हो गये, शिरके बाल पड़ गये, मुस्तमें दाँत नहीं रहे, बूढ़ा हो गया, लाठी लेकर चलने लगा, फिर भी आशा पिण्ड नहीं छोड़ती, अरे मूढ़ ! निरन्तर गोविन्दको मज्ज, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर यह 'हुकुम् करने' रटना रक्षा न कर सकेगी ॥ ६ ॥ बालक तो खेल-कूदमें आसक्त रहता है, तरुण तो स्त्रीमें आसक्त है और बृद्ध भी नाना प्रकारकी चिन्ताओंमें मग्न रहता है, परब्रह्ममें तो कोई संलग्न नहीं होता; अतः अरे मूढ़ ! तू सदा गोविन्दका ही भजन कर, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर 'हुकुम् करने' यह रटना रक्षा न कर सकेगी ॥ ७ ॥ इस संसारमें पुनः-पुनः जन्म, पुनः-पुनः मरण और चारम्बार माताके गर्भमें रहना पड़ता है, अतः हे सुरारे ! मैं आपकी शरण हूँ, इस दुस्तर अपार संसारसे कृपया पार कीजिये; इस प्रकार अरे मूढ़ ! तू तो सदा गोविन्दका ही भजन कर, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर 'हुकुम् करने' यह रटना रक्षा न कर सकेगी ॥ ८ ॥ रात्रि, दिन, पक्ष, मास, अयन और वर्ष कितनी ही बार आये और गये तो भी लोग ईर्ष्या और आशाको नहीं छोड़ते, अतः अरे मूढ़ ! तू सदा गोविन्दका भजन कर

पुनरप्ययनं पुनरपि वर्षं तदपि न मुञ्चत्याशामर्षम् । मज० । ९ ।

वयसि गते कः कामविकारः शुष्के नीरे कः कासारः ।

नष्टे द्रव्ये कः परिवारो ज्ञाते तत्त्वे कः संसारः । मज० । १० ।

नारीस्तनभरनाभिनिवेशं मिथ्यामायामोहावेशम् ।

एतन्मांसवसादिविकारं मनसि विचारय चारम्भारम् । मज० । ११ ।

कस्त्वं कोऽहं कुत आयातः का मे जननी को मे तातः ।

इति परिमायय सर्वमसारं विश्वं त्यक्त्वा स्वप्नविचारम् । मज० । १२ ।

गेयं गीतानामसहस्रं ध्येयं थीपतिरूपमजस्रम् ।

क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर यह 'डुहम् करने' रटना रथा न कर

सकेगी ॥ ९ ॥ अथवा दलनेपर काम विकार कैसा ? जल सूखनेपर

जलशय क्या ? तथा धन नष्ट होनेपर परिवार ही क्या ? इसी प्रकार

सपनान होनेपर संसार ही क्यों यह सच्चा है ? मतः दे मूढ । सदा

गोविन्दको भज, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर यह 'डुहम् करने' रटना

रथा न कर सकेगी ॥ १० ॥ नारीके स्तनों और नाभिनिवेशमें मिथ्या माया

और मोहका ही आवेश है, वे मांस और मेशके ही विकार हैं—देख

कार-कार मनमें विचार, दे मूढ । सदा गोविन्दका भजन कर, क्योंकि

मृत्युके समीप आनेपर यह 'डुहम् करने' रटना रथा न कर

सकेगी ॥ ११ ॥ मन्त्ररत्न मिथ्या सकारकी अथवा षोडश + ५ बीज है,

मैं बीज हूँ, करोगे अथा हूँ, मेरी माता बीज है और पिता बीज

है ।—इस प्रकार सबको अन्तर समस्त तथा दे मूढ । निन्दार

गोविन्दका भजन कर, क्योंकि मृत्युके निकट आनेपर 'डुहम् करने'

पर रटना रथा न कर सकेगी ॥ १२ ॥ कौश और विष्णुसंज्ञक

नित्य पाठ करना चाहिये, भगवत् विष्णुके मन्त्रका निन्दार पदान

करना चाहिये, जिसकी संज्ञकोंके मन्त्रों रचना चाहिये और रोजरोज

नेयं सज्जनसङ्गे चित्तं देयं दीनजनाय च विचम् ।मज०।१३।

यावज्जीवो निवसति देहे कुशलं तावत्पृच्छति गेहे ।

गतवति वायी देहापाये भार्या विन्यति तस्मिन्काये ।मज०।१४।

सुखतः क्रियते रामामोगः पश्चाद्दन्त शरीरे रोगः ।

यद्यपि लोके मरणं शरणं तदपि न मुञ्चति पापाचरणम् ।मज०।१५।

रथ्याचर्पटविरचितकन्थः पुण्यापुण्यविवर्जितपन्थः ।

नाहं न त्वं नायं लोकस्तदपि किमर्थं क्रियते शोकः ।मज०।१६।

घन दान करना चाहिये और हे मूढ़ ! नित्य गोविन्दका ही भजन कर, क्योंकि मृत्युके निकट आनेपर 'हुकूम करणे' यह रटना रखा न कर सकेगी ॥ १३ ॥ जबतक प्राण शरीरमें है तबतक ही लोग घरमें कुशल पूछते हैं, प्राण निकलनेपर शरीरका पतन हुआ कि फिर अपनी स्त्री भी उससे भय मानती है, अतः हे मूढ़ ! नित्य गोविन्दको ही भज, क्योंकि मृत्युके निकट आनेपर 'हुकूम करणे' यह रटना रखा न कर सकेगी ॥ १४ ॥ पहले तो सुखसे स्त्री-सम्भोग किया जाता है, किन्तु पीछे शरीरमें रोग घर कर देते हैं, यद्यपि संसारमें मरना अवश्य है तथापि शोक पापाचरणको नहीं छोड़ते; अतः हे मूढ़ ! सदा गोविन्दका भजन कर, क्योंकि मृत्युके निकट आनेपर 'हुकूम करणे' यह रटना रखा न कर सकेगी ॥ १५ ॥ गर्लमें पड़े चियहोई कन्या बना स्त्री, पुण्यापुण्यने निराशा मार्ग अवलम्बन कर लिया, 'न मैं हूँ, न तू है और न यह संसार है'—( ऐना मी जान लिया ), फिर भी किमलिये शोक किया जाता है ! अतः हे मूढ़ ! कदा गोविन्दका भजन कर, क्योंकि मृत्युके निकट आनेपर 'हुकूम करणे' यह रटना रखा न कर सकेगी ॥ १६ ॥ चारे गङ्गा-सागरको बच, चारे

कुरुते गङ्गासागरगमनं व्रतपरिपालनमथवा दानम् ।

ज्ञानविहीनः सर्वमत्वेन मुक्तिं न भजति जन्मश्रुतेन । भज०।१७।

इति श्रीशङ्कराचार्यविरचितं चरम्यञ्जरिकास्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

## ७८—द्वादशपञ्जरिकास्तोत्रम्

मूढ जहीहि धनागमवृष्णां कुरु सद्बुद्धिं मनसि वितृष्णाम् ।

यल्लभसे निजकर्मोपात्तं वित्तं तेन विनोदय चित्तम् ॥ १ ॥

मज गोविन्दं भज गोविन्दं गोविन्दं मज मूढमते ॥ (ध्रुवपदम्)

अर्थमनर्थं भावय नित्यं नास्ति ततः सुखलेशः सत्यम् ।

पुत्रादपि धनभाजां भीतिः सर्वत्रैषा विहिता नीतिः । भज०।२।

माना मत्तोपवासोंका पारुन अथवा दान करे तथापि बिना ज्ञानके इन सबसे सौ जन्ममें भी मुक्ति नहीं हो सकती; अतः हे मूढ ! सर्वदा गोविन्दका मजन कर, क्योंकि मृत्युके निकट आनेपर 'हुहूज् करणे' (अथवा हा भन ! हा कुटुम्ब !! हा संसार !!! ) यह रटना रधान कर सकेगी ॥ १७ ॥



हे मूढ ! धनसञ्चयकी लालशाकी लोड़, सुबुद्धि धारण कर, मनसे वृष्णाहीन हो, अपने प्रारम्भातुसार वृत्ते जो कुछ वित्त मिल आव, उसीसे वित्तको प्रकृन् रक्त और हे मूढमते ! निरन्तर गोविन्दको मज ॥१॥  
अर्थको नित्य अनर्थरूप जान, उसमें सचमुच ही सुखका लेश भी नहीं है, अरे ! सभी जगह ऐसी नीति देसी है कि धनवान्छो तो अपने पुत्रों भी भय रहता है; इसलिये सदा गोविन्दको मज ॥ २ ॥ सौन

का ते कान्ता कस्ते पुत्रः शंसारोऽयमतीव विचित्रः ।  
 कस्य त्वं कः कुत आयातस्तत्त्वं चिन्तय यदिदं भ्रातः । मज० । ३ ।  
 मा कुरु धनजनयौवनगर्वं हरति निमेषात्कालः सर्वम् ।  
 मायामयमिदमखिलं हित्वा ब्रह्मपदं त्वं प्रविश विदित्वा । मज० । ४ ।  
 कामं क्रोधं लोभं मोहं त्यक्त्वात्मानं भावय कोऽहम् ।  
 आत्मज्ञानविहीना मूढास्ते पच्यन्ते नरकनिगूढाः । मज० । ५ ।  
 सुरमन्दिरतरुमूलनिवासः शय्या भूतलमजिनं वासः ।  
 सर्वपरिग्रहमोगत्यागः कस्य सुखं न करोति विरागः । मज० । ६ ।  
 शत्रौ मित्रे पुत्रे बन्धौ मा कुरु यत्नं विग्रहसन्धौ ।

तेरी स्त्री ! कौन तेरा पुत्र ! अरे यह संसार बड़ा विचित्र है, भाई !  
 इसी तत्त्वका निरन्तर विचार कर कि, 'तू कौन है ? किसका है ? और  
 कहाँसे आया है ? और गोविन्दको भज ॥ ३ ॥ धन, जन और  
 यौवनका गर्व मत कर, काल पलक मारते ही इन सबको नष्ट कर देता  
 है, इस सम्पूर्ण मायामय प्रपञ्चको छोड़कर, ब्रह्मपदको जानकर  
 उसीमें प्रवेश कर; और हे मूढ ! सदा गोविन्दको भज ॥ ४ ॥  
 काम, क्रोध, लोभ, मोहको त्याग कर अपने लिये विचार कर  
 कि 'मैं कौन हूँ,' जो मूढ आत्मज्ञानसे रहित हैं, वे नरकमें पड़े  
 हुए सन्तप्त होते रहते हैं; अतः सदा गोविन्दको भज ॥ ५ ॥  
 जहाँ देवमन्दिर अथवा वृक्षतलका निवास, पृथ्वीकी ही शय्या,  
 मृगचर्मका वस्त्र और सब प्रकारके परिग्रह और भोगोंका त्याग है,  
 ऐसा वैराग्य किसको सुख नहीं पहुँचाता ! अतः सदा गोविन्दको  
 भज ॥ ६ ॥ यदि तू विष्णुत्वकी शीघ्र प्राप्तिका अभिलाषी है तो शत्रु,  
 मित्र, पुत्र और बन्धुओंसे मेल अथवा अनमेलका प्रयत्न मत कर और

भव समचित्तः सर्वत्र त्वं वाञ्छस्यचिराद्यदि विष्णुत्वम् । भज० । ७ ।  
 त्वयि मयि चान्यत्रैको विष्णुर्व्यर्थं कृप्यसि सर्वसहिष्णुः ।  
 सर्वसिन्नपि पश्यात्मानं सर्वत्रोत्सृज मेदाज्ञानम् । भज० । ८ ।  
 प्राणायामं प्रत्याहारं नित्यानित्यविवेकविचारम् ।  
 जाप्यसमेतसमाधिविधानं कुर्वधानं महदवधानम् । भज० । ९ ।  
 नलिनीदलगतसलिलं तरलं तद्वज्जीवितमतिशयचपलम् ।  
 विद्धि ध्याध्यभिमानग्रस्तं लोकं शोकहतं च समस्तम् । भज० । १० ।  
 का तेऽद्यादशदेशे चिन्ता वातुल तव किं नास्ति नियन्ता ।  
 पस्त्वां हस्ते मुदटनिबद्धं बोधयति प्रमवादिविरुद्धम् । भज० । ११ ।

सर्वत्र समभाव रख तथा निरन्तर गोविन्दको भज ॥ ७ ॥ दुःखमें, दुःखमें  
 और अन्यत्र भी सर्वमें एक ही वासुदेव है, इतल्लिने कोर करता व्यर्थ है;  
 उबड़ो सहन करनेका हो, आत्माको ही सर्वमें देख, भेदकरी मरानको  
 सर्वत्र त्याग दे और सर्वदा गोविन्दका भजन कर ॥ ८ ॥ प्राणायाम,  
 प्रत्याहार और नित्यानित्य बस्तुका विवेकपूर्वक विचार कर, विभिन्नपूर्वक  
 सावधानसाधनके सहित ध्यान करनेका निश्चय कर, क्योंकि यही मरान्  
 नेभव है और सदा गोविन्दका भजन कर ॥ ९ ॥ कमलाकर परी  
 ई बूँद जैसे स्थिर नहीं होती है, बेल ही अति चञ्चल वह जीवन है;  
 मे लूब समस्त है, क्वाधि और अभिमानमे प्राप्त हुआ पर संन्द  
 ति शोकाकुल है। अतः तु सदा गोविन्दका भजन कर ॥ १० ॥ हे  
 गल जीव ! तु अद्यात्क जगत्को चिन्ता करो पर गता है, कदा  
 परदाकोई नियन्ता नहीं है ! जो दुःखमें दोनों रूप लूब कतके बौधपर  
 है अन्य-मात्मादि विचारोंसे रहित अज्ञानताका बोध करा दे।  
 ( मूढ ) सर्वदा गोविन्दका भजन कर ॥ ११ ॥ दुःखमेंके कारणकर्मोंका



शुरुचरणाम्बुजनिर्मरभक्तः संसारादचिराद्भवमुक्तः ।

सेन्द्रियमानसनियमादेवं द्रक्ष्यसि निजहृदयस्थं देवम् । भज० । १२ ॥

द्वादशपञ्जरिकामय एषः शिष्याणां कथितो ह्युपदेशः ।

येषां चित्ते नैव विवेकस्ते पच्यन्ते नरकमनेकम् । भज० । १३ ॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं द्वादशपञ्जरिकास्लोत्रं सम्पूर्णम् ।

### ७६—गौरीशाष्टकम्

भज गौरीशं भज गौरीशं गौरीशं भज मन्दमते । ( मुखरदम् )

जलमयदुस्तरजलधिगुतरणं घ्येयं चित्ते शिवहरचरणम् ।

अन्योपायं न हि न हि सत्यं मेयं शङ्करशङ्कर नित्यम् । भज० । ११ ॥

अनन्य मत्क होकर संसारमे शीघ्र ही मुक्त हो जा, इस प्रकार इन्द्रियोंके सदित मनका संयम करनेमे तू शीघ्र ही अपने हृदयस्थ देवको देखेगा; अतः निरन्तर गोविन्दका मन्त्रन कर ॥ १२ ॥ यह द्वादशपञ्जरिका स्तोत्र शिष्योंके उपदेशके लिये कहा गया है, जिनके हृदयमें विवेक नहीं है, वे दीर्घकालक नरकयातना भोगते हैं; अतः हे मन्दमते ! तू निरन्तर गोविन्दका मन्त्रन कर ॥ १३ ॥

हे मन्दबुद्धिकाले ! तू महा गौरीय ( शङ्करमायायान् ) का मन्त्र

! संसारका दुस्तर सगरसे पार लगावके लिये, मायायान् शिवके ही

मन्त्र कर, संसारसे उद्धार करनेका दूसरा कोई उपाय ही नहीं है,

कल्प कल्प महा शङ्करके नामका ही गान किया कर । हे मन्दबुद्धे !

गौरीयमन्त्र शिष्योंके धर्म ॥ १ ॥ श्री. लक्ष्मण. शेष, धर्म

दातापत्यं क्षेत्रं वित्तं देहं गेहं सर्वमनित्यम् ।  
 इति परिभावय सर्वमसारं गर्भविकृत्या स्वप्नविचारम् । भज०।२।  
 मलवैचित्ये पुनरावृत्तिः पुनरपि जननीजठरोत्पत्तिः ।  
 पुनरप्याशाकुलितं जठरं किं न हि मुञ्चसि कथयोश्चितम् । भज०।३।  
 मायाकल्पितमैन्द्रं जालं न हि तत्सत्यं दृष्टिविकारम् ।  
 ज्ञाते तत्त्वे सर्वमसारं मा कुरु मा कुरु विषयविचारम् । भज०।४।  
 रज्जौ सर्पभ्रमणारोपस्तद्ब्रह्मणि जगदारोपः ।  
 मिथ्यामायामोहविकारं मनसि विचारय धारम्भारम् । भज०।५।

शरीर और यह—ये सब अनित्य हैं; गर्भविचारके परिणामभूत इस  
 संसारको शरहीन तथा स्वप्नवत् अल्प समझकर सबकी उपेक्षा कर  
 दे; हे मन्दमते ! तदा गौरीपति भगवान् शिवको भज ॥ २ ॥  
 मलभूत संसारके रूपपर मोहित होनेसे पुनः संसारमें लौटना पड़ता है, फिर  
 माताके गर्भसे उत्पत्ति होती है, अतः पुनः आशासे व्याकुल हुए अपने  
 वित्तसे तू कद दे कि रे वित्त ! क्यों नहीं इस पेटकी चिन्ताकी छोड़ता है !  
 और हे मन्दमते ! तू तदा गौरीपति भगवान् शिवको भज ॥ ३ ॥  
 अरे, यह तारा प्रपञ्च मायासे कल्पित इन्द्रजाल है, इसका विकार प्रत्यक्ष  
 देखा गया है, इसे कदापि कल्प न आन, तत्त्वज्ञ हो जानेपर सब कुछ  
 असार ही ठहरता है, इसलिये विषयभोगका विचार कभी न कर  
 हे मन्दमते ! तदा गौरीपति भगवान् शिवको भज ॥ ४ ॥ जैसे रज्जुमें  
 भ्रमसे सर्पका आरोप होता है, उसी प्रकार शुद्ध प्रकृतमें भगवत्का आरोप-  
 मात्र है, यह माया-मोहका विकार अल्प है, इस बातको तू शरंकार  
 मनमें विचार। हे मन्दमते ! तदा गौरीपति भगवान् शिवको भज ॥ ५ ॥

अध्वरकोटीगङ्गागमनं कुरुते योगं चेन्द्रियदमनम् ।  
 ज्ञानविहीनः सर्वमतेन न भवति मुक्तो जन्मशतेन । भज० । ६ ।  
 सोऽहं हंसो ब्रह्मवाहं शुद्धानन्दस्तत्त्वपरोऽहम् ।  
 अद्वैतोऽहं सङ्गविहीने चेन्द्रिय आत्मनि निखिले लीने । भज० । ७ ।  
 शङ्करकिङ्कर मा कुरु चिन्तां चिन्तामणिना विरचितमेतत् ।  
 यः सद्भक्त्या पठति हि नित्यं

ब्रह्मणि लीनो भवति हि सत्यम् । भज० । ८ ।

इति श्रीचिन्तामणिविरचितं गौरीशाष्टकं सम्पूर्णम् ।



लोग करोड़ों यज्ञ करते हैं, स्नानार्थं गङ्गाजी जाते हैं, इन्द्रियोंको दमन करनेवाला योग करते हैं, परन्तु यह सबका विद्वान्तमत है कि ज्ञानहीन जीव सैकड़ों जन्ममें भी मुक्त नहीं हो सकता; इसलिये हे मन्दमते ! तू सदा गौरीपति भगवान् शिवका भजन कर ॥ ६ ॥ जब सम्पूर्ण इन्द्रियों विपर्ययि निवृत्त होकर आत्मामें लीन हो जाते हैं, उस समय ऐसा मान होने लगता है कि मैं ही वह परमात्मा हूँ, मैं शुद्ध ब्रह्म ही हूँ तथा इन पञ्चभूतोंसे पृथक् शुद्ध अद्वैत आनन्दस्वरूप हूँ; हे मन्दमते ! सदा गौरीपति भगवान् शिवका भजन कर ॥ ७ ॥ हे शिवके सेवक ! तू चिन्ता न कर, क्योंकि जो पुरुष चिन्तामणिद्वारा रचित इस गौरीशाष्टकसूत्रका शुद्ध भक्तिसे नित्य पाठ करता है, वह ब्रह्ममें लीन हो जाता है, यह सत्य बात है; इसलिये हे मन्दमते ! गौरीपति भगवान् शिवको भज ॥ ८ ॥



## ८०—सप्तश्लोकी गीता

ओमित्येकाक्षरं ब्रह्म व्याहरन्मामनुस्मरन् ।  
 यः प्रयाति त्यजन्देहं स याति परमां गतिम् ॥ १ ॥  
 स्थाने हृषीकेश तत्र प्रकीर्त्या जगत्प्रहृष्यत्यनुरज्यते च ।  
 रक्षांसि भीतानि दिशो द्रवन्ति सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसंधाः ।  
 सर्वतःपाणिपादं तत्सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् ।  
 सर्वतःश्रुतिमल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥ ३ ॥  
 कत्रिं पुराणमनुशासितारमणोरणीयांसमनुस्मरेद्यः ।  
 सर्वस्य धातारमचिन्त्यरूपमादित्यवर्णं तमसः परस्तान् ॥ ४ ॥

‘ओम्’ इस एक अक्षररूप ब्रह्मके नामका उच्चारण करता हुआ और ओङ्कारके अर्पणरूप मुझको स्मरण करता हुआ, जो मनुष्य-शरीरको छोड़ता ( मरता ) है, वह परम गतिको प्राप्त हो जाता है ॥ १ ॥ हे हृषीकेश ! आपके गुणोंके कीर्तनसे जो जगत् प्रसन्न और प्रेमाम्बित हो रहा है, यह उचित ही है । ये राक्षस लोग भयभीत होकर सब दिशाओंमें भाग रहे हैं और सब सिद्धगण आपको नमस्कार कर रहे हैं, यह भी युक्त ही है ॥ २ ॥ ‘वह’ सब ओर रहनेवाले हाथों और चरणोंसे युक्त है तथा सब ओर रहनेवाले आँसुओं, शिरों और मुखोंसे युक्त है एवं सब ओर व्यापकरूपसे रहनेवाली श्रवणेन्द्रियोंसे भी युक्त है और समस्त जगत्-को व्याप्त कर स्थित है ॥ ३ ॥ जो सर्वज्ञ है और सबसे प्राचीन, जगत्का धामन करनेवाला, सूझसे भी सूझ है, सबका धाता ( सब प्राणियोंको कर्मानुसार पृथक्-पृथक् फल देनेवाला ) है, जिसके रूपका चिन्तन अशक्य है, जो सूर्यके समान प्रकाशमय बर्णवाला है और जो अज्ञानसे अतीत है, उसको जो स्मरण करता है [ वह उस परमपुरुषको प्राप्त होता है ] ॥ ४ ॥

अध्वरकोटीगङ्गागमनं कुरुते योगं चेन्द्रियदमनम् ।

ज्ञानविहीनः सर्वमतेन न भवति मुक्तो जन्मशतेन । भज० । ६

सोऽहं हंसो ब्रह्मैवाहं शुद्धानन्दस्तच्चपरोऽहम् ।

अद्वैतोऽहं सङ्गविहीने चेन्द्रिय आत्मनि निखिले लीने । भज० । ७

शङ्करकिङ्कर मा कुरु चिन्तां चिन्तामणिना विरचितमेतत् ।

यः सद्भक्त्या पठति हि नित्यं

ब्रह्मणि लीनो भवति हि सत्यम् । भज० । ८

इति श्रीचिन्तामणिविरचितं गौरीशास्त्रकं सङ्पूर्णम् ।



लोग करोड़ों पर करते हैं, स्नानार्थं गङ्गाजी जाते हैं, इन्द्रियोंको दमन करनेवाला योग करते हैं, परन्तु यह सबका विद्वान्मत है कि ज्ञानहीन जीव मैकड़ों जन्ममें भी मुक्त नहीं हो सकता। इसलिये हे मन्दमते ! तू सदा गौरीपति भगवान् शिवका भजन कर ॥ ६ ॥ अब सङ्पूर्ण इन्द्रियों विषयोंसे निवृत्त होकर आत्मासे लीन हो जाये, उस समय ऐसा मान होने लगता है कि मैं ही यह परमात्मा हूँ, मैं शुद्ध ब्रह्म ही हूँ तथा इन पञ्चभूतोंसे वृथक् शुद्ध अद्वैत आनन्दलक्षण हूँ। हे मन्दमते ! सदा गौरीपति भगवान् शिवका भजन कर ॥ ७ ॥ हे शिवके भक्त ! तू चिन्ता न कर, क्योंकि जो पुरुष चिन्तामणिना विरचित इस गौरीशास्त्रकस्तोत्रका शुद्ध मन्त्रिने नित्य पठ करता है, वह ब्रह्ममें लीन हो जाता है, यह सत्य सत्य है; इसलिये हे मन्दमते ! तू सदा गौरीपति भगवान् शिवको भज ॥ ८ ॥



## ८०—सप्तश्लोकी गीता

ओमित्येकाक्षरं ब्रह्म व्याहरन्मामनुस्मरन् ।  
 यः प्रयाति त्यजन्देहं स याति परमां गतिम् ॥ १ ॥  
 स्थाने हृषीकेश तव प्रकीर्त्या जगत्प्रहृष्यत्यनुरज्यते च ।  
 रक्षांसि भीतानि दिशो द्रवन्ति सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसंघाः  
 सर्वतःपाणिपादं तत्सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् ।  
 सर्वतःश्रुतिमल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥ ३ ॥  
 क्विं पुराणमनुशासितारमणोरणीयांसमनुस्मरेद्यः ।  
 सर्वस्य धातारमचिन्त्यरूपमादित्यवर्णं तमसः परस्तात् ॥४॥

'ओम्' इस एक अक्षररूप ब्रह्मके नामका उच्चारण करता हुआ ओम्कारके अर्पस्वरूप मुसकी स्मरण करता हुआ, जो मनुष्य-शरीरको जाता ( मरता ) है, वह परम गतिको प्राप्त हो जाता है ॥ १ ॥  
 श्रीकेश ! आपके गुणोंके कीर्तनसे जो जगत् प्रसन्न और प्रेमाम्बित हो है, यह उचित ही है । ये राक्षस लोग भयभीत होकर सब दिशाओंमें रहे हैं और सब सिद्धराण आपकी नमस्कार कर रहे हैं, यह भी ही है ॥ २ ॥ 'वह' सब ओर रहनेवाले हाथों और चरणोंसे युक्त त सब ओर रहनेवाले आँखों, शिरों और मुखोंसे युक्त है एवं सब व्यापकरूपसे रहनेवाली अवणेन्द्रियोंसे भी युक्त है और समस्त जगत्-शासक रहित है ॥ ३ ॥ जो सर्वज्ञ है और सबसे प्राचीन, जगत्का करनेवाला, सूक्ष्मसे भी सूक्ष्म है, सबका धाता (सब प्राणियोंको सार पृथक्-पृथक् कल देनेवाला) है, जिसके रूपका चिन्तन अशक्य सूयके समान प्रकाशमय वर्णवाला है और जो अज्ञानसे अतीत है, जो स्मरण करता है [ वह उस परमपुरुषको प्राप्त होता है ] ॥ ४ ॥

ऊर्ध्वमूलमधःशाखमश्वत्थं प्राहुरव्ययम् ।  
 छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् ॥ ५ ॥  
 सर्वस्य चाहं हृदि सन्निविष्टो मत्तः स्मृतिर्ज्ञानमपोहनं च  
 वेदंश्च सर्वैरहमेव वेद्यो वेदान्तकृद्वेदविदेव चाहम् ॥ ६ ॥  
 मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुरु ।  
 मामेवैष्यसि युक्तर्वैवमात्मानं मत्परायणः ॥ ७ ॥  
 इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णा-  
 र्जुनसंवादे सप्तश्लोकी गीता सम्पूर्णा ।

जिसका ऊर्ध्व ( ब्रह्म ) ही मूल है, और नीचे शाखाएँ ( अहङ्कार, तन्मात्रा आदि रूपवाली ) हैं ऐसे इस संसाररूप अस्वयम्भुशुको अश्वयम्भु ( अविनाशी ) कहते हैं । शुक, यजु और सामवेद जिसके पत्र हैं, जो इस संसार-वृक्षको इस रूपसे जानता है, वह वेदोंके अधोका जाननेवाला है ॥ ५ ॥ मैं सम्पूर्ण प्राणियोंका आत्मा होकर उनके हृदयोंमें प्रविष्ट हूँ, उनके स्मृति, ज्ञान और इन दोनोंका लोप भी मुझसे ही हुआ करते हैं, सम्पूर्ण वेदोंमें मैं ही जानने योग्य हूँ, और वेदान्तका कर्ता तथा वेदार्थको जाननेवाला भी मैं ही हूँ ॥ ६ ॥ तू मेरेमें ही मन लगानेवाला, मेरा ही भक्त, मेरी ही पूजा करनेवाला हो और मुझको ही नमस्कार कर । इस प्रकार चित्तको मुझमें मुक्त कर मत्परायण हुआ मुझे ही प्राप्त करेगा ॥ ७ ॥

१. ऊर्ध्वसे भी सत्य, बगर्क कारण नित्य और महान् होनेसे ब्रह्मको ही ऊर्ध्व कहा गया है ।

२. मरु, महद्भार, तन्मात्रा आदि, इसके शाखाके उदाहरण नीचे होनेसे शाखा है ।

३. संसारवृक्ष मनादिकारणोंसे पला जाता है इससे अश्वयम्भु है ।

४. वेदोंसे इस वृक्षको रक्षा है मत्तः इन ( वेदों ) को पत्तकरसे कहा गया ।

## ८१ — चतुःश्लोकीभागवतम्

श्रीभगवानुवाच

ज्ञानं परमगुह्यं मे यद्विज्ञानसमन्वितम् ।  
 सरहस्यं तदङ्गं च गृहाण गदितं मया ॥ १ ॥  
 यावानहं यथाभावो यद्रूपगुणकर्मकः ।  
 तथैव तच्चविज्ञानमस्तु ते मदनुग्रहात् ॥ २ ॥  
 अहमेवासमेवाग्रे नान्यद्यत्सदसत्परम् ।  
 पश्चादहं यदेतच्च योऽवशिष्येत सोऽस्म्यहम् ॥ ३ ॥  
 श्रुतेऽर्थं यत्प्रतीयेत न प्रतीयेत चात्मनि ।

श्रीभगवात् बोले—[ हे चतुरानन! ] मेरा जो ज्ञान परम गोप्य है, विज्ञान ( अनुभव ) से युक्त है और मक्तिके सहित है उसको और उसके साधनको मैं कहता हूँ, सुनो ॥ १ ॥ मेरे जितने स्वरूप हैं, जिस प्रकार मेरी रक्षा है और जो मेरे रूप, गुण, कर्म हैं, मेरी कृपासे तुमको उसी प्रकार तत्त्वा विज्ञान हो ॥ २ ॥ सृष्टिके पूर्व केवल मैं ही था, मेरे अतिरिक्त जो स्थूल, सूक्ष्म या प्रकृति है—इनमेंसे कुछ भी न था, सृष्टिके पश्चात् भी मैं ही था, जो यह जगत् ( दृश्यमान ) है, यह भी मैं ही हूँ और प्रलयकालमें जो शेष रहता है वह मैं ही हूँ ॥ ३ ॥ जिसके कारण आत्मानमें वास्तविक अर्थके न रहते हुए भी उसकी प्रतीति हो और अर्थके रहते हुए भी उसकी प्रतीति न हो, उसीकी मेरी भाषा आनी; जैसे आभास ( एक चन्द्रमानमें दो चन्द्रमाका









